

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

PROVA DE CONHECIMENTOS GERAIS

1. No Restaurante Tropical havia uma placa indicando a grande variedade de frutas e sabores de sucos lá vendidos. Verifique-a e marque a alternativa CORRETA com relação aos problemas de acentuação gráfica.

ABACAXÍ	BACURÍ	COCO	MANGA
MURICÍ	CAJA	CAJÚ	PITANGA
ARAÇA	CUPUAÇA	MARACUJA	UMBÚ

- a) Acentuam-se os hiatos tônicos terminados em “i” e “u”
b) **Foram acentuadas indevidamente as oxítonas terminadas em “i” e “u” e deixadas de acentuar as terminadas em “a”.**
c) Acentuam-se o “i” e “u” tônico das palavras paroxítonas precedidas de ditongo.
d) Acentuam-se todas as oxítonas terminadas em “i” e “u”

2. “ Se tu me amas, ama-me baixinho
Não o grites de cima dos telhados
Deixa em paz os passarinhos
Deixa em paz a mim!
Se me queres,
Enfim,
Tem de ser bem devagarinho, Amada,
Que a vida é breve, e o amor mais breve ainda...”

Mário Quintana

Baseado no texto acima, marque a opção CORRETA:

- a) A palavra TU é um pronome pessoal oblíquo.
b) **O Eu lírico trata a mulher amada na 2ª pessoa do singular.**
c) “Devagarinho” é um substantivo abstrato.
d) Não consta no texto acima palavras cuja função sejam advérbios.

3. Com relação à pronúncia e acentuação das palavras (ortoepia e prosódia), marque a opção CORRETA:

- a) Recomenda-se pronunciar o “U” depois de “Q” em “adquirir” e “questões”.
b) As palavras meteorologia, beneficiante e estrupo estão todas grafadas corretamente.
c) A letra X tem o som de KS em “exímio”, “exceção”, “excursão”.
d) **Admitem dupla prosódia: hieróglifo/hieroglifo, Oceânia/Oceania, xérox/xerox.**

4. São paroxítonas e proparoxítonas, respectivamente:

- a) **têxtil, álibi** b) ômega, álcool c) sutil, filantropo d) mister, bígamo

5. Leia o texto e assinale a figura de linguagem predominante.

O sonho de um céu e de um mar
E de uma vida perigosa
Trocando o amargo pelo mel

E as cinzas pelas rosas
Te faz bem tanto quanto mal
Faz odiar tanto quanto querer
Charley Garcia

- a) Metonímia b) Paradoxo c) **Antítese** d) Hipérbole

6. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão escritas CORRETAMENTE:

- a) cidadãos – pertubar – crisântemo. **b) disenteria – aficionado –recrudescer.**
c) impecilho – rubrica – cicerone. d) cidadãos – recrusdecer – abalroamento.

7. Complete a frase abaixo com o presente do subjuntivo dos verbos indicados nos parênteses:

O acordo não _____ as reivindicações, a não ser que _____ os nossos direitos e _____ da luta.

- a) substitui – abdicamos – desistimos b) substitue – abdicamos - desistimos
c) **substitui – abdiquemos – desistamos** d) substutui – abidiquemos - desistimos

8. “O sertanejo é, antes de tudo, um forte. Não tem o raquitismo exaustivo dos mestiços neurastênicos do litoral. A sua aparência, entretanto, no primeiro lance de vista, revela o contrário...” *Os Sertões – Euclides da Cunha*

a) **O autor quis mostrar que a superioridade do sertanejo em relação ao litorâneo tem um fundamento racial.**

b) O autor valoriza a raça do homem do litoral

c) O autor usa uma linguagem romântica para descrever o sertanejo e os sertões.

d) A denúncia do crime cometido pela nação conta si própria na Guerra de Canudos não é o tema de “Os Sertões”

9. Marque a alternativa que completa CORRETAMENTE a frase:

No último _____ da orquestra sinfônica, houve _____ entre convidados, apesar de ser uma festa _____.

- a) **concerto, flagrantes, beneficente.** b) conserto, flagrantes, beneficente.
c) concerto, fragrantes, beneficente. d) concerto, flagantes, beneficente.

10. A Palavra Bíblica que afirma: “Na Casa do Pai há muitas moradas” aplica-se também de variadas maneiras ao universo da arte. Cada artista a sua maneira, conforme sua natureza original, conforme suas aptidões, conforme seu amor, seus erros e suas paixões.

De acordo com o texto:

a) Os erros, as paixões, os ímpetos, são obstáculos à plena realização da arte.

b) **A diversidade de talentos explica a diferença de posições ocupadas pelos artistas.**

c) Até mesmo o silêncio é fator importante no processo de formação do artista.

d) A humanidade se destina a optar por uma das moradas na casa do Pai.

11. *O ministro das Relações Exteriores, Mauro Vieira, partiu nesta terça-feira rumo a Buenos Aires para realizar sua primeira visita bilateral desde que assumiu o cargo, com o objetivo de destacar a aliança estratégica com a Argentina.*

Sobre a relação Brasil e Argentina, assinale a alternativa CORRETA:

a) A Argentina é o terceiro parceiro comercial do Brasil, atrás apenas de China e Estados Unidos, além de ser o principal aliado dentro do Mercosul.

b) Segundo dados do Ministério de Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior, as exportações para a Argentina aumentaram 27,2% em 2014 comparado com 2013.

c) A Argentina é o primeiro parceiro comercial do Brasil.

d) Segundo dados do Ministério de Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior, as exportações para a Argentina praticamente inexistiram em 2014.

12. A Corte de Cassação de Roma, máxima instância judicial italiano, se reuniu quarta-feira (10/02) para julgar o pedido de extradição do ex-diretor do Banco do Brasil _____ condenado a mais de 12 anos de prisão no escândalo do Mensalão e que atualmente se encontra em liberdade na Itália.

a) **Henrique Pizzolato** b) Delúbio Soares c) Jacinto Lamas d) Nisman Rodriguez

13. Analise as alternativas:

I- É dever do funcionário residir na localidade onde for lotado para exercer as atribuições inerentes ao seu cargo, ou em localidade vizinha, se disto não resultar inconveniência para o serviço público.

II- Disponibilidade é o afastamento temporário do funcionário efetivo ou estável em virtude da extinção do cargo ou da declaração de sua desnecessidade.

III- O processo administrativo disciplinar será instruído por uma comissão composta por 4 (quatro) funcionários efetivos, designada pela autoridade que o houver instaurado, dentre os quais escolherá seu presidente, vice-presidente, secretário e suplente.

Estão CORRETOS:

a) I e II

b) II e III

c) I e III

d) I, II, III

14. Certo município do Estado do Pernambuco, construiu uma Igreja Evangélica com recursos próprios, em imóvel público. Em sua justificativa, o prefeito disse que os evangélicos estavam fazendo um excelente trabalho na recuperação de usuários de drogas e, como incentivo, decidiu por fazer a obra em questão.

A conduta do município é:

a) Ilegal, pois o princípio da liberdade religiosa e da livre manifestação do pensamento não assegura esses investimentos, exceto, através de votação da Câmara Municipal.

b) Legal, uma vez que o Município está incentivando grupos que vem trabalhando para o bem estar social.

c) Legal, pois o princípio da liberdade religiosa e da livre manifestação do pensamento assegura esses investimentos.

d) Ilegal, pois é vedado ao Município estabelecer igrejas, independentemente de pretender fazê-lo em imóvel de sua titularidade.

15. Qual atalho do teclado em suas configurações de fábrica pode-se inserir uma página do Internet Explorer em sua lista de favoritos?

a) CTRL+B

b) CTRL+C

c) CTRL+D

d) CTRL+E

16. Onde são armazenados os endereços dos últimos sites visitados do Microsoft Internet Explorer?

- a) Pesquisa **b) Histórico** c) Favoritos d) Links Acessados

17. O ícone  do Microsoft Office Word 2010 é utilizado para:

- a) **Alinhar Texto à Direita.** b) Alinhar Texto à Esquerda.
c) Recuar. d) Aumentar Recuo da página.

18. O campeonato de futebol em um estádio é disputado por vinte times, sendo seis deles de uma mesma cidade X. Cada time irá jogar duas vezes com os demais oponentes. A porcentagem de jogos nas quais os dois times são da cidade X é:

- a) Maior que 7%, mas menor que 10%. b) Maior que 16%.
c) Maior que 20%. **d) Maior que 13%, mas menos que 16%.**

19. Numa casa de universitários moram 14 pessoas, sendo 6 cearenses, 4 mineiros e 4 goianos. Para fazer a limpeza da casa, será formada uma equipe com 2 cearenses, 1 mineiro e 1 goiano, escolhidos aleatoriamente. De quantas maneiras é possível formar esta equipe de limpeza?

- a) **240 maneiras**
b) 260 maneiras
c) 280 maneiras
d) 300 maneiras

20. Uma pesquisa feita sobre grupos sanguíneos ABO, na qual foram coletados e testados 6.000 amostras de uma mesma cidade. A coleta mostrou que 2.527 pessoas têm o antígeno A, 2.234 o antígeno B e 1.846 não possuem nem um dos dois antígenos. Com esses dados é possível AFIRMAR que a probabilidade que uma dessas pessoas, escolhida aleatoriamente, tenha os dois antígenos é de:

- a) 5%
b) 10%
c) 15%
d) 20%

PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

21. Leia o texto.

Tendência pedagógica que surgiu no cenário da educação brasileira por razões de recomposição da hegemonia da burguesia. Caracteriza-se por centralizar no aluno, considerado como ser ativo e curioso, partindo da ideia que ele “só irá aprender fazendo”. Valorizam-se as tentativas experimentais, a pesquisa, a descoberta, o estudo do meio natural e social, onde o aprender se torna uma atividade de descoberta, uma autoaprendizagem, possuindo o professor como um facilitador desse processo.

Disponível no site < <http://educador.brasilescola.com/trabalho-docente/tendencias-pedagogicas-brasileiras.htm>> texto adaptado

O texto se REFERE à Tendência Pedagógica Liberal

- a) Tradicional.
- b) Renovadora não diretiva (Escola Nova).
- c) Renovadora Progressiva.**
- d) Tecnicista.

22. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a formação de profissionais da educação, de modo a atender aos objetivos dos diferentes níveis e modalidades de ensino e às características de cada fase do desenvolvimento do educando, terá como fundamentos:

- a) A priorização de cursos formadores de profissionais para a educação básica, inclusive o curso normal superior, destinado à formação de docentes para a educação infantil e para as primeiras séries do ensino fundamental e piso salarial profissional.
- b) O aperfeiçoamento profissional continuado, inclusive com licenciamento periódico remunerado para esse fim e progressão funcional baseada na titulação ou habilitação, e na avaliação do desempenho.
- c) A preparação para o exercício do magistério e condições adequadas de trabalho.
- d) A associação entre teorias e práticas, inclusive mediante a capacitação em serviço e o aproveitamento da formação e experiências anteriores em instituições de ensino e outras atividades.**

23. A Tendência Progressista Crítico-social dos conteúdos apareceu no Brasil nos fins dos anos 70, acentuando a prioridade de focar os conteúdos no confronto com as realidades sociais através do conhecimento histórico.

É CONSIDERADA uma característica da Tendência Progressista Crítico-social dos conteúdos:

- a) O enfoque na livre expressão, contexto cultural e educação estética.
- b) O ensino/aprendizagem tem como centro o aluno e os conhecimentos são construídos pela experiência pessoal e subjetiva.**
- c) O professor é quem deposita os conhecimentos, pois ele é visto como um especialista na aplicação de manuais.
- d) A escola tem o papel de formadora de atitudes, preocupando-se mais com a parte psicológica do que com a social ou pedagógica.

24. Conforme a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, o ensino religioso, de matrícula facultativa, é parte integrante da formação básica do cidadão e constitui disciplina dos horários normais das escolas públicas de ensino fundamental, assegurado o respeito à diversidade cultural religiosa do Brasil, vedadas quaisquer formas de proselitismo.

Os conteúdos do ensino religioso serão definidos pelo (a):

- a) Núcleo gestor da instituição.
- b) Professor regente da disciplina.
- c) Entidade civil constituída pelas diferentes denominações religiosas.**
- d) Comunidade Escolar.

25. Acerca dos objetivos do trabalho docente, segundo Libâneo (1994), analise as assertivas abaixo:

I- Assegurar aos alunos o domínio mais seguro e duradouro possível dos conhecimentos científicos.

II- Criar as condições e os meios para que os alunos desenvolvam capacidades e habilidades intelectuais de modo que dominem métodos de estudo e de trabalho intelectual visando a sua autonomia no processo de aprendizagem e independência de pensamento.

III- Orientar as tarefas de ensino para objetivo educativo de formação da personalidade, isto é, ajudar os alunos a escolherem um caminho na vida, a terem atitudes e convicções que norteiem suas opções diante dos problemas e situações da vida real.

Estão CORRETAS:

a) I e II.

b) I e III.

c) II e III.

d) I, II e III.

26. Leia o texto.

Elemento estruturante do processo didático, os objetivos expressam propósitos definidos, pois o professor quando vai ministrar a aula já vai com os objetivos definidos. Eles têm por finalidade, preparar o docente para determinar o que se requer com o processo de ensino, isto é prepará-lo para estabelecer quais as metas a serem alcançadas, eles constituem uma ação intencional e sistemática.

Acerca dos objetivos, enquanto elemento indispensável do planejamento de aula pode-se AFIRMAR que:

a) Os objetivos gerais exprimem propósitos mais amplos acerca do papel da escola e do aluno diante das exigências postas pela realidade social e diante do desenvolvimento da personalidade dos alunos.

b) Os objetivos específicos compreendem as intencionalidades específicas para a disciplina, os caminhos traçados para que se possa alcançar o maior entendimento, desenvolvimento de habilidades por parte dos alunos que só se concretizam no decorrer do processo de transmissão e assimilação dos estudos propostos pelas disciplinas de ensino e aprendizagem.

c) Os objetivos gerais expressam de forma ampla as expectativas do professor sobre o que deseja obter dos alunos no decorrer do processo de ensino. Têm sempre um caráter pedagógico, porque explicitam a direção a ser estabelecida ao trabalho escolar, em torno de um programa de formação.

d) Os objetivos específicos compreendem as intencionalidades específicas para a disciplina, transcendem o espaço da sala de aula atuando na capacitação do indivíduo para as lutas sociais de transformação da sociedade, e isso fica claro, uma vez que os objetivos têm por fim formar cidadãos que venham a atender os anseios da coletividade.

27. Segundo Libâneo (1994) o trabalho docente é a parte integrante do processo educativo mais global pelo qual os membros da sociedade são preparados para a participação da vida social. O educador deve ter como principal e fundamental compromisso com a sociedade formar alunos que se tornem cidadãos ativos, críticos, reflexivos e participativos na vida social.

Seguindo esta linha de pensamento, pode-se AFIRMAR que:

a) O docente no processo de ensino e aprendizagem é a ponte de mediação entre o aluno em formação e o meio social no qual está inserido.

b) O docente no processo de ensino é o mediador entre o indivíduo em formação e os conhecimentos prévios de uma matéria.

c) O professor, na sala de aula, utiliza-se dos conteúdos da matéria para ajudar os alunos a desenvolverem competências e habilidades.

d) É papel de o professor planejar a aula, selecionar, organizar os conteúdos de ensino, programar atividades e criar todas as condições favoráveis de estudo dentro da sala de aula.

28. A relação objetivo-conteúdo-método constitui a linhagem fundamental de compreensão do processo didático, onde:

I- Os objetivos explicitam os propósitos pedagógicos intencionais e planejados de instrução e educação dos alunos, para a participação na vida social.

II- Os conteúdos constituem a base informativa concreta para alcançar os objetivos e determinar os métodos.

III- Os métodos formam a totalidade dos passos, formas didáticas e meios organizativos do ensino que viabilizam a assimilação dos conteúdos, e assim, o atingimento dos objetivos.

Estão CORRETAS:

a) I e II.

b) I e III.

c) II e III.

d) I, II e III.

29. Leia o texto.

No Brasil, o movimento da Escola Nova só começou na década de 1920, com diversas reformas esparsas do ensino público. Suas ideias expressaram-se de maneira clara em 1932, no Manifesto dos Pioneiros da educação nova, cujos principais signatários foram Fernando de Azevedo, Anísio Teixeira e Lourenço Filho. (ARANHA, 2006, p. 228).

Inovadora em seus conceitos e práticas possui como uma de suas principais características:

a) Incentivar que o aluno entre em contato com diversas técnicas de produção científica, para que possam ser desenvolvidas habilidades procedimentais.

b) Considerar o aluno como centro do processo educativo, sendo o educador o facilitador das aprendizagens a serem desenvolvidas pelos alunos.

c) Promover o conhecimento profissionalizante a todos os alunos para integrar a instituição educativa a profissão.

d) Reconhecer que todo aluno tem a capacidade de aprender e neste sentido o educador é o principal responsável pelo processo de aprendizagem dos alunos.

30. De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, os estabelecimentos de Ensino Fundamental poderão adotar o sistema de progressão continuada.

Considerada uma estratégia de organização dos processos de avaliação do processo ensino-aprendizagem tem como principal objetivo:

a) Auxiliar o docente nos processos avaliativos, otimizando estes processos.

b) Facilitar o processo de avaliação para o aluno e o professor.

- c) **Garantir a diminuição das taxas de evasão e repetência, possibilitando um tempo maior para a aquisição das aprendizagens previstas ao final de cada ciclo.**
- d) Elevar os dados de aprovação dos alunos e diminuindo as taxas de repetência.

31. Leia o texto.

Meu corpo não é apenas um conjunto de órgãos, nem dócil executor das decisões da minha vontade. Ele é o lugar onde vivo, sinto, onde existo. Lugar de desejo, prazer e sofrimento, domicílio da minha identidade, do meu ser. (André Lapierre)

O texto se refere ao conceito de corpo definido na:

- a) Cultura corporal do movimento.
- b) Psicomotricidade relacional.**
- c) Corporeidade integral.
- d) Motricidade.

32. Cada sociedade se expressa diferentemente por meio de corpos diferentes. Todo homem, mesmo inconsciente desse processo, é portador de especificidades culturais no seu corpo. Daolio (1994). A partir da análise da afirmação de Daólio, pode-se AFIRMAR que:

- a) O corpo é uma construção cultural e o movimento uma expressão da dualidade corpo/mente humana.
- b) O corpo é uma construção social e o movimento uma expressão da individualidade humana.
- c) O corpo é uma construção cultural e o movimento uma expressão da complexidade humana.**
- d) O corpo é uma construção multicultural e o movimento uma expressão da sensibilidade humana.

33. Segundo Bracht (1999), a partir do início da década de 80, caracteriza-se no Brasil um movimento de “repedagogização” da teorização em Educação Física, fundamentada em diálogo com as Ciências Humanas e Sociais, efetuado por intermédio do discurso pedagógico onde o entendimento de Educação Física é remetido a uma prática pedagógica. A partir de então a expressão “Educação Física” passa a ter pelo menos dois entendimentos:

- a) É uma área de conhecimento (técnico-científico) e uma prática pedagógica (para alguns, restrita ao âmbito escolar).
- b) É uma área de conhecimento (técnico) e uma prática pedagógica (para alguns, restrita à profissionalização).
- c) É uma área de conhecimento (tecnológico) e uma prática pedagógica (para alguns, restrita à educação).
- d) É uma área de conhecimento (científico) e uma prática pedagógica (para alguns, restrita à instituição escolar).**

34. A Educação Física sofreu grande influência do modelo higienista, onde, no desenvolvimento do conteúdo escolar, o médico e mais especificamente o médico higienista, tem um papel destacado.

Esse conhecimento orientou a função da Educação Física na escola para o desenvolvimento da:



- a) modelação do caráter dos alunos.
- b) cultura corporal dos alunos.
- c) motricidade dos alunos.
- d) aptidão física dos alunos.**

35. A partir da década de 1980, com o incremento do debate acadêmico na Educação Física, a prática da educação física passou a ser questionada, realçando a questão sociocultural da disciplina. O corpo era somente visto como conjunto de ossos e músculos e não expressão da cultura; o esporte era apenas passa-tempo ou atividade que visava ao rendimento atlético e não fenômeno político. (DAOLIO, 1995)

Conforme afirmação do autor, até a década de 1980, a Educação Física era vista como área exclusivamente:

- a) biológica.**
- b) social.
- c) cultural.
- d) fisiológica.

36. A Psicomotricidade advoga por uma ação educativa que deva ocorrer a partir dos movimentos espontâneos da criança e das atitudes corporais, favorecendo a gênese da imagem do corpo, núcleo central da personalidade. (LE BOUCH, 1986)

Segundo o autor, a educação psicomotora refere-se à formação de base indispensável a toda criança e responde a uma dupla finalidade:

- a) Assegurar o desenvolvimento funcional tendo em conta a possibilidade da criança desenvolver a sua interação cultural e a equilibrar-se através do intercâmbio com o meio em que vive.
- b) Assegurar o desenvolvimento funcional tendo em conta a possibilidade da criança trabalhar a sua afetividade e a equilibrar-se através do intercâmbio com o ambiente humano.**
- c) Assegurar o desenvolvimento funcional tendo em conta a possibilidade da criança trabalhar a sua realidade e a equilibrar-se através do intercâmbio com sua cultura.
- d) Assegurar o desenvolvimento funcional tendo em conta a possibilidade da criança trabalhar suas limitações e a equilibrar-se através do intercâmbio com o outro.

37. No contexto das sociedades industrializadas e em desenvolvimento, o estilo de vida e, em particular, a atividade física, tem, cada vez mais, representado um fator de qualidade de vida tanto quanto relacionada à saúde das pessoas de todas as idades e condições socioeconômicas, estando associada à maior capacidade de trabalho físico e mental, mais entusiasmo para a vida e sensação de bem-estar, menores gastos com a saúde, menores riscos de doenças crônicas degenerativas e mortalidades precoces. (Nahas ,1998)

O texto acima se refere a que abordagem pedagógica da Educação Física escolar?

- a) Abordagem Desenvolvimentista.
- b) Abordagem Sistêmica.
- c) Abordagem Psicomotricidade.
- d) Abordagem Saúde Renovada.**

38. O ato de ensinar no processo ensino aprendizagem nas aulas de Educação Física é compreendido na relação pedagógica como uma relação intencional, planejada e responsável. Esse é um processo interativo entre:

- a) Disciplina, docente e metodologia.
- b) Docente e supervisão.
- c) Coordenação e disciplina.
- d) Discente, docente e objeto do conhecimento.**

39. Leia o texto acerca da educação do corpo no contexto escolar.

No corpo, no movimento humano e em todo o universo das práticas corporais estão intrínsecos os valores sociais, culturais, políticos e econômicos, portanto, não devemos restringi-los ao âmbito biológico (de domínio e controle do corpo, submetendo-o a uma racionalidade restrita), mas ampliá-los na nossa prática pedagógica. A restrição ao âmbito biológico leva a uma biologização e naturalização dos problemas sociais como os preconceitos raciais, preconceitos em relação à opção sexual, fracasso escolar e exclusão social.

Com relação ao desenvolvimento das aulas de Educação Física no contexto escolar, pode-se AFIRMAR que:

- a) As aulas de Educação Física escolar objetivam prioritariamente o desenvolvimento pessoal do aluno.
- b) Por meio do movimento, são ensinados valores múltiplos que vão desde o desenvolvimento físico, passando pelo caráter lúdico - através dos jogos e brincadeiras - e atingindo até a conscientização de valores morais, como o respeito e o trabalho em grupo.**
- c) A principal função das aulas de Educação Física é propiciar aos alunos condições de saúde e qualidade de vida melhor.
- d) A frequência das aulas não possuem importância contanto que os objetivos sejam atingidos.

40. A princípio, a Educação Física, quando inserida no currículo escolar, era tida como um momento para a prática da ginástica, com a finalidade de deixar o corpo saudável. Após muitas reformas na própria ideia de Educação Física, atualmente ela é uma disciplina complexa que deve, ao mesmo tempo, trabalhar as suas próprias especificidades e se inter-relacionar com os outros componentes curriculares.

Os principais fatores que contribuíram para esse movimento de ruptura curricular foram:

- a) A abertura de programas de mestrado na área e a necessidade de desenvolver nos alunos a capacidade de analisar e agir criticamente.
- b) O retorno dos primeiros profissionais titulados nos principais centros de pesquisa do mundo a partir da década de 50 e a promoção do ensino de esportes coletivos para a formação de atletas.
- c) A abertura de programas de mestrado na área e a preocupação em formar pessoas críticas, autônomas e conscientes de seus atos.
- d) O retorno dos primeiros profissionais titulados nos principais centros de pesquisa do mundo a partir da década de 80 e a abertura de programas de mestrado na área.**

41. A Educação Física, embora possua interfaces com as áreas biológicas e exatas, tem a sua base no ato pedagógico. Trabalha, sobretudo, em interação constante com o corpo que, por sua vez, é expressão da cultura. O movimento que confere especificidade à Educação Física é aquele com determinado sentido/significado, que, por sua vez, lhe é conferido pelo contexto social. (Bracht,1989)

Após análise do texto, pode-se AFIRMAR que:

a) O movimento e, conseqüentemente, o corpo, constituem, por excelência, a matéria-prima da Educação Física.

b) A Educação Física compreende apenas uma área de atuação ampla no movimento corporal.

c) Em relação à Educação Física escolar, o corpo tem sido tratado na perspectiva teórica, deixando a prática de lado.

d) A reprodução de movimentos estimulam práticas corporais emancipatórias.

42. A Educação Física na Educação Especial tem um papel importante no desenvolvimento global dos alunos, principalmente daqueles com deficiência, tanto no desenvolvimento motor quanto nos desenvolvimentos intelectual, social e afetivo. Ela procura tratar do aluno sem que haja desigualdades, tornando a autoestima e a autoconfiança mais elevada através da possibilidade de execução das atividades, conseqüentemente da inclusão.

Marque a alternativa que apresenta a população beneficiada por essas atividades físicas.

a) Pessoas com deficiência física e mental.

b) Pessoas com deficiência física, mentais e psicológicas.

c) Pessoas com deficiências múltiplas, sensoriais e mentais.

d) Pessoas com deficiência física, sensoriais (visual e auditiva), mental e múltiplas.

43. O Movimento é um dos instrumentos usados pelo corpo-mente, para responder coerentemente ao significado convencionado. A mesma experiência pode originar diferentes tipos de comportamento, dependendo do significado atribuído pelo indivíduo. Os fatores que mais pesam na elaboração do significado são: a qualidade e a intensidade das necessidades pessoais.

Existem algumas necessidades nas personalidades que são universais, tem-se como exemplo dessa necessidade a:

a) Auto-ajuda.

b) Auto-expressão.

c) Auto-análise.

d) Auto-dependência.

44. O atletismo é um conjunto de atividades esportivas (corrida, saltos arremessos), que teve origem nas primeiras Olimpíadas realizadas na Grécia Antiga em 776 a.C. Atualmente, o esporte tem se expandido, contemplando outras formas de atividades.

A alternativa que contém todas as modalidades do atletismo atualmente é:

a) Revezamento, saltos e decatlo.

b) Arremessos, lançamentos, heptatlo e saltos.

c) Revezamento, saltos, decatlo, heptatlo, arremessos e lançamentos.

d) Saltos, revezamento, nado livre, arremessos e heptatlo.

45. As danças sempre foram um importante componente cultural da humanidade, definindo-se a partir de características próprias como as danças étnicas, folclóricas, teatrais e de salão, destacam-se como componente curricular da Educação Física.

A alternativa que melhor define dança folclórica é:

- a) A dança folclórica inclui qualquer forma de dança que se origine em uma determinada cultura étnica e expresse a estética desta determinada cultura.
- b) Dança folclórica é uma dança que enfatiza esta raiz cultural da dança.
- c) A dança folclórica é encenada para entretenimento de espectadores.
- d) A Dança folclórica trata-se de uma forma tradicional de dança recreativa do povo, tem origens anônimas e foram passadas de geração para geração durante um longo período de tempo.**

46. As atividades lúdicas integram-se ao cotidiano das pessoas sob várias formas, sejam individuais ou coletivas, sempre obedecendo aos aspectos e à necessidade cultural de cada época”. O ensino da dança, nas aulas de Educação Física, deve ser considerado como uma expressão representativa de diversos aspectos da vida humana, podendo ser um tipo de linguagem corporal que permite a transmissão de:

- a) Espaço e tensão.
- b) Gestos técnicos.
- c) Sentimentos e emoções de afetividade.**
- d) Acrobacias.

47. Segundo Darido (2003), do ponto de vista das orientações didáticas, o papel do professor na concepção crítico-emancipatória confronta, num primeiro momento, o aluno com a realidade do ensino, o que o autor denominou de transcendência de limites. Concretamente a forma de ensinar pela transparência de limites pressupõe três fases.

- I- Na primeira os alunos descobrem, pela própria experiência manipulativa, as formas e meios para uma participação bem-sucedida em atividades de movimentos e jogos.
- II- Devem também manifestar, pela linguagem ou representação cênica, o que experimentaram e o que aprenderam numa forma de exposição.
- III- Os alunos devem aprender a perguntar e questionar sobre suas aprendizagens e descobertas, com a finalidade de entender o significado cultural da aprendizagem.

Estão CORRETAS:

- a) I e III.
- b) I e II.
- c) II e III.
- d) I, II e III.**

48. No contexto escolar, são muitas as formas como a Educação Física tratou, trata e vem tratando o corpo. Estas variações encontram explicações nas diversas influências sofridas, assim como no diferente contexto histórico-político-social de cada época vivenciada. A influência médico-higienista ou biológica, enfatizou uma concepção de corpo:

- a) disciplinado, submisso a ordens, apto física e moralmente.
- b) forte, rápido, ágil, vencedor e, acima de tudo, competitivo.
- c) saudável, com bons hábitos higiênicos e livre de doenças.**
- d) cidadão, crítico, autônomo e politizado.

49. As Práticas Corporais são expressões individuais e coletivas do movimento corporal advindo do conhecimento e da experiência em torno do:

- a) esporte, da dança, da capoeira, da luta e da ginástica.
- b) jogo, da ludicidade, do esporte, da luta e da brincadeira.
- c) jogo, da dança, do esporte, da luta e da ginástica.**
- d) esporte, da dança, do jogo, da luta e da brincadeira.

50. A perspectiva da Psicomotricidade propõe um modelo pedagógico fundamentado na interdependência do desenvolvimento motor, cognitivo e afetivo dos indivíduos, configurando-se como um componente curricular imprescindível à formação das estruturas de base para as tarefas instrucionais da escola. (Resende, 1995, texto adaptado)

Qual atividade pedagógica deve impulsionar os processos de desenvolvimento e aprendizagem na prática da Educação Física sob a influência da Psicomotricidade?

- a) Atividades lúdicas.**
- b) Atividades esportivas.
- c) Atividades físicas.
- d) Atividades culturais.