



AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIA TÉCNICA

AVALIAÇÃO DE COMPETÊNCIA TÉCNICA

4. PROVA DISCURSIVA

4. PROVA DISCURSIVA

PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL II – ARTES

PROFESSOR DO ENSINO FUNDAMENTAL II – ARTES

INSTRUÇÕES

- ♦ VOCÊ RECEBEU ESTE CADERNO CONTENDO 5 QUESTÕES DISCURSIVAS.
- ♦ ASSINE A PROVA SOMENTE NO LOCAL INDICADO NESTA FOLHA. A IDENTIFICAÇÃO EM QUALQUER OUTRO LOCAL ANULARÁ SUA PROVA.
- ♦ A DURAÇÃO DAS PROVAS É DE 4 HORAS.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO.

PARA USO DA VUNESP					
QUESTÃO	1	2	3	4	5
NOTA	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>
TOTAL	<input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/>	RUBRICA	<input style="width: 150px; height: 20px;" type="text"/>		

ASSINATURA DO CANDIDATO

**NÃO
ESCREVA
NESTE
ESPAÇO**

FORMAÇÃO ESPECÍFICA

QUESTÃO 03

Elabore um plano de aula contendo:

- a) Justificativa, objetivos, conteúdos, metodologia e avaliação.
- b) Os três eixos de aprendizagem.

RASCUNHO

QUESTÃO 04

Explique cada uma das categorias sugeridas por Robert Willian Ott para leitura de obras de arte: descrevendo, analisando, interpretando, fundamentando e revelando.

RASCUNHO

QUESTÃO 05

No contexto de mudança nas concepções sobre ensino e aprendizagem, o portfólio aparece como uma modalidade de avaliação que começou a difundir-se nos âmbitos escolar e universitário. (Hernández, 2000)

- a) Justifique a pertinência da utilização do portfólio no contexto das aulas de artes.
- b) Apresente, passo a passo, como você realizaria essa proposta com seus alunos.

RASCUNHO

