

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAPONGAS

ESTADO DO PARANÁ

CONCURSO PÚBLICO MUNICIPAL - 15/05/2010 - TARDE - EDITAL 26/2010

CARGO: FISCAL DE OBRAS

Nº DE INSCRIÇÃO _____

Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 3 (três) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà trinta questões de múltipla escolha, avaliadas na escala de 00 a 100;*
- 10. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 11. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido, exceto o folheto fornecido aos candidatos que desejarem anotar suas respostas;*
- 12. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

Boa Prova!

Acho que foi o Hemingway quem disse que olhava cada coisa à sua volta como se a visse pela última vez. Pela última ou pela primeira vez? Pela primeira vez foi outro escrito quem disse. Essa idéia de olhar pela última vez tem algo de deprimente. Olha de despedida, de quem não crê que a vida continua, não admira que o Hemingway tenha acabado como acabou. Fugiu enquanto pôde do _____ que o roía – e daquele tiro brutal.

Se eu morrer, morre comigo um certo modo de ver, disse o poeta. Um poeta é só isto: um certo modo de ver. O diabo é que, de tanto ver, a gente _____ o olhar. Vê não-vendo. Experimente ver pela primeira vez o que você vê todo dia, sem ver. Parece fácil, mão não é. O que nos cerca, o que nos é familiar, já não desperta _____. O campo visual da nossa rotina é como um vazio.

Você sai todo dia, por exemplo, pela mesma porta. Se alguém lhe perguntar o que é que você vê no seu caminho, você não sabe. De tanto ver, você não vê. Sei de um profissional que passou 32 anos a fio pelo mesmo *hall* do prédio do seu escritório. Lá estava sempre, pontualíssimo, o mesmo porteiro. Dava-lhe bom-dia e às vezes lhe passava um recado ou uma correspondência. Um dia o porteiro cometeu a descortesia de falecer.

Como era ele? Sua cara? Sua voz? Como se vestia? Não fazia a mínima idéia. Em 32 anos, nunca o viu. Para ser notado, o porteiro teve que morrer. Se um dia no seu lugar estive uma girafa, cumprindo o rito, pode ser também que ninguém desse por sua ausência. O hábito suja os olhos e lhes baixa a voltagem. Mas há sempre o que ver. Gente, coisas, bicho. E vemos? Não, não vemos.

Uma criança vê o que o adulto não vê. Tem olhos atentos e para o espetáculo do mundo. O poeta é capaz de ver pela primeira vez o que, de fato, ninguém vê. Há pai que nunca viu o próprio filho. Marido que nunca viu a própria mulher, isso existe às pampas. Nossos olhos são opacos, se gastam no dia-a-dia. É por aí que se instala no coração o monstro da indiferença.

Jornal *Folha de S. Paulo*, 23 fev. 1992.

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) dezespero – banalisa – curiosidadã.
- b) dizespero – banaliza – curiosidade.
- c) desespero – banaliza – curiosidade.
- d) dizespero – banalisa – curiosidadã.

02 - Analise as afirmações quanto à acentuação gráfica e assinale a alternativa incorreta:

- a) As paroxítonas “*prédio*”, “*escritório*” e “*ausência*” são acentuadas porque são terminadas em ditongo.
- b) As palavras “*roía*”, “*idéia*” e “*ai*” obedecem à mesma regra de acentuação.
- c) As palavras “*última*”, “*hábito*” e “*espetáculo*” são acentuadas porque são proparoxítonas.
- d) Os monossílabos tônicos “*lá*”, e “*só*” são acentuados porque terminam em a, e o.

03 - Analise as afirmações:

I – Notado tem como sinônimo – reparado, conhecido.

II – Cumprimento e Comprimento são palavras parônimas.

III – Em “*Tem olhos atentos e lípidos*” e “*Nossos olhos são opacos...*” (5º parágrafo) os termos sublinhados são antônimos.

Assinale a alternativa em que as afirmações estejam corretas:

- a) apenas I e II.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II e III.
- d) I, II e III.

04 - Em “– Mas há sempre o que ver...” (4º parágrafo) O termo sublinhado é um fator de coesão que determina uma relação de sentido de:

- a) oposição.
- b) explicação.
- c) adição.
- d) causa.

05 - Analise as afirmativas quanto ao gênero dos substantivos e assinale a incorreta:

- a) Os substantivos “criança” e “gente” são sobrecomuns – um só gênero para masculino e feminino.
- b) O substantivo “poeta” é comum de dois gêneros – o poeta = a poeta.
- c) “Girafa” é um substantivo epiceno. Girafa macho – girafa fêmea.
- d) Os substantivos “pai” e “marido” formam o feminino com radical diferente do masculino – mãe / esposa.

06 - Atente para as afirmações:

I – O autor do texto compartilha com a opinião de Hemingway sobre a maneira de olhar as coisas.

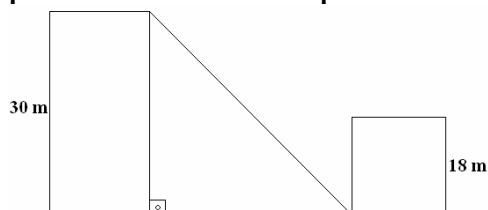
II – Para o autor o poeta tem um modo todo peculiar de ver o mundo. Consegue captar muita coisa da vida rotineira que passa despercebida para a grande maioria das pessoas.

III – Segundo o autor é difícil ver as coisas que estão ao nosso redor como se fosse pela primeira vez porque no campo visual nossa rotina não existe.

Assinale a alternativa em que as afirmações relacionadas ao texto estão corretas:

- a) apenas I e II.
- b) apenas I e III.
- c) apenas II e III.
- d) I, II e III.

07 - Um fio foi esticado do topo de um prédio até a base de outro, conforme indica a figura abaixo. O valor mais próximo da medida do comprimento do fio é de:



- a) 34,5 cm
- b) 35,05 cm
- c) 36,05 cm
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

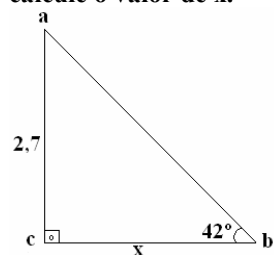
08 - Um senhor tem um terreno retangular cujo perímetro é de 104 m. Se diminuirmos do comprimento o triplo da largura sobram 4 m. Quais são as dimensões do terreno que ele tem?

- a) 12 m e 40 m
- b) 18 m e 34 m
- c) 16 m e 36 m
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

09 - Determine dois números inteiros negativos que sejam consecutivos e cuja soma dos quadrados seja 365.

- a) -13 e -14
- b) -15 e 16
- c) -17 e -18
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

10 - No triângulo abaixo estão indicadas as medidas de um ângulo e de um cateto. Utilizando a relação tangente, calcule o valor de x.



- a) 1,5

- b) 3
- c) 4,5
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

11 - O atual Presidente da Assembléia Legislativa do Paraná é:

- a) Hermas Brandão
- b) Nelson Justus
- c) Nelson Garcia
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

12 - São símbolos do Município de Arapongas:

- a) Bandeira do Município, Brasão do Município e Hino Municipal
- b) Bandeira do Município, Hino Estadual e Brasão do Município
- c) Brasão do Município, Bandeira do Município e Escudo do Município
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

13 - O descobrimento do Brasil foi fruto da investida de povos vindo de qual País?

- a) Espanha
- b) Alemanha
- c) Itália
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

14 - As cores da Bandeira do Município de Arapongas são:

- a) azul, amarela e com pombinhas brancas
- b) verde, amarela e com pombinhas brancas
- c) marrom, amarela e com pombinhas brancas
- d) nenhuma das alternativas anteriores

15 - A definição “É o número pelo qual se deve multiplicar a área do lote para se obter a área máxima de construção nesse lote”, constante na lei de zoneamento, refere-se a:

- a) Área máxima de construção.
- b) Coeficiente de aproveitamento.
- c) Taxa de ocupação.
- d) Coeficiente de área máxima de construção.

16 - A referida lei da questão anterior, na definição de usos, apresenta as seguintes atividades excetuando-se a alternativa:

- a) Agrícola.
- b) Residencial.
- c) De esporte e lazer.
- d) De preservação permanente.

17 - Nos projetos de reforma ou demolição deverão ser demonstradas as modificações a serem realizadas, através de peças gráficas empregando-se as seguintes convenções:

I - Cor natural de cópia para as partes existentes a conservar.

II - Cor verde para as partes a serem demolidas.

III - Cor vermelha para as partes a serem acrescidas.

Assinale a alternativa correta:

- a) Apenas I e II são verdadeiras.
- b) Apenas II é falsa.
- c) Apenas II e III são verdadeiras.
- d) I, II e III são falsas.

18 - Na seção do código de obras que trata de edificação nova ou reforma, a planta baixa deve conter o apresentado nas alternativas a seguir, com exceção da alternativa:

- a) As dimensões e áreas de todos os compartimentos, inclusive dimensões dos vãos de iluminação, ventilação, garagens e áreas de estacionamento.
- b) Os traços indicativos dos cortes longitudinais e transversais.
- c) Orientação magnética.
- d) Especificação dos materiais utilizados.

19 - Segundo as normas técnicas de apresentação de projeto, constante no código de obras, “No canto inferior direito do papel será desenhado um “quadro legenda” com 19,0 cm de largura onde devem constar os seguintes dados:”

I - Natureza e localização da obra (rua, quadra, número do lote e loteamento).

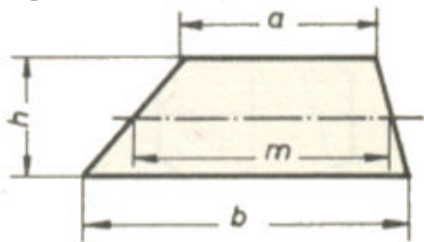
II - Indicação do nome do proprietário, do autor do projeto e do responsável técnico pela execução da obra.

III - Espaço reservado para colocação da área do terreno, áreas ocupadas pelas edificações existentes e da construção, reconstrução, reforma ou acréscimo, discriminados por pavimento e edículas.

Assinale a alternativa correta:

- a) apenas II é falsa.
- b) apenas III é falsa.
- c) apenas I é falsa.
- d) I, II e III são verdadeiras.

20 - Na figura a seguir tem-se a representação de um terreno genérico, a alternativa que fornece sua área corresponde a letra:



- a) $\frac{a+b+m}{2} \times 2h$
- b) $\frac{a+b}{2} \times \frac{1}{2}h$
- c) $\frac{a+b}{2} \times h$
- d) $\frac{a+b+m}{2} \times \frac{1}{3}h$

21 - O sólido de revolução cilindro pode ser gerado pela seguinte figura plana:

- a) Triângulo isóscele.
- b) Retângulo.
- c) Trapézio.
- d) Triângulo obtusângulo.

22 - Em mecânica dos solos, nos limites de consistência também conhecidos como os limites de ATTERBERG, a definição “Teor de umidade quando o solo está entre os estados líquido e plástico.” Remete-se a alternativa:

- a) Limite de elasticidade.
- b) Limite de contração.
- c) Limite de liquidez.
- d) Limite de plasticidade.

23 - São problemas típicos de mecânica dos solos, as alternativas a seguir, exceto a alternativa apresentada na letra:

- a) Fundações.
- b) Barragens.
- c) Túneis.
- d) Supra-estrutura de edificações.

24 - As proposições da NR 18, que estabelecem diretrizes quanto à segurança do trabalho, em relação a estruturas de concreto é correto afirmar as seguintes alternativas, tomando como falsa a alternativa constante na letra:

- a) No local onde se executa a concretagem, a permanência de trabalhadores que não estão envolvidos nesta tarefa é permissível, desde que sua presença seja necessária para melhor andamento da edificação.
- b) As formas devem ser projetadas e construídas de modo que resistam as cargas máximas de serviço.

- c) As peças e máquinas do sistema transportador de concreto devem ser inspecionadas por trabalhador qualificado, antes do início dos trabalhos.
- d) As caçambas transportadoras de concreto devem ter dispositivos de segurança que impeçam o seu descarregamento acidental.

25 - São verdadeiras em relação à segurança do trabalho em instalações elétricas, as alternativas a seguir, excetuando-se a alternativa:

- a) Os transformadores e estações abaixadoras de tensão devem ser instalados em local isolado, sendo permitido somente acesso a qualquer profissional, desde que utilize equipamentos de segurança.
- b) As emendas e derivações dos condutores devem ser executadas de modo que assegurem a resistência mecânica e contato elétrico adequado.
- c) As chaves blindadas devem ser convenientemente protegidas de intempéries e instaladas em posição que impeça o fechamento acidental do circuito.
- d) As estruturas e carcaças dos equipamentos elétricos devem ser eletricamente aterradas.

26 - A associação das teclas Ctrl+B, obtida via teclado, executa que tarefa no programa Microsoft Word?

- a) Copia um texto.
- b) Cola um texto.
- c) Recorta um texto.
- d) Salva o documento na janela atual.

27 - De maneira análoga a questão anterior, a associação Ctrl+L, executa qual tarefa, no já citado programa?

- a) Conta as palavras.
- b) Abre a caixa de diálogo Localizar e substituir.
- c) Justifica o texto selecionado.
- d) Repete a digitação.

28 - Na planilha eletrônica da Microsoft Excel, tem-se as seguintes afirmativas:

I - A inserção de uma planilha é obtida, colocando-se o mouse sobre as abas das planilhas já existentes, na parte inferior do programa, e clicando-se com o botão direito, abre-se a caixa de diálogo, ao direcionar o mouse na opção inserir, uma nova caixa de diálogo é aberta, e selecionando-se a opção planilha essa é criada ao lado das abas de planilhas já existentes.

II - A inserção de uma planilha também é obtida empregando-se o menu inserir e posteriormente planilha, sendo esta criada ao lado das abas de planilhas já existentes.

III - A associação de teclas Ctrl+N, cria uma nova planilha ao lado das abas das planilhas já existentes.

Tem-se como verdadeira a alternativa:

- a) apenas III é verdadeira.
- b) apenas II e III são verdadeiras.
- c) I, II e III são verdadeiras.
- d) apenas I e II são verdadeiras.

29 - Ao selecionar uma célula do programa Microsoft Excel, tendo algum texto contido na mesma, ao clicarmos no botão Cor da fonte, observa-se que:

- a) O texto é ocultado por uma camada transparente.
- b) A célula recebe um preenchimento de uma cor preestabelecida pelo comando.
- c) O texto recebe uma cor conforme atribuição do citado comando.
- d) A célula e o texto recebem preenchimento da cor atribuída pelo comando.

30 - A ciência que trata da concepção, produção, difusão, utilização e estudo dos mapas urbanos é denominada de:

- a) Mapografia Urbana.
- b) Cartografia.
- c) Geoprocessamento.
- d) Aerofotogrametria.