

CEFET - CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

ESTADO DO RIO DE JANEIRO

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS - 12/06/2010 - EDITAL 03/2010

CARGO: BIBLIOTECÁRIO

Nº DE INSCRIÇÃO _____

Prezado Candidato, leia atentamente as instruções a seguir:

- 1. Coloque o seu número de inscrição na capa da prova;*
- 2. Assine o cartão resposta no verso;*
- 3. A prova terá 4 (quatro) horas de duração;*
- 4. O candidato somente poderá se retirar da sala, após 1 (uma) hora do início da prova;*
- 5. Use caneta esferográfica azul ou preta;*
- 6. Cada questão possui somente uma resposta correta;*
- 7. Você poderá responder no caderno de prova, utilizando-o como rascunho se necessário, mas, deverá assinalar no cartão resposta que acompanha o mesmo;*
- 8. Não serão permitidas consultas de espécie alguma durante a aplicação da prova;*
- 9. A prova conterà cinquenta questões de múltipla escolha, avaliadas na escala de 00 a 50, contendo quatro alternativas a), b), c), d) sendo apenas uma correta;*
- 10. Os três últimos candidatos deverão permanecer na sala de aplicação de prova para juntos assinarem a ata e lacre do envelope;*
- 11. A resposta assinalada no cartão resposta não poderá apresentar dúvidas e/ou rasuras, nesse caso será anulada a questão;*
- 12. Ao terminar a prova, o candidato entregará obrigatoriamente ao fiscal de sala todo o material recebido;*
- 13. Tenha calma para não prejudicar seu desempenho.*

Boa Prova!!

MÚSICA NO TÁXI

Carlos Drummond de Andrade

- 1 Prazeres do cotidiano. Quando menos se espera... Você pega o táxi, manda tocar para o seu destino
2(manda, não, pede por favor) e resigna-se a escutar durante 20 minutos, no volume mais possante, o rádio
3despejando assaltos e homicídios do dia. Os tiros, os gemidos, os desabamentos o acompanharão por todo o
4percurso. É a fatalidade da vida, quando se tem pressa.
- 5 Mas eis que o motorista pega de um imprevisto cassete, coloca-o no lugar devido, liga, e os acordes
6melódicos dos Contos dos Bosques de Viena irrompem do fusca amarrotado, mas digno.
- 7 Bem, não é a Nona Sinfonia nem um título menor da grande música, mas não estamos na Sala Cecília
8Meireles, e isso vale como homenagem especial a um passageiro distinto, que pede por favor. Cumpre agradecer
9a fineza:
- 10 – Obrigado. O senhor mostra que tem satisfação em agradar ____ passageiros, oferecendo-lhes música e
11não barulho e crimes.
- 12 – Não tem de quê. O senhor também aprecia?
- 13 – O quê?
- 14 – Strauss. É um dos meus prediletos.
- 15 – Sim, ele é agradável. O senhor está sendo gentil comigo.
- 16 – Ora, não é tanto assim. Pus o cassete porque gosto de música. Não sabia se o senhor também gostava
17ou não. Se não gostasse, eu desligava. Portanto, não tem que agradecer.
- 18 – E já lhe aconteceu desligar?
- 19 – Ih, tantas vezes. Fico observando ____ fisionomia do passageiro. Uns, mais acanhados, disfarçam, não
20dizem nada, mas tem outros que reclamam, não querem ouvir esse troço. O senhor já pensou: chamar
21Tchaikovski de “esse troço”? Pois ouvi isso de um cidadão de gravata e pasta de executivo. Disse que precisava
22se concentrar, por causa de um negócio importante, e Tchaikovski perturbava a concentração.
- 23 – Ele talvez quisesse dizer que ficava tão empolgado pela música que esquecia o negócio.
- 24 – Pois sim! Nesse caso, não falaria “esse troço”, que é o cúmulo da falta de respeito.
- 25 – Estou adivinhando que o senhor toca um instrumento.
- 26 Olhou-me admirado:
- 27 – Como é que o senhor viu?
- 28 – Porque uma pessoa que gosta tanto de música, em geral toca. Seu instrumento qual é?
- 29 Virou-se com tristeza na voz?
- 30 – Atualmente nenhum. O senhor sabe, essa crise geral, a gasolina pela hora da morte, e não é só a
31gasolina: a comida, o sapato, o resto. Tive de vender pra tapar uns buracos. Mas se as coisas melhorarem este
32ano...
- 33 – Melhoram. As coisas _____ melhorar – achei do meu dever confortá-lo.
- 34 – Porque clarinetista sem clarinete, o senhor sabe, é um negócio sem sentido. Clarinete tem esta
35vantagem: dá o recado sem precisar de orquestra. Um solo bem executado, não precisa mais pra encantar a
36alma. Mas clarinetista, sozinho, fica até ridículo.
- 37 – Não diga isso. E não desanime. O dia em que arranjar outro clarinete – quem sabe?, talvez até seja o
38mesmo que lhe pertenceu – será uma festa.
- 39 – Mas se demorar muito eu já estarei tão desacostumado que nem sei se volto a tocar razoavelmente.
40Porque, o senhor compreende, eu não sou um artista, minha vida não dá folga pra estudar nem meia hora por
41dia.
- 42 – O importante é gostar de música, tem amor e devoção por música, e está-se vendo que o senhor tem de
43sobra.
- 44 – Lá isso ta certo.
- 45 – Não importa que o senhor não seja solista de uma grande orquestra, e mesmo de uma orquestra
46comum. Ninguém precisa ser grande em nada, desde que cultive alguma coisa bonita na vida.
- 47 Seu rosto iluminou-se.
- 48 – Que bom ouvir uma coisa dessas. Agora vou lhe confessar que isso de não ser músico dos tais que
49arrebata o auditório sempre me doeu um pouco. Não era por vaidade não, quem sou pra ter vaidade? Mas
50um sonho _____. Sei lá. Ficava me imaginando num palco iluminado, tocando... Bobagem, o senhor
51desculpe. Agora a sua palavra _____ tudo claro. Basta eu gostar de música. Não é _____ que gostem de
52mim, que ela goste de mim. Obrigado ao senhor
- 53 Olhei o taxímetro, tirei a carteira.
- 54 – Eu nem devia cobrar do senhor. Fico até encabulado!

(Boca de Luar, 6ª ed., págs. 69-71, Editora Record, Rio, 1987)

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas das linhas do texto (L 10 – 19 e 33):

- a) aos – a – têm de
- b) os – à – tem de
- c) aos – à – têm a
- d) os – a – tem a

02 - Quanto à acentuação gráfica, analise as afirmativas e assinale a incorreta:

- a) As paroxítonas **rádio, negócio** e **auditório** são acentuadas porque terminam em ditongo.
- b) São proparoxítonas as palavras **título, música** e **taxímetro**.
- c) As palavras **táxi, será** e **está** obedecem à mesma regra de acentuação.
- d) Os monossílabos **lá** e **só** são acentuados porque são tônicos e terminam em **a** e **o**.

03 - Transportando-se para a voz passiva a frase. “Clarinete dá o recado sem precisar de orquestra”, a forma verbal resultante será:

- a) será dado.
- b) é dado.
- c) está sendo dado.
- d) foi dado.

04 - Assinale a alternativa em que não se aponta corretamente a quem se refere o sujeito oculto da expressão verbal indicada:

- a) Liga (L 05) – o motorista.
- b) Estamos (L 07) nós – passageiro e motorista.
- c) Disse (L 21) – o cidadão.
- d) Tem (L 17) – o motorista.

05 - Em “Estou adivinhando” (L 25) são feitas as seguintes afirmações. Assinale a incorreta:

- a) O primeiro verbo é auxiliar.
- b) A forma verbal indica que a ação está em desenvolvimento.
- c) O tempo composto equivale ao presente (adivinho).
- d) É uma Locução verbal de modo ou modais.

06 - Analise as seguintes orações do texto quanto à classificação e assinale a incorreta:

- a) Coloca-o no lugar devido (L 05) : Coordenada aditiva assindética.
- b) Que pede por favor L 08) : Subordinada adjetiva explicativa.
- c) Que tem satisfação (L 10) : Subordinada substantiva objetiva indireta.
- d) Porque gosto de música (L 16) : Subordinada adverbial causal.

07 - Em “Quando se tem pressa”. (L 4) O termo sublinhado estabelece relação de:

- a) oposição.
- b) causa.
- c) condição.
- d) tempo.

08 - A frase “Quando menos se espera”... (1º parágrafo) relaciona-se com um adjetivo do 2º parágrafo. Assinale-o:

- a) amarrotado.
- b) digno.
- c) melódicos.
- d) imprevisto.

09 - Atente para as afirmativas:

I - O cronista se inclui entre os passageiros distintos porque não manda, mas pede educadamente ao motorista que o conduza ao seu destino.

II - “Fatalidade da vida” a que o autor se refere ao fato do passageiro de táxi ter de ouvir o rádio noticiando, a pleno volume, assaltos, homicídios, ocorrências policiais etc.

III - No primeiro parágrafo o cronista com os pronomes “você”, “seu” e “o” (acompanharão) dirige-se ao leitor. Assinale a alternativa que contém as afirmativas corretas:

- a) apenas I e II estão corretas.
- b) apenas I e III estão corretas.
- c) apenas II e III estão corretas.
- d) I, II e III estão corretas.

10 - A frase que encerra a mensagem desta crônica é:

- a) Vou lhe confessar um sonho esquisito.
- b) Ninguém precisa ser grande em nada desde que cultive alguma coisa bonita na vida.
- c) A sua palavra deixou tudo claro. Basta eu gostar de música.
- d) O importante é gostar de música, ter amor e devoção por música.

11 - Acerca de alguns comandos de texto de sistemas operacionais, analise as afirmações abaixo:

I - No Linux, o comando *pwd* aciona o comando gerenciador de senhas (password).

II - Os comandos no Linux e no Windows respectivamente, *ls* e *dir* são utilizados para listar arquivos e pastas existentes em um diretório atual.

III - No Linux os comandos *reboot* e *shutdown -r now* tem as mesmas funções, no entanto a segunda é mais recomendável.

IV - O parâmetro *now* (utilizado na afirmação anterior) pode ser mudado para +10, por exemplo: digite *shutdown -r +10* e o sistema irá reiniciar daqui a 10 minutos.

É correto afirmar que:

- a) Todas as afirmativas estão corretas.
- b) Somente as afirmativas I e II estão corretas.
- c) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- d) Somente a afirmativa IV está errada.

12 - Sobre Microsoft Office, analise as afirmações abaixo:

I - No Word, para se inserir *Cabeçalho e Rodapé*, é necessário ir até o menu *Inserir*.

II - O recurso de inserir fórmulas é específico do Excel, não cabendo isso de forma alguma diretamente pelo Word.

III - Na planilha abaixo, temos duas tabelas. A TAB 1 foi elaborada manualmente (digitada) em 2 colunas (dia/nome). A TAB 2 foi gerada automaticamente a partir da cópia da TAB 1 usando uma opção de colagem especial dos dados a partir do menu *Editar – Colar Especial*, marcando a opção *Transpor*, o que finaliza a criação da TAB 2 idêntica à TAB 1, com preenchimento dos dados em forma de linha (dia/nome) – ou seja, transposta à TAB 1.

IV - Tanto no Word como no Excel, há uma opção de Zoom (além das apresentadas em porcentagens) que possibilita dar ênfase no Zoom especificamente no conteúdo selecionado (por exemplo uma parte do texto ou uma parte da planilha).

V - Utilizando a ferramenta *Pincel*, localizada no *Menu Principal* do Office - para aplicar a formatação a mais de um bloco de texto ou elemento gráfico, deve-se selecionar cada um deles, um de cada vez e então utilizar a função do Pincel.

The screenshot shows a Microsoft Excel spreadsheet with two tables. Table 1 (TAB 1) is a 6x2 grid with columns 'dia' and 'nome'. Table 2 (TAB 2) is a 2x6 grid with columns 'dia', 'nome', and four numbered columns (1, 2, 3, 4). The data in TAB 2 is the transposed version of TAB 1.

	A	B	C	D	E	F	G	H
1	TAB 1		TAB 2					
2	dia	nome	dia	1	2	3	4	
3	1	carlos	nome	carlos	juca	maria	zé	
4	2	juca						
5	3	maria						
6	4	zé						

É correto afirmar que:

- a) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- b) Somente as afirmativas I, II, e IV estão corretas.
- c) Somente as afirmativas III e IV estão corretas.
- d) Somente as afirmativas II, IV e V estão corretas.

13 - No Microsoft Excel, tendo as células: b1=7, b2=11, b3="flor", b4=6, o resultado da função =media(b1:b4) é:

- a) #VALOR!
- b) 8
- c) 6
- d) #REF!

14 - Qual dessas opções não corresponde a uma mídia de transmissão de dados:

- a) Fibra óptica.
- b) Transdutores.
- c) Ar.
- d) Fio de cobre.

15 - Analise as afirmações abaixo acerca do Microsoft Windows e Office:

I - O *Histograma* é uma pasta que contém os documentos recentes.

II - Uma forma de atribuir senhas em documentos do Word é por meio do menu *Ferramentas – Opções* e acessar a aba *Segurança*.

III - Para selecionar arquivos em um diretório, podem ser utilizadas as teclas ALT e CTRL. A primeira seleciona arquivos aleatoriamente ao serem clicados, a segunda seleciona um intervalo sequencial de arquivos.

IV - No Office é possível configurar a fonte em tamanhos tanto inteiros como fracionários de “meio em meio”, por exemplo, 14,5 – 15 – 15,5, mas não é permitido tamanhos “quebrados” como 14,1 – 14,2 – 14,3 – 15,7.

É correto afirmar que:

- a) Somente as afirmativas I, II e IV estão corretas.
- b) Somente as afirmativas II e III estão corretas.
- c) Somente as afirmativas II e IV estão corretas.
- d) Todas as afirmativas estão corretas.

16 - Considerando as disposições da Lei nº 8.112/90, assinale a alternativa CORRETA:

- a) A lei dos servidores públicos dispõe em seu artigo 5º os requisitos básicos para investidura em cargo público, quais sejam, nacionalidade brasileira, gozo dos direitos políticos, quitação com as obrigações militares e eleitorais, nível de escolaridade exigido para o exercício do cargo, idade mínima de 18 anos, aptidão física e mental. Estes requisitos, segundo a lei, são taxativos, não podendo ser exigidos outros para o exercício de qualquer cargo público.
- b) Às pessoas portadoras de deficiência é assegurado o direito de se inscrever em concurso público para provimento de cargo cujas atribuições sejam compatíveis com a deficiência de que são portadoras; para tais pessoas serão reservadas até 20% das vagas oferecidas no concurso.
- c) As únicas formas de provimento de cargo público admitidas no Brasil são: nomeação, promoção, readaptação, recondução e reversão.
- d) A nomeação para cargo de carreira ou cargo isolado de provimento efetivo ou em comissão depende de prévia habilitação em concurso público de provas e ou de provas e títulos, obedecidos a ordem de classificação e o prazo de sua validade.

17 - Segundo a Lei de Servidores Públicos, a investidura em cargo público ocorrerá com a:

- a) Posse
- b) Expedição do ato da autoridade competente
- c) Nomeação
- d) Nenhuma das alternativas anteriores

18 - Considerando as disposições da Lei de Servidores Públicos, assinale a INCORRETA:

- a) Readaptação é a investidura do servidor em cargo de atribuições e responsabilidades compatíveis com a limitação que tenha sofrido em sua capacidade física ou mental verificada em inspeção médica.
- b) A reintegração é o retorno à atividade de servidor aposentado por invalidez, quando junta médica oficial declarar insubsistentes os motivos da aposentadoria.
- c) Recondução é o retorno do servidor estável ao cargo anteriormente ocupado e decorrerá de inabilitação em estágio probatório relativo a outro cargo ou reintegração do anterior ocupante.
- d) Reversão é o retorno à atividade de servidor aposentado no interesse da administração, desde que, tenha solicitado a reversão; a aposentadoria tenha sido voluntária, o servidor era estável quando na atividade; a aposentadoria tenha ocorrido nos cinco anos anteriores à solicitação e haja cargo vago.

19 - Considerando as disposições da Lei de Licitações, assinale a alternativa que contenha corretamente o nome de cada definição apresentada nos itens abaixo:

I - É toda construção, reforma, fabricação, recuperação ou ampliação, realizada por execução direta ou indireta.

II - Toda atividade destinada a obter determinada utilidade de interesse para a Administração, tais como: demolição, conserto, instalação, montagem, operação, conservação, reparação, adaptação, manutenção, transporte, locação de bens, publicidade, seguro ou trabalhos técnico-profissionais.

III - É quando se ajusta mão de obra para pequenos trabalhos por preço certo, com ou sem fornecimento de materiais.

IV - É o conjunto de elementos necessários e suficientes, com nível de precisão adequado, para caracterizar a obra ou serviço, ou complexo de obras ou serviços objeto da licitação, elaborado com base nas indicações dos estudos técnicos preliminares, que assegurem a viabilidade técnica e o adequado tratamento do impacto ambiental do empreendimento, e que possibilite a avaliação do custo da obra e a definição dos métodos e do prazo de execução, devendo conter alguns elementos definidos pela lei de licitações.

- a) Obra, serviço, tarefa e projeto básico
- b) Obra, empreitada, tarefa e projeto executivo
- c) Serviço, obra, empreitada e projeto básico
- d) Obra, alienação, empreitada e projeto básico

20 - Considerando as disposições da lei de licitações, assinale a INCORRETA:

- a) As licitações serão efetuadas no local onde se situar a repartição interessada, salvo por motivo de interesse público, devidamente justificado.
- b) As modalidades de licitação estabelecidas pela lei são: concorrência, tomada de preços, convite, concurso e leilão.
- c) A modalidade de licitação a ser utilizada para uma obra ou serviço de engenharia de quinhentos e cinquenta mil reais é convite.
- d) É inexigível a licitação, quando houver inviabilidade de competição, em especial, para contratação de profissional de qualquer setor artístico, diretamente ou através de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública.

21 - A tabela Cutter, idealizada por Ammi Cutter (1837-1903), bibliotecário norte-americano pode ser caracterizada como:

- a) um sistema alfanumérico para identificação de autores.
- b) um sistema numérico para identificação de autores.
- c) um sistema alfanumérico para identificação de assuntos.
- d) um sistema alfabético para identificação de autores.

22 - Segundo a norma NBR 6023, de agosto de 2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT, as regras gerais de apresentação das referências são:

I - os elementos essenciais da referência devem ser apresentados em sequência padronizada; os elementos complementares não precisam ser em sequência padronizada.

II - as referências são alinhadas somente à margem esquerda do texto.

III - a pontuação segue padrões internacionais e deve ser uniforme em todas as referências.

IV - os casos omissos devem ser resolvidos utilizando-se o bom senso.

Analisando os itens acima, assinale a alternativa correta:

- a) apenas I e II estão corretas.
- b) apenas III e IV estão corretas.
- c) apenas II e III estão corretas.
- d) apenas I e IV estão corretas.

23 - A álgebra lógica, ou álgebra booleana, permite que sejam efetuadas operações de união, de interseção e de exclusão de um conjunto de descritores de documentos. Para aumentar a precisão de uma busca, o recurso utilizado é o uso:

- a) do operador booleano OU.
- b) do operador booleano NÃO.
- c) do operador booleano E.
- d) da truncagem.

24 - De acordo com a definição de Le Coadic (2004), “a meia-vida de uma literatura é o tempo durante o qual metade da literatura ativa foi publicada”. Esta afirmativa corresponde a(ao):

- a) fator de impacto.
- b) obsolescência.
- c) elemento paratextual.
- d) relevância.

25 - O desenvolvimento de coleções é um processo de planejamento e de tomada de decisões em uma unidade de informação. Com base neste tema, verifique as afirmativas a seguir:

I - o desenvolvimento de coleções em bibliotecas universitárias deve atender aos objetivos da universidade, o ensino, a pesquisa e a extensão, exigindo, portanto, uma coleção com forte tendência ao crescimento, uma vez que as atividades de pesquisa exigem uma variada gama de materiais informacionais.

II - a política de desenvolvimento de coleções é um instrumento importante para desencadear o processo de formação e crescimento de coleções. Essa política deve expressar somente o interesse comum da instituição que a mantém, não levando em consideração a comunidade a que serve.

III - basicamente, o desenvolvimento de coleções é um processo composto pelas etapas: estudo da comunidade; política de seleção; seleção; aquisição; avaliação; desbastamento e descarte.

IV - o desbastamento, etapa do processo do desenvolvimento de coleções, consiste na retirada definitiva do material do acervo da biblioteca, com a correspondente baixa nos arquivos de registro do mesmo.

Assinale a alternativa correta:

- a) apenas I e IV estão corretas.
- b) apenas II e III estão corretas.
- c) apenas II e IV estão corretas.
- d) apenas I e III estão corretas.

26 - As mudanças tecnológicas, econômicas e sociais têm exigido um perfil polivalente e multidisciplinar para gerenciar uma unidade de informação. Portanto, a premissa de que é preciso ouvir o usuário, identificar suas demandas, conhecer seu comportamento em relação à busca da informação é verdadeira. Dessa forma, uma ferramenta excelente vem sendo utilizada pelos gerentes de unidades de informação para resolverem os problemas de comunicação entre unidades e usuários, que é:

- a) controle de qualidade.
- b) fluxograma.
- c) marketing.
- d) tomada de decisão.

27 - O formato MARC (*Machine Readable Cataloging*) é uma catalogação legível por computador. Sua intenção é servir de padrão de catalogação em máquinas e transportar os dados de maneira eficaz entre elas.

Numere a coluna II de acordo com a coluna I, associando corretamente os campos com suas entradas principais:

COLUNA I

- 1 – 110
- 2 – 260
- 3 – 300
- 4 – 650

COLUNA II

- () descrição física
- () nome corporativo
- () imprensa
- () assunto – termo tópico.

Assinale a alternativa que apresenta a numeração correta da coluna II, de cima para baixo:

- a) 1, 3, 4, 2.
- b) 3, 1, 2, 4.
- c) 2, 4, 3, 1.
- d) 3, 1, 4, 2.

28 - De acordo com a Classificação Decimal de Dewey (CDD), 22ª ed., a classificação correta para engenharia mecânica é:

- a) 630
- b) 572.981
- c) 530.1
- d) 620.1

29 - Os metadados podem ser entendidos, de forma simplificada, como dados sobre dados, ou mais usual como “ampliação das práticas de catalogação bibliográfica tradicional em um ambiente eletrônico” (DAY, 1998). No contexto de objetos de informações digitais, os metadados podem ser classificados em três categorias. Assinale a opção correta:

- a) abrangência, estruturação e larga aplicabilidade.
- b) descritivo, administrativo e estrutural.
- c) recuperação, processos de gestão e reprodução.
- d) aplicabilidade, armazenamento e recuperação.

30 - Segundo a NBR 6023, de agosto de 2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT, referência consiste em um conjunto padronizado de elementos descritivos retirados de um documento, que permite sua identificação individual. Assinale a opção que apresenta a referência correta:

- a) CUNHA, M. B. da. Construindo o futuro: a biblioteca universitária brasileira em 2010. *Ci. Inf.* Brasília, v. 29, n. 1, p. 90-104, jan./abr., 2000.
- b) RAMOS, P. A. B. A gestão na organização de unidades de informação. *Ci. Inf.*, Brasília, v. 29 n. 1, pag. 71-89, jan./abr., 2000.
- c) BORGES, M. A. **A compreensão da sociedade da informação.** Rev. Ciência da informação, Brasília, DF, v. 29, n. 1, p. 105-112, jan. a abr., 2000.

d) OTTONI, H. Maria. Bases do marketing para unidades de informação. **Rev. Ciência da Informação**, Brasília, v. 29, n. 1, jan./abr., 2000, p. 113-120.

31 - Com base no sistema de Classificação Decimal Universal (CDU), 2. ed. Padrão Internacional em Língua Portuguesa (2007), verifique as afirmativas a seguir:

I - A geografia da Alemanha 913(430)

II - Bibliografia de física e química 016 (53+54)

III - Dicionário de biblioteconomia em inglês 02(038)=111

IV - Influência da administração pública moral sobre a ética 78:17

Assinale a alternativa correta:

- a) apenas I e II estão corretas.
- b) apenas I e III estão corretas.
- c) apenas II e IV estão corretas.
- d) apenas III e IV estão corretas.

32 - De acordo com a AACR2, 2. ed. rev., o título que aparece na página de rosto totalmente grafado em letras maiúsculas, deve ser:

- a) transcrito de acordo com o vocabulário ortográfico da língua da publicação.
- b) transcrito como aparece na folha de rosto.
- c) transcrita apenas com a primeira letra do título em maiúsculo e o restante em minúsculo.
- d) transcrito como o catalogador achar correto.

33 - Em uma página de rosto estão mencionados dois editores e seus respectivos locais de publicação (diferentes), sendo que o segundo está com maior destaque em relação ao primeiro. O procedimento correto de acordo com a AACR2, 2. ed. rev., para a descrição da publicação é:

- a) transcrever apenas o primeiro local e o primeiro editor, pois são os mais importantes.
- b) transcrever os dois locais e os dois editores na mesma área.
- c) transcrever o primeiro local e o primeiro editor e colocar o segundo local e o segundo editor em notas.
- d) transcrever apenas o segundo local e o segundo editor, pois estão com maior destaque.

34 - Dentro do processo de desenvolvimento de coleções, a aquisição deve ser entendida como uma etapa administrativa e que não tem ligação direta com a comunidade. Assinale a opção que apresenta as modalidades corretas de aquisição:

- a) compra, empréstimo, consórcio e assinatura.
- b) assinatura, permuta, intercâmbio e solicitação.
- c) intercâmbio, coleta em editoras, compra e doação.
- d) compra, permuta, doação e assinatura.

35 - O FRBR (*Functional Requirements for Bibliographic Records*) é um conjunto de elementos desenvolvido pela IFLA em 1970 para a representação de registros bibliográficos automatizados que inclui quatro níveis de representação. Qual opção abaixo representa corretamente os quatro níveis:

- a) estrutura, métodos, obra e termos.
- b) elementos, obra, termos e índices.
- c) obra, expressão, manifestação e item.
- d) item, estrutura, índices e dados.

36 - Estudos de usuários utilizam várias técnicas de coleta de dados. As técnicas mais utilizadas em bibliotecas são: questionário, entrevista, observação e análise do conteúdo. Analise as seguintes afirmativas identificando-as como verdadeira (V) ou falsa (F):

o questionário consiste em uma lista de questões formuladas pelo pesquisador; é um método rápido e de baixo custo.

na entrevista, a obtenção dos dados é superficial, dificultando o esclarecimento de dúvidas ou problemas dos usuários.

no método de observação, o pesquisador capta a realidade que se quer analisar.

a análise do conteúdo consiste no registro, pelos usuários, da quantidade e do tipo de canais de informações utilizada.

Assinale a alternativa que apresenta a seqüência correta de cima para baixo:

- a) (V) (V) (F) (F)
- b) (V) (F) (F) (V)
- c) (V) (F) (V) (V)
- d) (V) (V) (V) (F)

37 - Segundo Lancaster (2004), “um vocabulário controlado é essencialmente uma lista de termos autorizados que inclui uma forma de estrutura semântica”. Sua importância se deve a:

I - controlar sinônimos, optando por uma única forma padronizada, com remissivas para as outras.

II - diferenciar homógrafos.

III - reunir ou ligar termos cujos significados apresentem uma relação mais estreita entre si.

IV - formação de classes de itens com base no conteúdo temático.

Assinale a alternativa correta:

- a) apenas I e II estão corretas.
- b) apenas II e III estão corretas.
- c) apenas I, II e III estão corretas.
- d) todas estão corretas.

38 - A forma correta de apresentar a “data provável” de um documento de acordo com a NBR 6023, de agosto de 2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT é:

- a) [1994?]
- b) [19--]
- c) [1994]
- d) [199-?]

39 - No processo de indexação de assuntos, segundo Lancaster (2004), existem duas etapas fundamentais, que são:

- a) análise conceitual e tradução.
- b) coerência e coordenação.
- c) seletividade e precisão.
- d) revocação e exaustividade.

40 - Na NBR 6023, de agosto de 2002, da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT, a pontuação segue padrões internacionais e deve ser uniforme para todas as referências. De acordo com a norma citada, verifique a afirmativa que segue os padrões de pontuação:

- a) AZEVEDO, M. A.; GUERRA, V. N. A. **Mania de bater:** a punição corporal doméstica de crianças e adolescentes no Brasil. São Paulo, Iglu: 2001. 386 p.
- b) FREUD S. (1909). **Dois histórias clínicas (o pequeno Hans e o homem dos ratos).** Trad. Sob a direção de Jayme Salomão - Rio de Janeiro: Iamgo: 1977. (Edição Standard Brasileira das Obras Psicológicas Completas de Sigmund Freud, v.10).].
- c) BANKS-LEITE, L. As questões lingüísticas na obra de Piaget: apontamentos para uma reflexão crítica. In: _____. (Org.). **Percursos piagetianos.** São Paulo, Cortez: 1997 - p. 207-223.
- d) FANTUCCI, I. **Contribuição do alerta, da atenção, da intenção e da expectativa temporal para o desempenho de humanos em tarefas de tempo de reação.** 2001. 130 f. Tese (Doutorado em Psicologia) – Instituto de Psicologia, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2001.

41 - Assinale a afirmativa que corresponde corretamente às etapas do processo de serviço de referência segundo Grogan (2001):

- a) 1- a necessidade da informação, 2- seleção da mensagem, 3- estratégia de busca, 4- busca, 5- a resposta, 6- a solução.
- b) 1- seleção da mensagem, 2- negociação, 3- estratégia de busca, 4- busca, 5- seleção da resposta, 6- renegociação.
- c) 1- o problema, 2- negociação, 3- a questão inicial, 4- busca, 5- a resposta, 6- a solução.
- d) 1- o problema, 2- a necessidade da informação, 3- a questão inicial, 4- a questão negociada, 5- a estratégia de busca, 6- o processo de busca, 7- a resposta, 8- a solução.

42 - Conforme o sistema de Classificação Decimal Universal (CDU), 2. ed. Padrão Internacional em Língua Portuguesa (2007), para classificar assuntos compostos ou sínteses utilizam-se sinais que permitem a composição de números, atingindo um maior grau de especificidade e de repercussão de assuntos. Assinale a afirmativa que corresponde corretamente à descrição de cada sinal:

- a) sinal de subagrupamento: é utilizado para identificar o assunto principal dentro de uma combinação complexa de números da CDU, onde dois ou mais números são ligados pelo sinal de coordenação, extensão ou relação.
- b) sinal de extensão: é usado para ligar dois ou mais números separados, ou seja, não consecutivos, formando assim, um assunto composto para o qual não existia um número simples na tabela CDU.
- c) sinal de coordenação: é usado para ligar números de classificação que são consecutivos nas tabelas, ou seja, liga o primeiro ao último número de uma série de números da tabela CDU, formando um assunto com conceitos amplos, compreendidos entre uma sequência de números.
- d) sinal de relação: indica a relação apenas entre dois assuntos consecutivos, fixando a ordem dos números.

43 - O ISBN (*International Standard Book Number*) é um sistema internacional padronizado que identifica numericamente os livros segundo o título, o autor, o país, a editora, individualizando-os inclusive por edição. Assinale a afirmativa que corresponde a uma das normas de atribuição do ISBN:

- a) a reimpressão pura e simples de um livro requer outro ISBN.
- b) a cada tipo de suporte, tipo de formato, tipo de acabamento e tipo de capa, requer outro ISBN.
- c) mudança na cor da capa, formato de letras e correção ortográfica do texto da obra, requer outro ISBN.
- d) as reimpressões fac-similares requerem outro ISBN.

44 - Dentre os vários serviços prestados pela biblioteca, um dos mais solicitados é o do COMUT. Escolha a alternativa que explica esse serviço:

- a) é um sistema de classificação especializado em materiais de museu.
- b) código internacional para catalogação.
- c) base especializada em criação e alocação de *Open Archives*.
- d) cópias de documentos técnico-científicos disponíveis nos acervos das principais bibliotecas brasileiras e em serviços de informação internacionais.

45 - O Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia – IBICT possui diversos produtos e serviços biblioteconômicos, dos quais existe o CCN que significa?

- a) Catálogo Coletivo dos Cooperadores Nacionais.
- b) Catalogação de Cabeçalhos Nacionais de Publicações Periódicas.
- c) Catálogo Coletivo Nacional de Publicações Seriadas.
- d) Classificação Coletiva Nacional.

46 - A Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT gerencia vários comitês brasileiros. O CB 14 atua em que âmbito?

- a) Normatiza as quatorze maiores Universidades Federais brasileiras.
- b) Normalização no campo de Finanças, Bancos, Seguros, Comércio, Administração e Documentação.
- c) Educacional, criando legislação para o funcionamento de bibliotecas.
- d) Atua com os Conselhos de Biblioteconomia, na fiscalização das quatorze diretrizes da documentação.

47 - A Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT é responsável pelas normas brasileiras de documentação. Em 2004 uma norma estabeleceu regras para a apresentação de lombadas pelos editores, livreiros, bibliotecas entre outros. Qual é o número dessa norma?

- a) NBR 10526
- b) NBR 12225
- c) NBR 6033
- d) NBR 6024

48 - A CDU é uma classificação documentária, voltada para o uso em biblioteca ou para uso bibliográfico, ou seja, para indexação e descrição minuciosa do conteúdo dos documentos (SOUZA, 2004). Possui sinais gráficos que estão dispostos em duas ordens, horizontal e vertical. A ordem vertical, ou de arquivamento, ordena a localização dos livros nas estantes. A respeito destas características, analise as opções a seguir:

I - 346+31

II - 346(81)

III - 346

IV - 346”2000”

V - 346/347

Assinale a alternativa que contém a ordem correta de arquivamento:

- a) I, V, III, II, IV
- b) V, I, III, II, IV
- c) III, I, V, IV, II
- d) I, III, V, IV, II

49 - As classificações podem ser divididas do ponto de vista de sua finalidade em:

- a) formais ou factuais.
- b) especializadas ou gerais.
- c) científicas ou documentárias.
- d) enumerativas ou facetadas.

50 - De acordo com a AACR2, 2. ed. rev., regra 1.8 B4, sabendo-se que o número do ISBN foi impresso incorretamente no item, o número correto, se for possível determiná-lo com facilidade, deverá ser registrado como:

- a) ISBN 978-85-85637-32-2 (sic).
- b) ISBN 978-85-85637-32-2 (i.e.).
- c) ISBN 978-85-85637-32-2 (corr.).
- d) ISBN [978-85-85637-32-2].