

CÂMARA MUNICIPAL DE BARRETOS

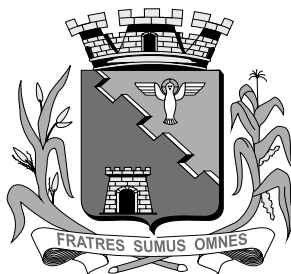
CONCURSO PÚBLICO

5. PROVA OBJETIVA

TÉCNICO EM INFORMÁTICA

- ♦ VOCÊ RECEBEU SUA FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO CONTENDO **50** QUESTÕES OBJETIVAS.
- ♦ CONFIRA SEU NOME E NÚMERO DE INSCRIÇÃO IMPRESSOS NA CAPA DESTE CADERNO.
- ♦ LEIA CUIDADOSAMENTE AS QUESTÕES E ESCOLHA A RESPOSTA QUE VOCÊ CONSIDERA CORRETA.
- ♦ RESPONDA A TODAS AS QUESTÕES.
- ♦ MARQUE, NA FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS, LOCALIZADA NO VERSO DESTA PÁGINA, A LETRA CORRESPONDENTE À ALTERNATIVA QUE VOCÊ ESCOLHEU.
- ♦ TRANSCREVA PARA A FOLHA DE RESPOSTAS, COM CANETA DE TINTA AZUL OU PRETA, TODAS AS RESPOSTAS ANOTADAS NA FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS.
- ♦ A DURAÇÃO DA PROVA É DE **3** HORAS.
- ♦ A SAÍDA DO CANDIDATO DA SALA SERÁ PERMITIDA APÓS TRANSCORRIDA **1** HORA E **30** MINUTOS DO INÍCIO DA PROVA.
- ♦ AO SAIR, VOCÊ ENTREGARÁ AO FISCAL A FOLHA DE RESPOSTAS E ESTE CADERNO DE QUESTÕES, PODENDO DESTACAR ESTA CAPA PARA FUTURA CONFERÊNCIA COM O GABARITO A SER DIVULGADO.

AGUARDE A ORDEM DO FISCAL PARA ABRIR ESTE CADERNO DE QUESTÕES.



CÂMARA MUNICIPAL DE BARRETOS

FOLHA INTERMEDIÁRIA DE RESPOSTAS

QUESTÃO	RESPOSTA				
01	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

06	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

21	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

QUESTÃO	RESPOSTA				
26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

31	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

41	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Leia o texto para responder às questões de números 01 a 05.

Fora de Tom

Há pessoas incapazes de falar em tom civilizado. Já fiz uma longa viagem de ônibus durante a qual uma senhora conversava ao celular. Todos os passageiros foram informados de sua briga com a filha, da vizinha que deu em cima de seu marido e de outros detalhes de seu dia-a-dia. O celular virou uma praga, convenhamos. Tornou-se normal expor a intimidade em voz alta na frente de qualquer um. E no elevador? Dia desses, entre vinte andares, duas amigas atualizaram suas vidas e as alheias em bom som. Constrangidos, eu e os outros passageiros fingíamos não ouvir. Foi um alívio descer.

A certos bares as pessoas vão para se divertir, e não existe motivo para obrigá-las a diminuir o tom. Mas, quando se sai para comer fora, o ideal é ouvir apenas quem está à sua frente, jamais o cliente do outro lado do salão. Piores são as mesas com crianças. Algumas, ainda pequenas, se tornam “donas” das famílias. Berram, exigem o que querem. Boa parte dos pais age como se todo o restaurante fosse obrigado a suportá-las. No máximo a mãe pede em voz tímida:

– Fica quietinho agora!

– Mas eu quero, eu quero! – grita a criança.

Um famoso ator viajou na ponte aérea. A seu lado veio uma jovem atriz, interessada em um papel no musical que ele ensaiava. Apresentou-se. Ele sorriu, por educação. Ela descreveu seus talentos. Ele continuou com o sorriso atarraxado. Animadíssima, ela quis demonstrar seus dotes musicais. E todos os passageiros voaram ao som da voz desafinadíssima, canção após canção. Adivinhem se conquistou o papel?

Há poucos meses, no cinema, dois adolescentes conversavam em voz alta sobre cada cena. Fiz “shhhhhh”. Eles não se importaram. Outras pessoas me imitaram: “Shhhhhh”. No fim, os pedidos de silêncio faziam mais ruído que as vozes. Um deles comentou:

– Ih, estão reclamando...

E continuou a falar!

Essas atitudes são um desrespeito à outra pessoa, a quem está no mesmo espaço que nós e tenta conversar, ler, ver um filme em paz. Cultivar o tom de voz é uma qualidade que muita gente esqueceu.

Fico feliz quando entro em um avião, onde os celulares (ainda) são proibidos. Já imaginaram uma viagem internacional com todos os passageiros falando ao mesmo tempo, um mais alto que o outro?

(Walcyr Carrasco, *Veja São Paulo*, 07.10.2009. Adaptado)

01. De acordo com o texto, é correto afirmar que

- (A) o cronista condena o uso inadequado do celular, mas reconhece que esse comportamento não interfere na privacidade alheia.
- (B) as pessoas que estão “fora de tom” são aquelas com voz alta e forte, porém que não têm habilidades para o canto, pois são desafinadas.
- (C) os passageiros que viajam de avião vêm se comportando de forma grosseira e indelicada, pois não se importam com os demais.
- (D) falar, usando a voz além dos limites cabíveis em determinados lugares públicos, denota falta de discrição e de elegância.
- (E) as pessoas que desejam falar livremente em voz alta devem frequentar os bares e os restaurantes, pois são os locais apropriados para isso.

02. Em – Piores são as mesas com crianças. Algumas, ainda pequenas, se tornam “donas” das famílias. – pode-se afirmar que essas crianças são **donas da família** porque

- (A) provocam orgulho nos pais, pois são espertas e eufóricas.
- (B) defendem suas opiniões com maturidade.
- (C) convivem bem com a autoridade exercida pelos pais.
- (D) são apáticas e não agem com a alegria própria das crianças.
- (E) são mimadas, mal-educadas e subjugam os pais.

03. No 5.º parágrafo, pela afirmação de que o famoso ator “... continuou com o sorriso **atarraxado**.” – entende-se que seu sorriso expressava

- (A) falta de espontaneidade.
- (B) expectativa por novidades.
- (C) muito interesse no assunto.
- (D) bastante entusiasmo.
- (E) uma postura de humildade.

04. Em – **Animadíssima**, ela quis demonstrar seus dotes musicais. E todos os passageiros voaram ao som da voz **desafinadíssima**, canção após canção. – conclui-se que o emprego do grau superlativo, nas palavras em destaque, contribuiu para

- (A) valorizar as qualidades da jovem atriz.
- (B) surpreender o leitor com palavras pouco comuns.
- (C) enfatizar as características da jovem atriz.
- (D) eliminar as ambiguidades presentes no texto.
- (E) comparar as qualidades do famoso ator com as da atriz iniciante.

05. Considere os trechos.

Tornou-se normal expor **a intimidade** em voz alta na frente de qualquer um.

... duas amigas atualizaram **suas vidas e as alheias** em bom som.

Assinale a alternativa em que os termos em destaque estão, correta e respectivamente, substituídos pelos pronomes.

- (A) expor-lhe ... atualizaram-nas
- (B) expor-lhe ... atualizaram-lhes
- (C) expor-se ... atualizaram-as
- (D) expô-la ... atualizaram-nas
- (E) expô-la ... atualizaram-lhes

06. Considere a imagem.



(Veja São Paulo, 07.10.2009)

Interpretando-a, é correto afirmar que

- (A) os passageiros do elevador estão indiferentes ao que ocorre entre a moça que fala e o seu interlocutor.
- (B) a reação do rapaz a quem a moça se dirige é a de quem não se sente à vontade naquela situação.
- (C) há liberdade nesse ambiente, pois vários passageiros também conversam tranquilamente.
- (D) muitos prestam atenção e se divertem com a atitude da moça que fala tão alto em um espaço tão pequeno.
- (E) o rapaz a quem a moça se dirige não se sente constrangido, pois é tão grosseiro quanto ela.

07. Considere o texto.

Se um trabalhador for exposto continuamente a níveis de pressão sonora elevados, pode perder a audição. É um grande prejuízo, **visto que** essa circunstância afeta a integração social e interfere na qualidade de vida do indivíduo. **Para que** essa situação não ocorra, é necessário não só realizar os exames audiológicos previstos por lei, mas também adaptar o ambiente de trabalho a condições que preservem a saúde de todos.

As conjunções em destaque estabelecem entre as ideias do texto, correta e respectivamente, as relações de

- (A) condição, causa e finalidade.
- (B) condição, tempo e concessão.
- (C) consequência, causa e tempo.
- (D) consequência, conclusão e finalidade.
- (E) tempo, conclusão e concessão.

08. Assinale a alternativa cujas palavras completam, correta e respectivamente, a frase.

O funcionário foi submetido a uma _____ de audiometria e se constatou que ele ouve _____, em razão do _____ de ruídos presente no local de trabalho.

- (A) seção ... mal ... excesso
- (B) seção ... mau ... exceço
- (C) sessão ... mal ... excesso
- (D) sessão ... mau ... exceço
- (E) secção ... mau ... excesso

Para responder às questões de números 09 e 10, leia a tirinha da cartunista Ciça, em que a formiga maior representa os políticos, e a menor, os eleitores.



(Ciça, Pagando o Pato, L&PM Pocket)

09. Considere as afirmações sobre a tirinha.

- I. Está presente a figura de linguagem denominada personificação, pois seres não humanos, as formigas, agem como se fossem humanos.
- II. Empregou-se a figura da gradação, pois há uma oposição entre a postura política da formiga/eleitor e os desejos da formiga/político.
- III. Empregou-se a metáfora, pois o objetivo da obra é comparar os políticos brasileiros com os de outros países.

É correto o que se afirma em

- (A) I, apenas.
- (B) II, apenas.
- (C) I e III, apenas.
- (D) II e III, apenas.
- (E) I, II e III.

10. Interpretando a tirinha, conclui-se que aos políticos interessa um eleitor que
- (A) mostra ciência do que acontece no país.
 - (B) está imbuído de ideais patrióticos.
 - (C) tem uma visão crítica sobre a realidade brasileira.
 - (D) vota, com frequência, no partido majoritário.
 - (E) vive alheio aos eventos que ocorrem no país.

11. Considere as imagens utilizadas na propaganda de um hotel.

Dormir bem é o que se espera em um hotel.



(Revista *Istoé*, 26.05.2010)

As imagens apresentam situações opostas, contrárias, o que caracteriza a figura de linguagem da

- (A) ironia.
 - (B) antítese.
 - (C) metáfora.
 - (D) gradação.
 - (E) hipérbole.
12. Assinale a alternativa cujas palavras completam, correta e respectivamente, a frase.
- Os hotéis _____ os empresários estrangeiros ficarão pertencem _____ rede de serviços?
- (A) aos quais ... a que
 - (B) aos quais ... em que
 - (C) nos quais ... em que
 - (D) nos quais ... a que
 - (E) em que ... com qual

13. Assinale a alternativa correta quanto ao emprego do sinal indicativo de crase.

- (A) Disse **à** ela que não levasse **à** sério as críticas.
- (B) Os revolucionários foram conduzidos **à** força **à** prisão.
- (C) Dedicou-se **à** vencer nos negócios **à** qualquer preço.
- (D) **Às** 16h, haverá uma conferência que abordará **à** integração entre os funcionários.
- (E) O rapaz levou **à** uma loja de penhores **às** joias que recebeu de herança.

14. Assinale a alternativa cujas palavras em destaque completam a frase com a circunstância de **modo**.

Após a consulta, o paciente _____ até o estacionamento do hospital.

- (A) foi **pelo elevador principal**
- (B) caminhou **entre os corredores**
- (C) deslocou-se **sem dificuldades**
- (D) prosseguiu **com a enfermeira**
- (E) dirigiu-se **da sala de espera**

15. Assinale a frase correta de acordo com a norma padrão da língua.

- (A) A boa educação é um item observado nos candidatos que vem para a entrevista.
- (B) Quando ele manter o controle da situação, poderá comandar o grupo.
- (C) Em janeiro de 2011, farão seis meses que ela publicou um livro sobre etiqueta profissional.
- (D) Carla se sentiu meia constrangida ao ver as atitudes inconvenientes da amiga.
- (E) Nesta siderúrgica, deve haver funcionários com problemas auditivos.

MATEMÁTICA

16. Dadas as proposições:

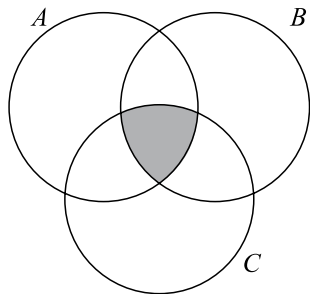
- I. $3 \cdot (11 - 7) \neq 5$
- II. $5 \cdot 7 - 2 \leq 5 \cdot 6$
- III. $(-2)^5 \geq (-2)^3$

As negações lógicas de cada proposição são verdadeiras apenas para

- (A) I.
- (B) II.
- (C) I e II.
- (D) I e III.
- (E) II e III.

17. Sendo os conjuntos $A = \{x/x = 2m, m \text{ número inteiro positivo}\}$, $B = \{x/x = n^2, n \text{ número inteiro positivo}\}$ e $C = \{x/x = 10^k, k \text{ número inteiro positivo}\}$, pode-se concluir que, dos números dados nas alternativas, o único que pertence a $(A \cap B \cap C)$, região sombreada do diagrama, é

- (A) 100.
- (B) 25.
- (C) 10.
- (D) 4.
- (E) 2.



18. Dei R\$ 15,00 para pagar uma compra no valor de R\$ 12,54 e recebi o troco no valor exato, totalmente em moedas, sendo que havia moedas de quatro valores diferentes, e o mesmo número de moedas de cada valor. Desse modo, é correto afirmar que no troco recebido havia

- (A) uma moeda de um real.
- (B) quatro moedas de 50 centavos.
- (C) seis moedas de 25 centavos.
- (D) sete moedas de 10 centavos.
- (E) oito moedas de 5 centavos.

19. Um lote de uma determinada peça vai ser produzido em 3 máquinas. As probabilidades de as máquinas I, II e III produzirem somente peças sem defeitos são de $1/3$, $1/4$ e $1/5$, respectivamente. A probabilidade de todas as 3 máquinas produzirem peças defeituosas é

- (A) 25%.
- (B) 30%.
- (C) 35%.
- (D) 40%.
- (E) 45%.

20. Na fase inicial da Copa do Mundo de Futebol, as seleções participantes são divididas em grupos. Cada grupo é formado por 4 seleções: A, B, C e D, que jogam entre si para definir o quadro de classificação delas dentro do grupo, do 1.º ao 4.º lugar. A quantidade de maneiras distintas que o quadro de classificação pode ser formado com os 4 times de cada grupo, após a realização da 1.ª fase, considerando que não haja empate nas classificações, é

- (A) 16.
- (B) 24.
- (C) 48.
- (D) 72.
- (E) 96.

21. Observe a sequência de números inteiros e positivos, em que cada termo, a partir do terceiro, é igual à soma dos dois termos anteriores mais próximos.

....., 6, x, y, 22,,,,,

Se o segundo termo é 6, e o quinto é 22, então o décimo termo dessa sequência é

- (A) 246.
- (B) 240.
- (C) 152.
- (D) 104.
- (E) 94.

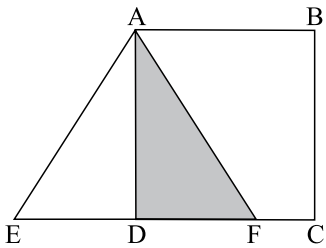
22. Uma caixa continha, inicialmente, apenas moedas de 50 centavos e de um real, num total de 30 reais, sendo que as moedas de 50 centavos somavam 20% desse valor. Num segundo momento, foram colocadas mais algumas moedas de 50 centavos nessa caixa e, assim, as moedas de 50 centavos passaram a somar 25% do novo valor total, em reais. O número de moedas de 50 centavos que foram colocadas na caixa, nesse segundo momento, foi

- (A) 2.
- (B) 3.
- (C) 4.
- (D) 5.
- (E) 6.

23. Seja a matriz $A = \begin{pmatrix} 1+x & -1 \\ 3 & 1-x \end{pmatrix}$ tal que $\det A = 0$. Nesse caso, um valor para x é

- (A) -3 .
- (B) -2 .
- (C) 1 .
- (D) 3 .
- (E) 4 .

24. Na figura, AEF é um triângulo equilátero e ABCD é um quadrado cuja área é igual a 144 cm^2 . A área do triângulo ADF, em cm^2 , é



- (A) $48\sqrt{3}$.
- (B) $32\sqrt{3}$.
- (C) $28\sqrt{3}$.
- (D) $24\sqrt{3}$.
- (E) $16\sqrt{3}$.

25. Um cubo maciço de metal, de aresta igual a 5 cm , foi fundido para formar um cilindro, também maciço, cujo raio da base mede $2,5 \text{ cm}$. Sabendo-se que não houve sobra de material, pode-se afirmar que a altura do cilindro, em cm , é igual a

- (A) $\frac{50}{\pi}$
- (B) $\frac{30}{\pi}$
- (C) $\frac{25}{\pi}$
- (D) $\frac{22}{\pi}$
- (E) $\frac{20}{\pi}$

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS EM INFORMÁTICA

26. Caracterizam-se como ferramentas e aplicativos para Internet os seguintes tipos de *softwares*:
- (A) gerenciador de planilha eletrônica, navegador e correio eletrônico.
 - (B) gerenciador de *download*, navegador e mensagens instantâneas.
 - (C) processador de texto, apresentador em *slides* e *player* de vídeo e áudio.
 - (D) sistema operacional, *player* de vídeo e áudio e editoração eletrônica.
 - (E) correio eletrônico, mensagens instantâneas e sistema operacional.

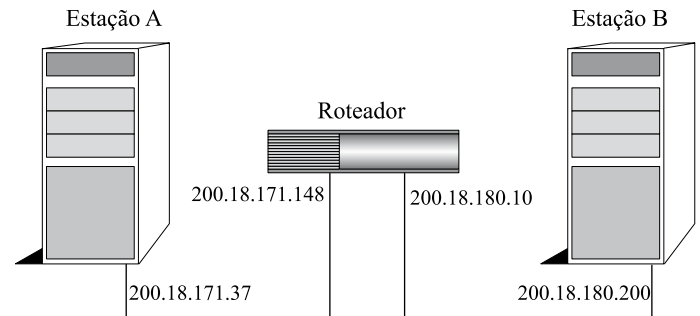
Baseando-se na figura, responda às questões de números 27 e 28 relacionadas à arquitetura TCP/IP (Internet).

Arquitetura OSI	Arquitetura TCP/IP
Aplicação	Aplicação
Apresentação	
Sessão	
Transporte	Transporte
Rede	Inter-rede
Enlace	Rede
Físico	

27. Um dos protocolos encontrados na camada de aplicação é o
- (A) IPSec.
 - (B) ESP.
 - (C) ARP.
 - (D) FTP.
 - (E) UDP.
28. O protocolo IP encontra-se na(s) camada(s)
- (A) Aplicação.
 - (B) Transporte.
 - (C) Inter-rede.
 - (D) Aplicação e Rede.
 - (E) Inter-rede e Rede.
29. Assinale a alternativa que completa a lacuna da afirmação sobre um dos protocolos da Internet.
O protocolo _____ atua como auxiliar do IP, carregando informações de controle e diagnóstico, informando falhas como erros de fragmentação ou roteadores intermediários congestionados.
- (A) FTP
 - (B) UDP
 - (C) IGMP
 - (D) RARP
 - (E) ICMP

30. Assinale a alternativa que contém a função dos protocolos SMTP e HTTP, respectivamente.
- (A) Correio eletrônico e acesso à informação hiper-mídia.
 - (B) Transferência de arquivos e acesso à informação hiper-mídia.
 - (C) Compartilhamento de arquivos e transferência de arquivos.
 - (D) Emulação remota de terminal e correio eletrônico.
 - (E) Mensagem instantânea e compartilhamento de arquivos.

31. Na figura, as estações se encontram em redes distintas numa topologia em que um roteador interliga diretamente as duas redes.



Assinale a alternativa que identifica corretamente o endereço das redes mencionadas.

- (A) 18.171 e 18.180.
 - (B) 171 e 180.
 - (C) 18.171.148 e 18.180.200.
 - (D) 200.171.37 e 200.180.10.
 - (E) 200.18.171 e 200.18.180.
32. Assinale a alternativa que contém somente *softwares* navegadores para Internet.
- (A) Windows Explorer, Internet Explorer e Front Page.
 - (B) Firefox, Chrome e Internet Explorer.
 - (C) Access, Safari e Opera.
 - (D) Outlook Express, Windows Explorer e Access.
 - (E) Internet Explorer, CorelDraw! e Photoshop.
33. Assinale a alternativa que completa a lacuna da afirmação sobre navegadores da Internet.
Os *softwares* navegadores interpretam o código _____ gerando uma resposta gráfica.
- (A) ASCII
 - (B) Assembler
 - (C) C++
 - (D) SQL
 - (E) HTML

34. Utilizando o Internet Explorer 6, é possível visualizar as URLs das últimas páginas visitadas na barra de

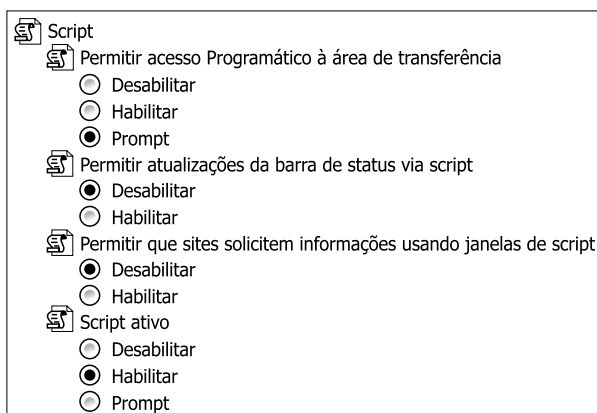
- (A) status.
- (B) acesso.
- (C) endereços.
- (D) menu Arquivo.
- (E) menu Favoritos.

35. Assinale a alternativa que contém as teclas de atalho que podem ser utilizadas para se executar as funções de visualização e exploração de páginas da Web com o Internet Explorer 6.

- I. Alternar entre a tela inteira e o modo normal da janela do navegador.
- II. Atualizar a página da Web atual.
- III. Parar de fazer *download* de uma página.

- (A) I. PrintScreen
II. Tab
III. PageDown
- (B) I. Backspace
II. Ctrl+Alt
III. Del
- (C) I. F10
II. F2
III. End
- (D) I. F11
II. F5
III. Esc
- (E) I. PageUp
II. Home
III. End

36. No Internet Explorer 7, as configurações exibidas na figura são acessadas por meio do menu Ferramentas, Opções da Internet, guia

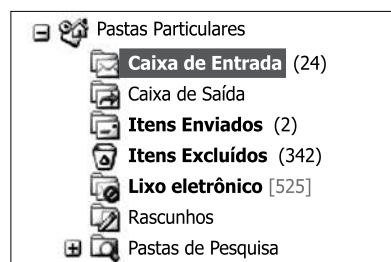


- (A) Conexões.
- (B) Conteúdo.
- (C) Avançadas.
- (D) Segurança.
- (E) Privacidade.

37. Assinale a alternativa em que todos os *softwares* são do tipo correio eletrônico.

- (A) Mozilla Thunderbird, FrontPage e Outlook.
- (B) Windows Mail (Vista), Outlook e Photoshop.
- (C) Safari, Internet Explorer, CorelDraw! e Outlook.
- (D) Opera, Windows Explorer, Netscape Communicator e Outlook.
- (E) Eudora, Outlook e Mozilla Thunderbird.

38. Baseando-se no Outlook 2003, em sua configuração original, cujo painel de navegação está exibido parcialmente na figura, assinale a alternativa correta.

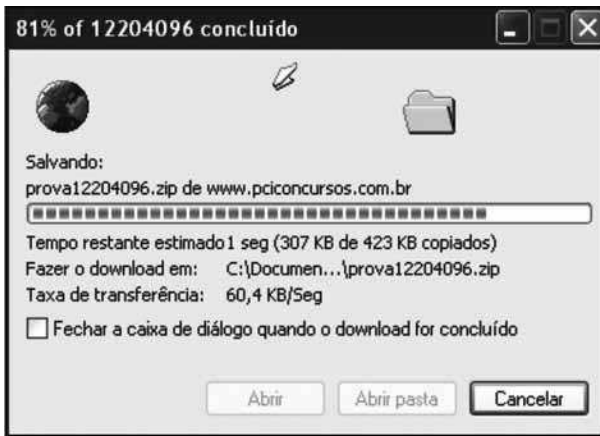



- (A) Em Rascunhos são armazenados os *e-mails* digitados e enviados durante uma sessão ininterrupta de uso.
- (B) Os *e-mails* recebidos recentemente pelo usuário ficam depositados em Itens Enviados.
- (C) Quando o sistema estiver *off-line*, a tentativa de envio de um *e-mail* faz com que esse seja gravado na Caixa de Saída.
- (D) Existem somente 24 mensagens, entre lidas e não lidas, na Caixa de Entrada.
- (E) Existem apenas 525 mensagens, todas não lidas, no Lixo eletrônico.

39. Para efetuar a busca do termo Concurso somente no *site* www.camarabarretos.sp.gov.br é necessário utilizar o seguinte comando na caixa de pesquisa do Google:

- (A) define Concurso site: www.camarabarretos.sp.gov.br
- (B) Concurso link: www.camarabarretos.sp.gov.br
- (C) Intitle Concurso site: www.camarabarretos.sp.gov.br
- (D) Concurso allinurl:www.camarabarretos.sp.gov.br
- (E) Concurso site:www.camarabarretos.sp.gov.br

40. Baseando-se na figura, assinale a alternativa correta sobre transferência de arquivos utilizando-se o Internet Explorer.



- (A) O nome do arquivo que está sendo transferido do computador para a Internet é prova12204096.zip.
- (B) Caso a operação trave, basta pressionar o botão  (atualizar) do navegador para que a transferência seja reiniciada.
- (C) A extensão zip indica que o arquivo possui um tamanho original inferior a 423 KB.
- (D) O processo foi ativado após o usuário clicar com o botão invertido do *mouse* (normalmente o direito) sobre o *link* do arquivo e pressionar Salvar destino como.
- (E) Como a taxa de transferência é de 60,4 KB/Seg e falta apenas 1 segundo para concluir a transferência, o tamanho do arquivo é de fato 367,4 KB.




41. Assinale a alternativa que contém somente tipos de arquivo que comportam áudio e vídeo no sistema operacional Windows.

- (A) AVI e MPEG.
- (B) MP3 e WAV.
- (C) BMP e GIF.
- (D) JPEG e MPEG.
- (E) NANO e TOUCH.

42. Códigos maliciosos que se instalam no computador geralmente por meio de janelas do tipo *pop-up* e que visam registrar hábitos de navegação, assim como as senhas que porventura forem digitadas, para depois enviar ao *hacker* que os desenvolveu, recebem o nome de

- (A) Cavalo de troia.
- (B) Spyware.
- (C) Phishing.
- (D) Adware.
- (E) Firewall.

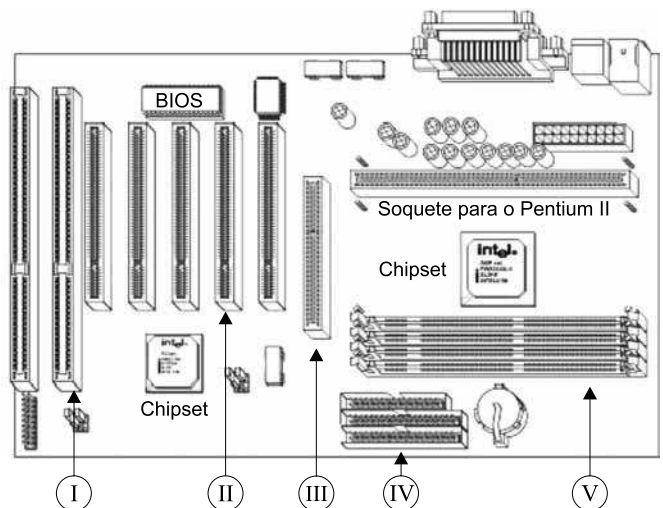
43. Observe as figuras em que são apresentadas ofertas reais de computadores numa importante loja do varejo.

Computador I	Computador II	Computador III
		
FRETE GRÁTIS	FRETE GRÁTIS	FRETE GRÁTIS
Computador G890 c/ Intel® Pentium Dual Core E5400 2.7 GHz 4 GB 1TB DVD-RW Linux - SIM + Monitor LCD 18,5" Widescreen W1943 - LG	Computador c/ Intel® Pentium Dual Core E5300 2.6 GHz 2 GB 320 GB DVD-RW Windows 7 Starter - Semp Toshiba + Monitor LCD 18,5" Widescreen W1943 - LG	Computador c/ AMD Sempron LE1250 2.2 GHz 1 GB 320 GB DVD-RW Linux - Space BR + Monitor LCD 21,5" Widescreen W2243C - LG
De: R\$ 1.728,00 Por: R\$ 1.399,00 ou 12x de R\$ 116,58 sem juros	De: R\$ 1.728,00 Por: R\$ 1.299,00 ou 12x de R\$ 108,25 sem juros	De: R\$ 1.478,00 Por: R\$ 999,00 ou 12x de R\$ 83,25 sem juros

Assinale a alternativa correta acerca das principais características dos três computadores.

- (A) O disco rígido do computador I comporta uma pasta de vídeos e fotos de 485 GB.
- (B) A memória RAM do computador II é a maior dos três computadores.
- (C) A memória RAM do computador I é a menor dos três computadores.
- (D) O computador I possui disco rígido de 2,7 GHz, o II, de 2,6 GHz e o III, de 2,2 GHz.
- (E) Nos três computadores existe um dispositivo que lê, mas não grava DVD.

44. Identifique o(s) slot(s) AGP na placa de CPU exibida na figura.

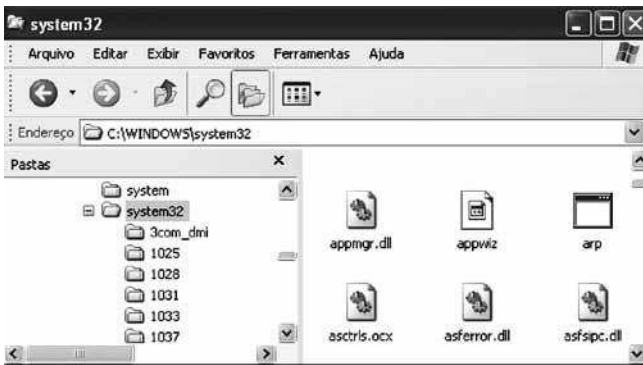



- (A) I.
- (B) II.
- (C) III.
- (D) IV.
- (E) V.

45. No Windows XP, em sua configuração original, dentre os tipos de *backup* existentes, assinale a alternativa que contém aquele que faz *backup* dos arquivos selecionados somente se eles tiverem sido criados ou modificados desde o *backup* anterior, mas não os marca como *backup*.

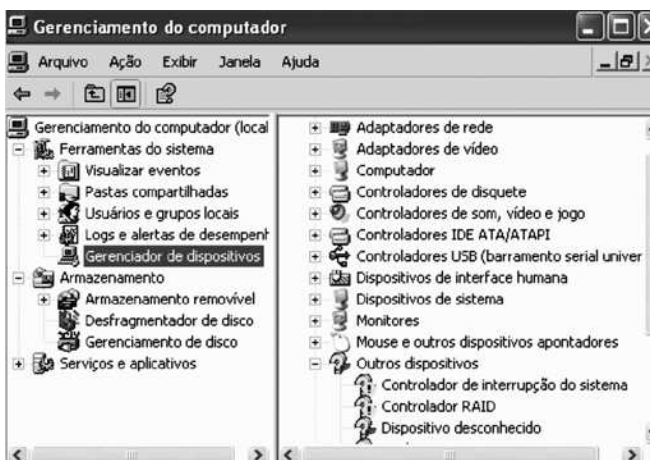
- (A) Normal.
- (B) Cópia.
- (C) Incremental.
- (D) Diferencial.
- (E) Diário.

46. Baseando-se na tela do Windows Explorer do Windows XP, em sua configuração original, assinale a alternativa correta sobre organização e gerenciamento de arquivos, pastas e programas.



- (A) A pasta system32 não possui subpastas, mas é subpasta da pasta Windows.
- (B) Ao clicar duas vezes no botão , o cursor será posicionado no diretório raiz C:\
- (C) A pasta system32 possui subpastas e está localizada diretamente no diretório raiz C:\
- (D) O modo de visualização aplicado é Miniaturas.
- (E) O modo de visualização aplicado é Detalhes.

47. Considerando o Windows XP, em sua configuração original, assinale a alternativa que contém a categoria do Painel de controle em que é encontrada a janela exibida na figura.



- (A) Adicionar ou remover programas.
- (B) Desempenho e manutenção.
- (C) Adicionar ou remover hardware.
- (D) Opções de disco.
- (E) Opções de pasta.

48. Observe os termos que foram formatados no Word 2003, em sua configuração original.

- I. *Saneamento*^{básico} no Brasil
- II. Comunicação via satélite
- III. Retrato_{digital} do Brasil Moderno
- IV. ~~Água e luz~~
- V. *Dívida pública*

Assinale a alternativa cujo(s) termo(s) está(ão) formatado(s) com efeito sobrescrito ou formatado(s) com efeito tachado (simples, duplo ou triplo).

- (A) II.
- (B) V.
- (C) I e IV.
- (D) II e III.
- (E) III e V.

49. No Excel 2003, na sua configuração padrão, a guia da janela Opções, encontrada no menu Ferramentas, em que é possível suprimir as linhas de grade da planilha chama-se

- (A) Exibir.
- (B) Editar.
- (C) Geral.
- (D) Listas Personalizadas.
- (E) Cor.

50. Considerando a fórmula =SE(OU(A1<4;A1>=7);MEDIA(B1:B5);SOMA(B1:B5)) inserida numa planilha do Excel 2003, é correto afirmar que a função

- (A) SOMA será executada caso a célula A1 possua o valor 4.
- (B) SOMA será executada se a célula A1 possuir o valor 7.
- (C) SOMA será executada se a célula A1 possuir o valor 3.
- (D) MEDIA será executada caso a célula A1 possua o valor 4.
- (E) MEDIA será executada caso a célula A1 possua o valor maior que 4 e menor que 7.