

Prefeitura Municipal de Tubarão
Fundação Municipal de Educação

Edital nº 001/2011

<http://educatubarao.fepese.org.br>

Caderno de Prova



18 de dezembro



das 15:10 às 18:10 h



3 h de duração*



25 questões



SV03

Professor Programa Escola em Ação (PEATE)

Pintura • Desenho • Flauta • Violão • Banda • Rádio Comunitária • Grupo de Mães • Teatro • Dança • Orquestra • Coral • Informática



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Instruções

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 (cinco) alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.

Conhecimentos Gerais

(20 questões)

Português

5 questões

Quando as expressões deixam de expressar

Quase tão comum quanto alguns erros gramaticais, são certos hábitos ou vícios de linguagem e expressão: os chamados clichês. Eles não chegam a ser infrações, mas bem que podiam ser tachados como supérfluos. Cômodos porque estão sempre à mão, os clichês são formas expressivamente inúteis, já que, pelo desgaste do uso, não querem dizer mais nada. Por exemplo: *Caiu como uma luva – Via de regra – Dirimir dúvidas – Tachado de – Em foco – Preencher uma lacuna – Conjuguar esforços – Grosso modo – A nível de – etc.*

A exemplo do que ocorre com a economia, o esporte ou a política, a crítica literária também criou seus clichês, em geral sofisticados. Uma leitura de alguns desses textos, aparecidos em jornais, leva às seguintes conclusões:

Toda prosa que motiva é instigante, todo pesquisador mergulha, emerge e desvenda alguma coisa. Todos têm potencialidade – de preferência, infinitas. O humor ou é corrosivo ou é delicioso. Qualquer estudo é fruto – de esforço, talento – só não é de árvore. Os escritores em geral vivem num universo onde tecem imagens, conjugam esforços, têm nuances e compõem tramas intrigantes. Todos têm um traço marcante, mesmo que nunca tenham desenhado nada. O resultado desse trabalho intelectual costuma ser revigorante.

Vivian Wyler e Zuenir Ventura, in Curso prático de português – Luis Agostinho Cadore.

1. De acordo com o texto, é correto afirmar:

1. Clichês são quase tão comuns quanto erros gramaticais.
2. A crítica literária criou clichês, geralmente sofisticados.
3. Para se ter traço marcante não é necessário desenhar, ou ser grande artista plástico.
4. “Via de regra” não é um clichê literário.
5. Os clichês nem sempre são cômodos, pois são expressões inúteis.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- d. () São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

2. Observe a frase:

“Eles não chegam a ser infrações, mas bem que podiam ser tachados como supérfluos”.

Assinale a alternativa **correta** em relação a essa frase.

- a. () Na frase há seis verbos.
- b. () Supérfluo é sinônimo de essencial.
- c. () A palavra sublinhada é um pronome relativo.
- d. (X) “Eles” é um pronome pessoal do caso reto e refere-se a “clichês”.
- e. () A vírgula usada é optativa, já que está colocada entre duas orações coordenadas aditivas.

3. Assinale a alternativa que apresenta frase com uso **correto** da crase.

- a. () Isto me levou à uma decisão inédita.
- b. (X) A crítica está à procura de expressões adequadas para seus comentários.
- c. () Refiro-me à Vossa Senhoria em sinal de respeito.
- d. () Respeite à sinalização, ela é vital para sua segurança.
- e. () A crítica literária analisa às obras com clichês sofisticados.

4. Assinale a alternativa com a frase que apresenta **correta** concordância verbal.

- a. () Precisam-se de bons escritores e excelentes professores.
- b. () Vende-se livros, revistas e jornais: ingredientes para uma boa escrita.
- c. (X) A maior parte dos críticos literários é adepto de clichês.
- d. () É meio-dia e meio e preciso ir ao meu compromisso.
- e. () Houveram ruídos de comunicação na divulgação daquela notícia, naquele jornal.

5. Assinale a alternativa **correta**.

- a. () Na frase: "Não diga-me nada sobre isso" o pronome sublinhado está corretamente colocado.
- b. () "Consertar" e "concertar" são antônimos.
- c. () Na frase: "Farei uma serenata ao luar de prata" a expressão sublinhada tem sentido próprio e não figurado.
- d. (X) Na frase: "Informei-o da crítica sobre sua obra" a regência verbal do verbo "informar" está correta.
- e. () Na frase: "Os erros gramaticais são comuns, porém há que se observar o contexto em que eles se inserem", a conjunção sublinhada estabelece uma relação de finalidade.

Temas Atuais

5 questões

6. Guerras civis são conflitos internos entre grupos rivais em um país e na maioria das vezes trazem acabam fragmentando o território e criando um clima de ódio e vingança que dificilmente se extingue, mesmo terminado o conflito.

Assinale a alternativa que indica um país africano que vive, hoje em dia, uma terrível guerra civil que ameaça a sobrevivência da sua população.

- a. () Argentina.
- b. () Camboja.
- c. () El Salvador.
- d. () França.
- e. (X) Somália.

7. Em 2011, terminou uma página da história da conquista do espaço, um dos grandes sonhos da humanidade, com o lançamento do Atlantis, o último do programa de ônibus espaciais.

Assinale a alternativa que indica a agência norteamericana responsável pelo desenvolvimento de tecnologias e programas espaciais.

- a. () ISS
- b. (X) NASA
- c. () CIA
- d. () AENA
- e. () FBI

8. Em maio último o presidente Barack Obama surpreendeu o mundo ao defender, em um pronunciamento, a criação de um Estado palestino com base nas fronteiras definidas em 1967.

O Estado palestino, preconizado por Obama, seria criado nas terras hoje controladas por qual dos países abaixo?

- a. () Afeganistão.
- b. () Arábia Saudita.
- c. () Iraque.
- d. (X) Israel.
- e. () Síria.

9. Existe uma grande polêmica em torno da construção da usina de Belo Monte, já iniciada e uma das maiores obras do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), do governo federal, não obstante a licença ambiental prévia que foi concedida para que a obra tivesse início.

Assinale a alternativa que indica a localização dessa usina.

- a. () Foz do Rio Itajaí
- b. (X) Bacia do Rio Xingu
- c. () Bacia do Rio Paraná
- d. () Bacia do Rio Uruguai
- e. () Bacia do Rio Paranapanema

10. Leia a notícia:

Foz do Iguaçu distribui 80 mil inseticidas em campanha contra dengue

ALEXANDRE PALMAR
colaboração para a Folha de Foz do Iguaçu (PR)

Uma dedetização em massa, na mesma hora e com duração de cinco dias. Assim é a campanha iniciada na segunda-feira (28), em Foz do Iguaçu (PR), para combater o mosquito transmissor da dengue.

Fonte: Folha de São Paulo. 29/11/11.

Disponível em <http://www1.folha.uol.com.br/cotidiano/1014051>

Assinale a alternativa que identifica o mosquito transmissor dessa doença.

- a. (X) *Aedes Aegypti*
- b. () *Anopheles*
- c. () Barbeiro
- d. () *Chlamydia trachomatis*
- e. () Tsé-tsé

Temas de Educação

10 questões

11. O artigo 55 do Estatuto da Criança e do Adolescente diz que:

- a. () É responsabilidade exclusiva dos pais matricularem seus filhos ou pupilos na rede regular de ensino.
- b. () É responsabilidade exclusiva dos pais matricularem seus filhos ou pupilos na rede pública de ensino.
- c. () É facultativo para os pais ou responsável matricularem seus filhos ou pupilos na rede regular de ensino.
- d. () É obrigação exclusiva dos pais matricularem seus filhos ou pupilos na rede privada de ensino.
- e. (X) Os pais ou responsável têm a obrigação de matricular seus filhos ou pupilos na rede regular de ensino.

12. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional dispõe sobre:

- 1. todos os aspectos do sistema educacional.
- 2. alguns aspectos do sistema educacional.
- 3. os deveres constitucionais das crianças e adolescentes.
- 4. princípios gerais da educação escolar.
- 5. princípios específicos da educação familiar.
- 6. finalidades da educação escolar.
- 7. recursos financeiros.
- 8. formação e diretrizes para a carreira dos profissionais da educação.

Assinale a alternativa que indica todos os itens **corretos**.

- a. () Apenas os itens 1, 3, 5, 6 e 7.
- b. (X) Apenas os itens 1, 4, 6, 7 e 8.
- c. () Apenas os itens 2, 4, 6, 7 e 8.
- d. () Apenas os itens 2, 3, 4, 5, 6 e 8.
- e. () Apenas os itens 2, 3, 4, 5, 6, 7 e 8.

13. De acordo com o artigo 3º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional o ensino será ministrado com base, entre outros, nos seguintes princípios:

1. Igualdade de condições para o acesso e permanência na escola.
2. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber.
3. Singularidade de ideias e de concepções pedagógicas.
4. Respeito à liberdade e apreço à tolerância.
5. Existência exclusiva de instituições públicas de ensino.
6. Gratuidade do ensino público, em estabelecimentos oficiais.
7. Valorização do profissional da educação escolar.

Assinale a alternativa que indica todos os princípios **corretos**.

- a. () Apenas os princípios 1, 3, 5 e 7.
- b. () Apenas os princípios 2, 4, 5 e 6.
- c. (X) Apenas os princípios 1, 2, 4, 6 e 7.
- d. () Apenas os princípios 1, 4, 5, 6 e 7.
- e. () Apenas os princípios 1, 2, 3, 4, 6 e 7.

14. Os Parâmetros Curriculares Nacionais propõem um ensino em que o conteúdo seja visto como:

- a. () a finalidade essencial do ensino.
- b. () resultado final de um processo educativo.
- c. () secundário no processo de formação humana, haja vista que a prioridade da escola é trabalhar aspectos atitudinais.
- d. () meio para que os alunos possam reproduzir o que lhes foi transmitido comprovando-os exclusivamente por meio de avaliações quantitativas.
- e. (X) meio para que os alunos desenvolvam as capacidades que lhes permitam produzir e usufruir dos bens culturais, sociais e econômicos.

15. No documento dos Parâmetros Curriculares Nacionais a concepção de avaliação:

- a. (X) é compreendida como parte integrante e intrínseca ao processo educacional.
- b. () focaliza o controle externo do aluno, mediante notas ou conceitos.
- c. () se restringe ao julgamento sobre sucessos ou fracassos do aluno.
- d. () é compreendida como parte secundária do processo educacional.
- e. () prioriza a sistematização mecânica e fragmentada das aprendizagens.

16. Na concepção apresentada pelos Parâmetros Curriculares Nacionais pode-se dizer que:

1. Cada aluno é sujeito de seu processo de aprendizagem.
2. Cada aluno é objeto de seu processo de aprendizagem.
3. O professor é o mediador na interação dos alunos com os objetos de conhecimento.
4. Os alunos constroem significados a partir de múltiplas e complexas interações.
5. O processo de aprendizagem desconsidera o papel da interação dos alunos entre si.
6. O processo de aprendizagem compreende também que a interação dos alunos entre si é essencial à socialização.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. () São corretas apenas as afirmativas 1 e 5.
- b. () São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
- c. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
- d. (X) São corretas apenas as afirmativas 1, 3, 4 e 6.
- e. () São corretas apenas as afirmativas 2, 3, 4 e 6.

Prefeitura Municipal de Tubarão

17. Tomando como base o documento *Ensino Fundamental de Nove Anos: Passo a Passo do Processo de Implantação* a Lei nº 11.114, de 16 de maio de 2005 – altera a Lei de Diretrizes e Bases e torna:

- a. () facultativa a matrícula das crianças de seis anos de idade, no Ensino Fundamental.
 - b. () obrigatória a matrícula das crianças de três anos de idade, na Educação Infantil.
 - c. (X) obrigatória a matrícula das crianças de seis anos de idade, no Ensino Fundamental.
 - d. () obrigatória a inclusão da língua estrangeira para as crianças de seis anos de idade, no Ensino Fundamental.
 - e. () obrigatória a matrícula das crianças de sete anos de idade, no Ensino Fundamental.
-

18. Na Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Tubarão consta a teoria de Vygotsky, que afirma que o bom ensino é aquele que:

- a. (X) se adianta ao desenvolvimento.
 - b. () ocorre depois do desenvolvimento.
 - c. () ocorre juntamente com o desenvolvimento.
 - d. () não se preocupa com o desenvolvimento.
 - e. () não tem relação com o desenvolvimento.
-

19. A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Tubarão se fundamenta em uma filosofia e uma concepção de aprendizagem.

A corrente filosófica que embasa a respectiva Proposta Curricular é:

- a. () A fenomenologia
- b. () O racionalismo
- c. () O positivismo
- d. () O estruturalismo
- e. (X) O materialismo histórico dialético

20. Consta no artigo 2º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional que a educação é:

- a. () dever da família e opção do Estado
- b. () opção da família e do Estado
- c. (X) dever da família e do Estado.
- d. () facultativa, a partir dos seis anos de idade
- e. () obrigatória, desde os quatros anos de idade

Conhecimentos Específicos

(5 questões)

21. Em 1959 a Assembléia Geral das Nações Unidas deu o primeiro passo com relação aos direitos das crianças, aprovando uma declaração de dez pontos.

Fazem parte destes pontos:

- a. () Direito a, no mínimo, duas refeições diárias.
- b. (X) Direito a ser protegido contra o abandono e a exploração no trabalho.
- c. () Direito a aula de artes e educação física, no período extracurricular.
- d. () Direito a permanecer em abrigo de menores só quando estiver correndo risco de vida.
- e. () Direito a compor, nos âmbitos municipais, um coletivo mirim de representantes.

22. Refletindo sobre a frase:

“Não somos iguais, mas não podemos gostar daquilo que nunca vimos nem experimentamos”

CAMPS, 2009

pode-se afirmar que a educação do gosto:

- a. () Não inclui o gosto por dançar, cantar, representar e tocar um instrumento.
- b. () Não faz parte dos objetivos educacionais referentes às experiências culturais.
- c. () Deve acontecer somente no meio familiar e nunca no âmbito escolar.
- d. () É uma invenção capitalista, para as vendas de brinquedos eletrônicos.
- e. (X) Está relacionada ao desenvolvimento da parte lúdica do aprendizado e precisa ser ensinada na escola.

23. A Orientação Sexual faz parte dos Temas Transversais indicados nos Parâmetros Curriculares Nacionais; portanto, é necessário que o educador, ao desenvolver as atividades específicas de sua área de conhecimento, também tenha clareza que:

- a. () Para ensinar não é preciso usar recursos.
- b. () Para nomear as partes do corpo é preciso ignorar o vocabulário dos alunos.
- c. (X) O corpo é uma fonte inesgotável de questões e debates.
- d. () É preciso expor o aluno, para que ocorra o aprendizado.
- e. () A gravidez na adolescência é um fator social normal e não precisa de cuidados especiais.

24. A escola é um espaço social que precisa trabalhar a pluralidade cultural; portanto, é necessário o desenvolvimento de capacidades como:

- a. () Valorizar cotidianamente o individualismo.
- b. () Estimular a existência dos conflitos culturais.
- c. () Fortalecer a discriminação e a injustiça social.
- d. (X) Compreender a desigualdade social como um problema de todos e passível de mudanças.
- e. () Desvalorizar a cultura indígena na constituição da identidade brasileira.

25. Ao organizar um evento na unidade educativa, o professor deve:

- a. (X) Favorecer a participação de todos e a diversidade cultural.
- b. () Produzir apresentações longas, explicando cada processo da criação.
- c. () Selecionar somente os trabalhos dos alunos considerados virtuosos.
- d. () Realizar apresentações somente referentes a datas comemorativas.
- e. () Excluir a comunidade local para evitar atos de incivilidade.

**Página
em Branco.
(rascunho)**

**Página
em Branco.
(rascunho)**



FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Sócio-Econômicos
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • <http://www.fepese.org.br>