

Língua Portuguesa

Leia o texto e responda o que se pede.

Os ranchos evoluíam. Estandartes, escudos, símbolos, pálios, fantasias, tudo era dourado, prateado, brilhante. Fogos de bengala vermelhos e verdes deixaram acessos de tosse na passagem. E os standartes saudavam o povo, abaixando, suspendendo, cumprimentando os rivais amigos com os mil preceitos da etiqueta. E a poeira subia. Era denso o ar, azedo, amarelo, irrespirável, mas ninguém sentia. Havia gente até no chafariz, que propositadamente não funcionava no Carnaval. Crianças dormiam nas soleiras das portas, em jornais estendidos nas calçadas e muitas, ainda de peito, iam fantasiadas nos braços das pastorinhas, grávidas de meses, muitas. E a madrugada rompia. A praça se esvaziava. Os derradeiros blocos retiravam-se, lentos, mostrando na força da batida e dos remexos uma resistência prodigiosa ao cansaço. Havia um que entoava com grave acento de tristeza e antecipada saudade:

“Adeus, meu Carnavall!...”

“Adeus, meu Carnavall!...”

01. No texto, percebe-se uma gradação, ou seja, que a festa encontra-se no auge; depois, vai-se acabando, aos poucos. Esse texto é, quanto à tipologia:

- a) uma narração.
- b) uma descrição.
- c) uma dissertação.
- d) mistura de narração e descrição.

02. Em “Era denso o ar, azedo, amarelo, irrespirável, mas ninguém sentia”, existe uma ideia de:

- a) insatisfação e alegria.
- b) ambiente abafado, mas alegre.
- c) calor e mal-estar.
- d) sufocamento e tristeza.

03. Em “Os standartes saudavam o povo”, subentende-se:

- a) que as pessoas cumprimentavam os standartes
- b) que as pessoas que portavam os standartes cumprimentavam o povo.
- c) que os standartes carregavam as pessoas
- d) que o povo saudava a passagem dos standartes

04. A palavra chafariz significa:

- a) bebedouro público
- b) poça d’água
- c) fonte luminosa
- d) esguicho d’água

05. O sentido do período permanecerá o mesmo que o transcrito abaixo na alternativa:

“... iam fantasiadas nos braços das pastorinhas, grávidas de meses, muitas.”

- a) “... iam fantasiadas nos braços das pastorinhas, muitas grávidas de meses.”
- b) “... iam fantasiadas nos muitos braços das pastorinhas, grávidas de meses.”
- c) “... iam fantasiadas nos braços das pastorinhas grávidas de muitos meses.”
- d) “... iam fantasiadas nos braços das muitas pastorinhas grávidas de meses.”

06. O sujeito da oração “Fogos de bengala vermelhos e verdes deixavam acessos de tosse na passagem” é:

- a) fogos de bengala.
- b) fogos de bengala vermelhos e verdes.
- c) acessos de tosse.
- d) passagem.

07. A classe gramatical da palavra grifada em “Havia gente até no chafariz, que propositadamente não funcionava no Carnaval”, é:

- a) adjetivo.
- b) substantivo.
- c) advérbio.
- d) preposição

08. Existe um discurso direto em:

- a) “Os standartes saudavam o povo.”
- b) “Os derradeiros blocos retiravam-se, mostrando a força da batida e dos remexos numa resistência prodigiosa ao cansaço.”
- c) “Adeus, meu Carnavall!...”
- d) “Havia um que entoava com grande acento de tristeza e antecipada saudade.”

09. A palavra pastorinhas contém respectivamente:

- a) 11 letras e 11 fonemas
- b) 11 letras e 10 fonemas
- c) 11 letras e 4 fonemas
- d) 11 letras e 5 fonemas

10. A palavra acessos é foneticamente representada da seguinte maneira:

- a) /a//c//E/ /s//s//o//s/
- b) /a//C//e//s//o//s/
- c) /a//S//E//S//o//s/
- d) /a//c//e//s//s//o//s/

11. A palavra solteira, quanto ao número de sílabas e a tonicidade, é classificada como:

- a) trissílaba e oxítona
- b) trissílaba e paroxítona
- c) polissílaba e paroxítona
- d) polissílaba e proparoxítona

12. Todas as palavras encontram-se acentuadas corretamente, EXCETO:

- a) verossímil
- b) zarólho
- c) pictórico
- d) maiô

13. Todas as palavras das alternativas abaixo estão corretamente grafadas, exceto uma na alternativa:

- a) frigir, extensivo, estraditar
- b) extremado, limpeza, transgressão
- c) fungicida, súcia, miosótis
- d) lodaçal, tubulação, mandachuva

14. A crase está corretamente empregada apenas na alternativa:

- a) O artigo se referia à Mato Grosso do Sul e não à Minas Gerais.
- b) Dirigiu-se às pessoas presentes.
- c) Só compro à dinheiro.
- d) Ele costuma comprar à prazo.

15. Escrevendo-se a frase no feminino plural, obteremos:

“Ela teve um filho temporão.”

- a) Ele teve uma filha temporana.
- b) Ela teve uma filha temporã.
- c) Ela teve filhos temporões.
- d) Ela teve filhas temporãs.

16. A frase escrita corretamente no plural é:

- a) Os rapazes eram muitos mal-educados.
- b) Eram gravatas azul-marinho.

- c) As camisas dos times eram verdes-amarelas.
 d) As aulas oferecidas são de culturas lusos-brasileiras.

17. A pontuação correta encontra-se na alternativa:

- a) "A felicidade, é uma conquista de cada um."
 b) "Você já leu 'Vozes d'África', de Castro Alves?"
 c) "Estejam amanhã, às onze horas, em ponto no meu escritório."
 d) "O avião rumou, para a Itália, naquela mesma tarde."

18. Faça a correlação da 1ª coluna com a 2ª e marque a alternativa correta.

- (1) substantivos comuns-de- dois-gêneros
 (2) substantivos sobrecomuns
 (3) substantivos epicenos

- () medium
 () jacaré
 () criança
 () intérprete
 () girafa
 () cônjuge

- a) (2) (3) (3) (2) (2) (2)
 b) (3) (1) (2) (3) (1) (2)
 c) (1) (3) (2) (1) (3) (2)
 d) (2) (1) (3) (1) (1) (1)

19. Escrevendo-se a frase no masculino, obteremos:

"A amazona saiu-se muito bem na competição."

- a) O cavaleiro saiu-se muito bem na competição.
 b) O cavalheiro saiu-se muito bem na competição.
 c) O amazonas saiu-se muito bem na competição.
 d) O perdigão saiu-se muito bem na competição.

20. O masculino da frase abaixo far-se-á:

"Não dê ouvidos a pitonisas."

- a) Não dê ouvidos as pitonisas.
 b) Não dê ouvidos a bruxarias.
 c) Não dê ouvidos a bruxas.
 d) Não dê ouvidos a pitons.

Conhecimentos Específicos

21. Por força de sentido, como devemos tratar da motricidade sendo que ela exige a visão polissêmica, sem a qual não poderíamos estabelecer relações amplas em qualquer nível de reflexão. Talvez seja possível inserir temas filosóficos que possam referendar as questões da motricidade como a atividade humana em sua essência e nela afirmar o conceito de educação física como cultura.

- a) Fenômeno Humano.
 b) Disciplina científica.
 c) Fenômeno Cultural.
 d) Delimitação epistemológica.

22. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, (Brasil, 1997), qual é a concepção de ampla a contribuição da Educação Física escolar para o pleno exercício da cidadania, na medida em que, tomando seus conteúdos e capacidades que se propõe a desenvolver como produtos socioculturais e, afirma como direito de todos o acesso a eles. Além disso, adota uma perspectiva metodológica de ensino e aprendizagem que busca o desenvolvimento da autonomia, a cooperação, a participação social e a formação de valores e princípios democráticos.

- a) Reflexão e potencialidade.
 b) Cultura Corporal.
 c) Processo educativo.
 d) Construção de uma cidadania plena.

23. As reflexões sobre o corpo e sua cultura podem explicar as posturas corporais e as evoluções desde o homem primitivo até o atual. Desde a descoberta do primeiro instrumento de trabalho do homem, considerado a mão, desde a postura bípede, das linguagens corporais, tudo pode se explicar através da diversidade dos movimentos e das necessidades do homem. Esta reflexão evolutiva pode ser trabalhada na Educação Física escolar através de expressões corporais como: "dança, jogos, lutas, exercícios ginásticos, esporte, malabarismo, contorcionismo, mímicas, e outros que podem ser identificados como formas de representação simbólica de realidades vividas pelo homem historicamente criados e culturalmente desenvolvidos".(COLETIVO DE AUTORES, 1992). Porém, a Educação Física escolar não está sendo desenvolvida desta forma significativa com grande abordagem dos conteúdos. Estes estão resumidos à prática desportiva, principalmente aos esportes coletivos como voleibol, basquetebol, handebol e futebol, limitando a produção de conhecimento corporal e cultural do aluno. Qual foi a causa da mudança, desta relação de esporte e aula de Educação Física?

- a) Sempre havia quem criticasse esta iniciação precoce ao jogo desportivo já que Educação Física era sinônima de esporte.
 b) A Educação Física escolar foi confundida com o esporte de maneira equivocada entre as décadas de 60 e 70 atendendo a interesses políticos que visavam se beneficiar desta condição.
 c) É que mudou-se a forma de ensinar o esporte dentro da escola.
 d) Houve uma supervalorização na produção de conhecimento corporal e cultural do aluno.

24. Que tipo de habilidades são as que possibilitam ao indivíduo um relacionamento motor com um ou mais objetos, como (pegar, arremessar, chutar), sendo estes alguns exemplos de habilidades motoras fundamentais desse grupo.

- a) Habilidades de locomoção.
 b) De equilíbrio.
 c) Habilidades básicas.
 d) De manipulação.

25. Qual é a dimensão dentro dos conteúdos da Educação Física na Escola que visa reconhecer e valorizar as atitudes não preconceituosas quanto a habilidade, sexo e religião, respeitar os adversários e colegas, participar das atividades em grupo e valorizar jogos e brincadeiras.

- a) Dimensão atitudinal.
 b) Dimensão Conceitual.
 c) Dimensão procedimental.
 d) N D A.

26. Qual é a abordagem que busca o desempenho máximo de padrões com comportamento sem considerar as diferenças individuais e as experiências vividas pelos alunos, dentro desta abordagem possibilita-se uma maior integração com uma proposta pedagógica ampla e integrada da Educação Física na educação básica, busca desenvolver as brincadeiras de rua, os jogos com regras, as rodas cantadas etc.

- a) Construtivista-interacionista.
 b) Crítico emancipatória.
 c) Crítico superadora.
 d) Biológica e Cultural.

27. Qual é a atividade da Educação Física que é uma forma que procura resgatar o movimento humano na sua totalidade, buscando desenvolver suas capacidades físicas e habilidades motoras individualmente, de acordo com as possibilidades do aluno, ela também exige trabalho em grupo, favorecendo o

desenvolvimento da criatividade e da socialização, exigindo disciplina, respeito e colaboração (TUBINO, 2000).

- a) A ginástica artística.
- b) O atletismo.
- c) A Luta.
- d) A ginástica geral.

28. Qual é a modalidade de atividade física definida como uma ação social institucionalizada, convencionalmente regrada, que se desenvolve com base lúdica, em forma de competição entre duas ou mais partes oponentes ou contra a natureza, cujo objetivo é, através de uma comparação de desempenhos, designar o vencedor ou determinar o recorde; seu resultado é determinado pela habilidade ou estratégia do participante.

- a) Jogos.
- b) Lutas.
- c) Esporte.
- d) Ginástica.

29. Os primeiros anos de vida do ser humano são caracterizados por mudanças marcantes nas dimensões cognitivas, motoras, sociais e afetivas. Para fins de análise, esta visão das várias dimensões é aceita no meio acadêmico, mas ela joga para o profissional que atua diretamente com a educação de crianças a responsabilidade de integrar todo o conhecimento disponível de modo a garantir uma visão global e harmônica de um ser extremamente complexo. No contexto da escola, os problemas levantados nunca são apenas físicos, ou emocionais, ou cognitivos. Conseqüentemente, as soluções não se encontram nem na sala de aula, nem no refeitório, nem no trabalho individual, nem no trabalho em pequenos ou grandes grupos. Onde é que se encontram as soluções para os problemas encontrados nos alunos de acordo com o texto?

- a) No ambiente físico da casa e escola.
- b) Na seleção de inúmeros problemas do auto-conceito e desenvolvimento.
- c) Em todas as instâncias da vida escolar.
- d) Nas relações com as pessoas, com os objetos e meio ambiente.

30. As competições escolares, internas ou externas, ainda mobilizam discussões no campo da educação física escolar. A *Revista Movimento* dedicou vários números a essa discussão. O fenômeno esportivo está presente no cotidiano e é inegável o fascínio que exerce entre os estudantes. De modo geral, as propostas para a educação física defendem a não reprodução na escola do esporte de rendimento. De fato, as condições e o tempo semanal destinado às aulas de educação física impossibilitam realizar seriamente o treinamento esportivo. A intensidade, o volume, a cobrança e as expectativas sobre um grupo de alto nível em nenhum momento se assemelham à nossa realidade escolar; portanto, sessões de treinamento de alto nível na aula de educação física não podem existir. Teriam que ser criados horários alternativos de treinamento para grupos selecionados. Contudo, a competição escolar é um recurso de animação. O que é que o treinamento requer para que tenhamos uma competição que agrade os alunos e que é difícil para o professor encontrar em uma sala de aula?

- a) Dentro do processo pedagógico, um grupo seletivo nos treinamentos esportivos.
- b) Um grupo selecionado, motivado, e com capacidades físicas em níveis semelhantes.
- c) Um grupo maior fomentado por sucesso e outro por vivência.
- d) Um grupo seletivo maior, motivado nos treinamentos.

31. Conforme citado por Darido (2003), em qual abordagem das tendências da Educação Física, tem como seu conteúdo os conhecimentos sobre o jogo, esporte, dança e ginástica.

Sendo que sua finalidade é a transformação social, para isso usam uma tematização da aula. A temática principal é a cultura corporal em uma visão holística.

- a) Construtivista.
- b) Desenvolvimentista.
- c) Construtivista-interacionista.
- d) Crítico superadora.

32. A proposta pedagógica da Educação física parte do princípio em que um dos objetivos gerais do ensino Fundamental, é fazer com que a criança através de atividades corporais conheça a si próprio e aos outros e principalmente que respeite as individualidades, com isso, quais são os blocos de conteúdos a serem trabalhados no ensino fundamental segundo os PCNs (1997)?

- a) São esportes, jogos, lutas e ginástica; Atividades rítmicas e expressivas.
- b) São a ginástica, as lutas, atividades interativas e atividades individuais.
- c) São Os jogos, os esportes, brincadeiras cantadas e estratégias adaptativas.
- d) São esportes, ginástica, lutas, atividades rítmicas e expressivas.

33. Se os alunos necessitam apenas de uma bola na quadra e, com ela, jogar os quatro esportes tradicionais (Vôlei, Futebol, Basquete e Handebol) e nada mais, para quê então freqüentamos tanto tempo uma instituição de ensino superior específica na área? É uma incoerência saber que possuímos tanto conhecimento para transmitir e, ao mesmo tempo, não somos capazes de elaborar um plano de aula que atenda às necessidades de nossos alunos. Cita os PCNs (1999), que o profissional de Educação Física durante sua formação acadêmica adquire inúmeros e diversificados conhecimentos, porém com o comodismo de seu trabalho, o professor não utiliza o que aprendeu, esquecendo do seu potencial, não resgatando suas capacidades e habilidades, perdendo a importância dentro do ambiente escolar. Conforme o texto, no que é que a aula se torna?

- a) Negligenciada com falta de referenciais teóricos.
- b) Desenvolvida com o significativo de desenvolvimento humano.
- c) A aula se torna rotineira e mecânica.
- d) Possibilita a aprendizagem sem os conceitos do movimento.

34. Kolyniak (2000) considera o movimento humano consciente como objeto de estudo da Educação Física: todo movimento corporal que possibilite uma representação psíquica e uma interferência voluntária imediata ou mediata é considerado como movimento humano consciente. O autor complementa citando que ao reconhecer o movimento humano consciente como objeto de estudo da Educação Física, faz com que a prática da disciplina deixe de ser o núcleo para ser as partes. Portanto, o que será necessário estabelecer para que envolvam todos os níveis de ensino?

- a) Um conjunto de referências conceituais e experiências motoras.
- b) Modalidades esportivas institucionalizadas.
- c) Elaboração e transmissão de conhecimentos seletivos.
- d) N D A.

35. De acordo com Sasaki (2006), uma idéia surgiu para derrubar a prática da exclusão social a que foram submetidas as pessoas com deficiência por vários séculos. A exclusão ocorria em sentido total, ou seja, as pessoas com deficiência eram excluídas da sociedade para qualquer atividade porque antigamente eram consideradas inválidas, sem utilidade para a sociedade e incapazes para trabalhar, características estas

atribuídas indistintamente a todos que tivessem alguma deficiência. Para o autor qual seria esta idéia?

- a) A segregação inclusiva da sociedade.
- b) A valorização social da sociedade.
- c) A normalização da sociedade.
- d) A integração social.

36. ORTIZ et al. (1999) constatou que antigamente os adolescentes procuravam na atividade física possibilidades de divertimento, sucesso, prazer, competição, estar com os amigos, melhorar a saúde, e aptidão física. Recentemente, além destes, quais são os outros interesses:

- a) Fatores motivacionais: diversão, tornar-se líder e competitividade.
- b) Experimentação de trabalho em grupo e conceito de imagem.
- c) Diversidade de motivação de imagem corporal.
- d) Aquisição de força muscular, aparência e controle de peso.

37. Um dos principais objetivos no ensino fundamental é que os alunos sejam capazes de: participar de atividades corporais, estabelecendo relações equilibradas e construtivas com os outros, reconhecendo e respeitando características, físicas e de desempenho de si próprio e dos outros, sem discriminar por características, pessoais, físicas, sexuais ou sociais; com isso as aulas de Educação física devem propiciar aos alunos através de atividades corporais uma atitude construtiva, possibilitando uma atitude de respeito, aceitação e solidariedade. O professor de Educação física deve desenvolver as potencialidades de seus alunos e não excluí-los das aulas, muitas vezes, sob o pretexto de preservá-los. A escola opta por dispensá-los da educação física, por considerar professor despreparado para dar aula para esses alunos. Quais são estes alunos a que o texto se refere?

- a) Alunos com um grande desempenho físico dentro das atividades.
- b) Alunos Portadores de necessidades educativas especiais.
- c) Alunos com uma vivência cheia de estratégias.
- d) Alunos com atividade escolar desenvolvida dentro da sociedade.

38. No ambiente escolar normalmente a tradição é desenvolver com mais profundidade os conteúdos trabalhados de forma mecânica e conteúdos que são mais complicados de dominar, são trabalhados superficialmente. Não basta apenas o aluno ter conhecimento de conteúdos procedimentais se estes não forem relacionados com os outros tipos. Portanto, para que os conteúdos sejam pertinentes à aprendizagem. Como eles precisam ser?

- a) Os conteúdos são mais direcionados para os professores.
- b) Os conteúdos precisam transpor o grau de educação.
- c) Os conteúdos precisam ser em grupos distintos.
- d) Os que educam e formam o aluno de maneira integral.

39. A escola é entendida como parte integrante das condições dignas da existência humana em sociedade. As pedagogias surgem da crise originada do conflito entre os interesses antagônicos e diferentes das classes proprietária e proletária, e são entendidas como disciplinas capazes de suprir a complexidade, globalidade, conflitividade e especificidade da educação (COLETIVO DE AUTORES,1992). Para os autores o currículo escolar está vinculado em quê?

- a) A um projeto político-pedagógico.
- b) A uma sociedade antecessora.
- c) A uma corrente de habilidades motoras.
- d) A uma corrente de modalidades esportivas.

40. Segundo Kunz (2003), o esporte de maior difusão dentro da sociedade atual, é aquele que apresenta características competitivas, hegemônicas, televisivas e que nem sempre traz melhoras a saúde física. O esporte é atualmente um produto cultural altamente valorizado em todo o mundo, pelo menos no sentido econômico. São investidas somas extraordinárias para que os resultados cada vez melhores sejam alcançados. E a ciência que está a sua disposição não é uma ciência com interesse no ser humano ou na dimensão social do esporte. Essa ciência toma os indivíduos praticantes desse esporte como objetos de manipulação, objetos à sua disposição, para “trabalhá-los” de forma externa a eles próprios, ou seja, sem a sua participação efetiva na busca de soluções para o aperfeiçoamento físico-técnico. Para a autora, qual é o interesse de se ter uma maior difusão dentro da sociedade atual?

- a) Interesse tecnológico e de rendimento.
- b) Interesse em ter um corpo escultural.
- c) Interesse na prática da Educação Física Escolar.
- d) Interesse na prática esportiva fundada dentro da auto-reflexão.