Língua Portuguesa

Leia o texto abaixo e responda o que se pede.

"Estudantes lêem, mas não entendem"

"Brasília (Agência Estado) - O aluno brasileiro não compreende o que lê, revela o programa Internacional de Avaliação de Alunos (PISA). Entre 32 países submetidos ao teste, o Brasil ficou em último lugar. A prova mediu a capacidade de leitura de estudantes de 15 anos, independentemente da série em que estão matriculados. "Esperava um desastre pior", disse o ministro da Educação, Paulo Renato Souza, ao anunciar o resultado. Em primeiro lugar ficou a Finlândia. Em penúltimo, à frente do Brasil, o México. Dos 32 países avaliados, 29 fazem parte da Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) - entidade que reúne nações desenvolvidas, como os Estados Unidos ou o Reino Unido, e outras nem tanto, como a Polônia e a República Checa. Também participaram Brasil, Letônia e Rússia.

A prova foi aplicada no ano passado, envolvendo ao todo 265 mil estudantes de escolas públicas e privadas. No Brasil, participaram 4,8 mil alunos de 7ª e 8ª séries do ensino fundamental e do 1º e 2º anos do ensino médio. O objetivo foi verificar o preparo escolar de adolescentes de 15 anos, tendo em vista os desafios que terão pela frente na vida adulta. (www.oliberal.com.br/arquivo/noticias/atualidade)

01. A prova do PISA teve o objetivo de:
a) verificar o preparo escolar dos adolescentes de 15 anos;
b) ter certeza de que o aluno brasileiro não compreende o que lê.
c) envolver 32 países, dentre ele, o Brasil.
d) revelar a incapacidade dos estudantes brasileiros.

02. A prova do PISA envolveu países participantes do(a):
a) Organização das Nações Unidas.
b) Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico.
c) Programa Internacional de Avaliação de Alunos.
d) Sistema de Avaliação de Rendimento do Estado de São Paulo.

03. O discurso direto que aparece no texto é:
a) "O aluno brasileiro não compreende o que lê."
b) "Esperava um desastre pior."
c) "A prova mediu a capacidade de leitura de estudantes de 15 anos, independente da sua série."
d) "Em primeiro lugar, ficou a Finlândia. Em penúltimo, à frente do Brasil, o México.

04. Em "O aluno brasileiro não compreende o que lê", verifica-se:
a) uma divulgação dos resultados do PISA;
b) a fala de Paulo Renato Souza, então Ministro da Educação;
c) o despreparo de estudantes brasileiros de escolas públicas e privadas;
d) que o Brasil ficou em último lugar entre os 32 países que realizaram o teste.

05. Temos um vocábulo polissílabo em:
a) leitura.
b) ministro.
c) desastre.
d) resultado.

06. O emprego da crase está correto apenas em:
a) Esta é a cidade à que iremos.
b) Aquele é o autor à cuja obra me refiro.
c) Fomos juntos até à feira.
d) Iremos cedo à casa deles.

07. A pontuação encontra-se INCORRETA em:
a) conheço a diretora da escola cujos resultados positivos foram destacados na reunião da Diretoria de Ensino.
b) Dizem que das situações críticas surgem as saídas mais criativas.
c) Parece um liquidificador; mas, na verdade, usa o mesmo princípio de rotação das máquinas de lavar.
d) "Na natureza nada se cria, nada se perde, tudo se transforma". (Lavoisier)

08. Temos um <u>período composto por coordenação</u> na alternativa:
a) As pessoas que inventam coisas são especiais.
b) Cheguei cedo ao teatro, mas não arranjei bom lugar.
c) Sentiu-se extremamente feliz quando terminou de construir seu invento.
d) Roubaram tudo: discos, jóias, dinheiro, documentos.

09. Os elementos de coesão que completam as lacunas do trecho a seguir estão expressos na alternativa:
"_____ minucioso trabalho com o corpo e a voz alavanca um filme _____, sem _____, ficaria reduzido a um melodrama feito para arrancar lágrimas. De fato é _____. _____ a força do ator garante dignidade às manipulações emocionais da história".
a) Com – e – isso – bem – Finalmente
b) De – por – isso – caso – Porém
c) Seu – que – ele – isso – Mas
d) O – e – dele – por – No entanto

10. A concordância verbal encontra-se correta na alternativa:
a) É zero hora em Brasília.
b) Agora são meio-dia e meio.
c) Devem haver bons espetáculos em cartaz.
d) Fazem muitos dias que não vou à igreja.

11. A palavra que completa a oração "Mãe e filha _____ ganharam o prêmio", é:
a) estudiosa.
b) estudioso.
c) estudiosas.
d) estudiosos.

12. A palavra cujas sílabas encontram-se corretamente separadas é:
a) ob-li-te-rar
b) obs-cu-re-cer
c) an-dro-gi-ni-a
d) cor-ru-p-ção

13. Completando a oração a seguir com o pronome correto, obteremos:
"Quando saíres, avisa-nos que iremos _____".
a) Quando saíres, avisa-nos que iremos consigo.
b) Quando saíres, avisa-nos que iremos contigo.
c) Quando saíres, avisa-nos que iremos conosco.
d) Quando saíres, avisa-nos que iremos convosco.

14. Na <u>voz passiva</u>, a oração "Deus esculpiu o homem à sua imagem e semelhança", ficará escrita assim:
a) O homem foi esculpido por Deus à sua imagem e semelhança.
b) "Deus, à sua imagem e semelhança, esculpiu o homem".
c) Deus esculpiu o homem à sua semelhança e imagem.
d) Deus esculpiu, à sua imagem e semelhança, o homem.

15. Assinale a alternativa em que o plural encontra-se correto:
a) júnior : júniors
b) mal : mals
c) fuzil : fuzíveis
d) atlas : atlas

16. Transcreva a frase abaixo para o plural, fazendo as modificações necessárias.

"O livre-docente, em seu abaixo-assinado, pediu demissão do cargo."
a) Os livres-docentes, em seus abaixos-assinados, pediram demissões dos cargos.
b) Os livre-docentes, em seus abaixo-assinados, pediram demissão do cargo.
c) Os livre-docente, em seu abaixo-assinado, pediram demissão do cargo.
d) Os livre-docentes, em seus abaixos-assinados, pediram demissão dos cargos.

Conhecimentos Específicos

17. Qual é a abordagem que busca o desempenho máximo de padrões com comportamento sem considerar as diferenças individuais e as experiências vividas pelos alunos, dentro desta abordagem possibilita-se uma maior integração com uma proposta pedagógica ampla e integrada da Educação Física na educação básica, busca desenvolver as brincadeiras de rua, os jogos com regras, as rodas cantadas etc.
a) Construtivista-interacionista.
b) Crítico emancipatória.
c) Crítico superadora.
d) Sócio-cultural.

18. Que prática é considerada, no senso comum, como sinônimo de saúde. Sendo essa relação direta de causa e efeito linear e incondicional também é explorada e estimulada pela indústria cultural, do lazer e da saúde ao reforçar conceitos e cultivar valores, no mínimo questionáveis, de dieta, forma física e modelos de corpo ideais. Atrelada a essas premissas inevitavelmente carregadas de valores ideológicos e a interesses econômicos, a prática da atividade física é vinculada diretamente ao consumo de bens e de serviços (equipamentos, academias, espaços de lazer, complementos alimentares, prescrições de treinamento), citada como método infalível no combate ao uso abusivo de álcool, fumo e drogas, e como recurso de integração social do jovem e do adolescente (BRASIL, 1998).
a) A cooperação e transformação didático-pedagógica.
b) A prática dos movimentos esportivos na modalidade da saúde.
c) A prática competitiva nas áreas da Educação Física.
d) A prática de jogos, esportes, lutas, danças e ginásticas.

19. De acordo com De Rose Junior (2001), após os doze anos de idade, quando a criança já possuir um rico equipamento motor, uma adequada imagem corporal, uma estruturação espacial adequada e condições cognitivas suficientes assim como emocionais para pensar o jogo de forma a planejar a sua execução com base num raciocínio hipotético. Como podemos chamar esta etapa da aprendizagem?
a) De iniciação desportiva.
b) De prática maciça da atividade.
c) De prontidão competitiva.
d) De riqueza motriz.

20. Como primeiro e decisivo passo para se atingir a continuidade no ensino com produção e eficiência desejáveis a educação Infantil, tem como objetivo principal o desenvolvimento da atividade global que é caracterizado pelo prolongamento de experiências de movimentos básicos, facilitando a escolaridade da criança e incorporando-se diretamente em outras fases do desenvolvimento ao longo da vida (NANNI, 1998). Com o avanço da idade cronológica, a criança passa a ser integrante de mais um grupo social, o seu ingresso exige modificações e adaptações das estruturas afetivas, cognitivas, motoras e sociais. Qual seria este grupo social?
a) A ação da família.
b) A escola.
c) A ação da sociedade em si.
d) A ação de grupos religiosos.

21. Sabe-se que a conduta motora, de coordenação motora global é concretizada através da maturação motora e neurológica da criança. Para isto ocorrer haverá um refinamento das sensações e percepções, visual, auditiva, sinestésica, tátil e principalmente proprioceptiva (VELASCO, 1996). Através de quê a criança consegue esta coordenação motora global?
a) Através da interação com pequenos objetos e movimentos voluntários.
b) Através de ação diferenciada de energia e gasto energético.
c) Através de tarefas de coordenação motora.
d) Através solicitação motora que as atividades infantis requerem.

22. Betti (2003), que como um fenômeno importante na cultura entre os jovens, ela ganha uma forte influência no campo pedagógico, tornando-se uma grande problemática para Educação, em especial para a Educação Física. Sendo de grande importância no mundo atual, torna-se evidente sua influência no âmbito da cultura corporal de movimento, sugerindo diversas práticas corporais, reproduzindo-as, mas também as transformando e constituindo novos modelos de consumo O que tem sido esta problemática no campo da Educação Física ultimamente?
a) As necessidades e tendências da atualidade.
b) A compreensão da realidade social.
c) O distanciamento progressivo da mediação esportiva.
d) A mídia.

23. Dentre os vários meios de desenvolver a Educação Física tem-se o esporte e ao contrário do que muitos pensam, a Educação Física escolar não deve ser totalmente dissociada do esporte, já que um de seus objetivos consiste em promover a socialização e interação entre seus alunos BARROS NETO (1997). Qual é o grande questionamento que se faz a respeito do esporte na escola, sabendo que o aluno trabalha a obtenção de resultados?
a) Leva a criança a uma possível limitação da Educação Física mecanizada.
b) É que o esporte transfere para o aluno uma carga de responsabilidade muito grande, afetando-o psicológicamente de forma negativa.
c) É que o esporte leva o aluno a uma profissionalização com espírito de guerra.
d) É que o esporte não contribui para a Educação Física como uma dinâmica escolar.

24. Atribui-se à Educação Física um papel de ensino de movimentos respeitando as individualidades da criança, o estímulo à liberdade e à criatividade individual. Neste contexto o professor assume um "personagem" o qual deve aplicar as atividades físicas dando-lhes liberdade para movimentar-se espontaneamente e da forma que desejar (FREIRE, 1991). De acordo com o autor, como o professor faria isso?
a) Promovendo relações pessoais de auto-estima, associando a ginástica ao esporte.
b) Com exercícios de fácil execução, com graduação para cada idade e tendo em conta a evolução física e psíquica do aluno.
c) Os alunos devem ser provocados e exercitados a entenderem que podem vencer com treinamento.
d) Transformando o lazer em competição.

25. O trabalho da Educação Física é muito importante na medida em que possibilita aos alunos uma ampliação da visão sobre a cultura corporal de movimento, e, assim, viabiliza a autonomia para o desenvolvimento de uma prática pessoal e a capacidade para interferir na comunidade, seja na manutenção ou na construção de espaços de participação em atividades culturais, como jogos, esportes, lutas, ginásticas e danças, com finalidades de lazer, expressão de sentimentos, afetos e emoções. Trabalhar esses elementos da cultura e construí-los coletivamente é uma proposta de participação constante e

responsável na sociedade. Em quais séries este trabalho deve ser aplicado aos alunos?
a) Em todas as séries do ensino médio.
b) Nas séries finais do ensino fundamental.
c) Nas séries iniciais do ensino fundamental.
d) Na educação infantil.

26. As aulas de Educação Física é o espaço ideal para se trabalharem os jogos cooperativos e claro que não exclusivamente, pois, a idéia é que todo o universo escolar trabalhe aspectos cooperativos. Atualmente as aulas de Educação Física não utilizam como prioridade esse aspecto cooperativo. Muitas escolas promovem eventos competitivos entre suas próprias turmas, onde até mesmo durante as aulas, não só de Educação Física, utilizam metodologias em que deixando de lado os princípios utilizados pelos jogos cooperativos que podem ser atribuídos de diferentes formas dentro da escola (SOLLER, 2003). Qual é o risco de deixarem de lado os jogos cooperativos e promoverem eventos competitivos?
a) O aluno acaba se colocando superior ao outro.
b) A competição em nossos dias assume um papel cooperativista.
c) A cooperação contribui para uma visão excludente.
d) O aluno acaba se limitando profissionalmente.

27. Para Canfield (1996,) "A educação física é importante, pois valoriza a cultura corporal cotidianamente apreendida, e mostra ao aluno que é possível buscar a transformação e a superação desta sociedade em uma sociedade mais justa e digna para todos. As aulas devem ser espaços que oportunizem o desenvolvimento da criatividade e criticidade, para que a criança venha ser autônoma e sujeito das suas próprias ações. Podemos notar com essa citação como a educação física é importante e como trabalha vários pontos da personalidade. Por isso as aulas de educação física devem ser prazerosas. Para que isso aconteça, o que precisamos para que os nossos objetivos sejam amplos e voltados ao grande grupo e ter uma inter-relação sadia?
a) Que as aulas de educação física só tenham craques de futebol.
b) Trabalhar o conhecimento voltado para a competência nos esportes.
c) Que não precisamos ter a vitória e nem a derrota como cerne nas atividades.
d) Que tenhamos dentro das aulas de educação física os modelos competitivista e desenvolvimentista.

28. A educação física escolar até uns 10 anos atrás tinha como seu principal enfoque de avaliação o desenvolvimento motor e melhora da performance, o que era mensurado por meio de métodos de avaliações quantitativas. Já nos dias de hoje, a educação física escolar objetiva englobar, além do desenvolvimento motor, também o desenvolvimento social, afetivo e psicomotor. Qual é o novo instrumento de avaliação utilizado hoje no ensino-aprendizagem?
a) Aprovação ou reprovação.
b) A quantitativa.
c) A qualitativa.
d) A avaliação afetiva.

29. O que é que retrata a experiência social da humanidade que está relacionada a conhecimentos e modos de ação que englobam entre outros: "conceitos, idéias, fatos, processos, princípios, leis científicas, regras, habilidades cognitivas, modos de atividade, métodos de compreensão e aplicação, hábitos de estudos, de trabalho, de lazer e de convivência social, valores, convicções e atitudes." Como podemos observar os conhecimentos curriculares não se restringem a apenas fatos e conceitos, mas a uma série de formas e saberes culturais essenciais para que se produza o desenvolvimento e socialização dos educandos (LIBÂNEO, 1994).
a) Os conhecimentos.
b) Os currículos.
c) Os conceitos.
d) Os conteúdos.

30. No caso de quem os exercícios físicos podem ajudar no desenvolvimento das habilidades psicomotoras. Sabendo que a sua prática regular aumenta os benefícios que se manifestam sob todos os aspectos do organismo. Do ponto de vista músculo-esquelético, ele auxilia na melhora da força e do tônus muscular e da flexibilidade, fortalecimento dos ossos e das articulações.
a) Nos jovens.
b) Nos adolescentes.
c) Nas crianças.
d) N D A.

31. Sabendo que as principais características da adolescência inicial são: controle turbulento de muitos órgãos e sistemas; perturbações no equilíbrio bioquímico; ganhos consideráveis em força e controle motor; libertar-se dos adultos em todas as áreas de comportamento; aceitar o eu como pessoa digna de amor; aprender seu lugar nas relações heterossexuais; comporta-se segundo o código do seu grupo social, que sofre freqüentes alterações; reorganizar as idéias e sentimentos sobre o eu, em face de significativas transformações físicas e suas conseqüências; aceitar a realidade do seu aspecto físico; usar a linguagem para expressar e esclarecer conceitos mais complexos (NETTO, 1976). Para o autor qual seria a faixa de idade desta adolescência inicial?
a) Dos 12 aos 17 anos.
b) Dos 13 aos 17 anos.
c) Dos 12 aos 16 anos.
d) Dos 11 aos 15 anos.

32. Qual é o período em que o crescimento e o desenvolvimento, são ótimos para influenciar a aprendizagem de um determinado tipo de comportamento. Sendo este o momento em que a maturação das estruturas neuromotoras atingiram as capacidades mínimas necessárias para aprendizagem de determinadas habilidades, antes disso as tentativas resultam de pouca aprendizagem e outros fatores atuam no sentido de dificultar a aprendizagem.
a) Experiências motoras.
b) Habilidades motoras.
c) Período crítico de aprendizagem.
d) Experiências motoras e habilidades cognitivas.

33. O que o professor tem de fazer para conhecer cada etapa do desenvolvimento tanto motor, quanto cognitivo e sócio-afetivo dos alunos para que ele possa atender os objetivos propostos?
a) Estabelecer objetivos compatíveis.
b) Brincar de maneira espontânea.
c) Construir movimentos naturais.
d) Usar suas experiências motoras.

34. Qual foi a década que surgiu o Termo Educação Física Adaptada e foi definido segundo a American Association for Health, Phisical Education, Recreation and Dance (AAHPERD), como sendo um programa diversificado de atividades desenvolvimentistas, jogos e ritmos adequados aos interesses, capacidades e limitações de estudantes com deficiências que não podem se engajar com participação irrestrita, segura e bem sucedida em atividades vigorosas de um programa de Educação Física geral?
a) Década de 60.
b) Década de 50.
c) Década de 90.
d) Década de 70.

35. Segundo Kunz (1994) o esporte como conteúdo hegemônico impede o desenvolvimento de objetivos mais amplos para a Educação Física. Quais são estes objetivos citados pelo autor?

a) Capacidades físicas, postura e regras.
b) A participação, valorização e respeito mútuo.
c) O diálogo, valorização e cooperação.
d) O sentido expressivo, criativo e comunicativo.

36. Os PCNs da área da Educação Física sugerem que as atitudes, os conceitos e os procedimentos dos conteúdos sejam trabalhados em toda a dimensão da cultura corporal, envolvendo, dessa forma, o conhecimento sobre o corpo (BRASIL, 1998). De acordo com os PCNs, quais são estes conteúdos?
a) Fatos e conceitos, ginásticas, esportes, fundamentos e técnicas.
b) Esportes, atividades rítmicas e expressivas, fatos e conceitos.
c) Esportes, jogos, lutas, ginásticas, atividades rítmicas e expressivas.
d) Fundamentos e técnicas, jogos esportes e atividades de habilidades básicas.

37. A prática esportiva, mesmo na sua versão inglesa de educativa, esteve associada a valores tais como disciplina, controle e autocontrole, respeito à autoridade do técnico e do juiz, espírito de competição e de equipe. A educação física brasileira, por sua origem militar, foi fortemente associada a uma imagem de disciplina e ordem, de formação de caráter, utilizando-se a ginástica e o esporte como meio de controlar o indivíduo e, no caso dos homens, de formação da masculinidade. Segundo os princípios do treinamento esportivo a aptidão física e a técnica necessitam de quê para que sejam melhoradas?
a) De uma disciplina mais rígida.
b) Promover um processo de continuidade na atividade física.
c) Desenvolver uma cultura mais esportiva.
d) De mais esporte de competição.

38. Conforme citado por Nogueira e Martinez (2004), quando um indivíduo está em recreação significa que está sentindo prazer em realizar alguma coisa. Os seres humanos são movidos, principalmente, pela emoção e pelo prazer; sendo assim, fica muito mais fácil assimilar alguma coisa a partir daquilo nos faz bem, sendo possível englobar os mais altos níveis de conhecimentos e, com crianças, é importante desenvolver e estimular atividades diferentes da vida cotidiana, mas que façam parte da natureza humana. Qual é o período de aprendizado e da assimilação que julgamos necessária para a vida adulta?
a) É na infância, pois há um maior desenvolvimento da aprendizagem.
b) É durante a vida toda, pois as atividades corporais não cessam.
c) Na adolescência, através do esporte.
d) N D A.

39. Qual foi o déficit descrito por Magill (2000), como sendo a "focalização e concentração da consciência" que quando se refere ao desempenho humano é associado a atividades perceptivas, cognitivas e motoras de habilidades, sendo um dos requisitos básicos para a coordenação e o controle motor. A falta ou a sua deficiência implica em danos a aprendizagem da linguagem, da escrita e das habilidades motoras.
a) Das habilidades cognitivas.
b) Da aprendizagem.
c) Da eficiência corporal.
d) Da atenção.

40. O professor de Educação Física, quando voltado para a saúde, pode ser um membro da equipe tal como é o médico, o enfermeiro, o fisioterapeuta, o nutricionista etc. Atualmente a Educação Física tem tido a sua presença no setor educacional, através da rede escolar, mas muito pouco dessa presença influirá realmente na vida adulta dos alunos. O profissional volta então para as academias de ginástica, ou para os clubes esportivos. A presença deste campo nas áreas da saúde e educação, entretanto é muito importante, diante do quadro sanitário mundial, em que maior parte das doenças crônicas da população avança. Ao quê estão associadas estas doenças?
a) Dificuldade de praticar atividade física e regime alimentar desde a adolescência.
b) Ao sedentarismo, aos hábitos culturais desde a adolescência.
c) Ao regime alimentar, falta de desempenho desde a infância.
d) Ao regime alimentar e ao sedentarismo desde a infância.