





PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



**LÍNGUA PORTUGUESA**

**1- Indique em qual das alternativas o acento craseado não está adequado:**

- A) Chegamos cedo à casa.
- B) Eu vou à Copacabana de minha Infância.
- C) Não irei à padaria. Irei ao supermercado.
- D) Comemos bife à milanesa.

**2- Em qual das alternativas deve ser utilizado a letra J ao invés da letra G:**

- A) Giboia
- B) Ferrugem
- C) Rabugento
- D) Sugestão

**3- Qual das alternativas a palavra está escrita INCORRETAMENTE:**

- A) Pança
- B) Profissão
- C) Massagista
- D) Neceçário

**4- Qual a conjugação do verbo “estar” na segunda pessoa do plural do pretérito imperfeito do modo indicativo:**

- A) Estivestes
- B) Estivésseis
- C) Estivéreis
- D) Estáveis

**5- Todas as orações destacadas abaixo exprimem a mesma circunstância, EXCETO:**

- A) Tamanho era o barulho que eu não pude dar aula
- B) Os meninos gritavam tanto que ficaram roucos
- C) Não podia ver o palhaço sem que risse
- D) Não pôde tomar cerveja já que estava com dor de garganta

**MATEMÁTICA**

**6- A operação de divisão entre  $15,5 \div 25$  tem como resultado:**

- A) 0,62
- B) 0,625
- C) 0,52
- D) 0,525

**7- O número de minutos que tem  $\frac{3}{4}$  do dia é:**

- A) 1.172 minutos
- B) 1.180 minutos
- C) 1.080 minutos
- D) 720 minutos

**8- Numa viagem de trem, um viajante consulta o relógio no momento exato em que o trem passa pelo marco quilométrico 237. Eram 8 horas e 17 minutos. Às 8 horas e 25 minutos, o trem passa no marco 249. Calcule a velocidade do trem em km/h:**

- A) 60 km/h
- B) 90 km/h
- C) 80 km/h
- D) 70 km/h

**9- Bárbara borda 17 toalhas por dia. Para bordar 136 toalhas ela levará:**

- A) 7 dias
- B) 8 dias
- C) 10 dias
- D) 15 dias

**10- As idades de Roberto e Deisy somam 9 anos; a de Deisy e José 13 anos; a de José e Roberto 12 anos. Calcule a idade de Deisy:**

- A) 7 anos
- B) 6 anos
- C) 5 anos
- D) 4 anos

**CONHECIMENTOS GERAIS E ATUALIDADES**

**11- Segundo o IBGE a dimensão territorial do Município de Gravatal é de:**

- A) 198 km<sup>2</sup>
- B) 298 km<sup>2</sup>
- C) 190 km<sup>2</sup>
- D) 168 km<sup>2</sup>

**12- Os atuais Senadores pelo Estado de Santa Catarina são:**

- A) Luiz Henrique da Silveira, Cacildo Maldaner e Jorge Bornhausen



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



- B) Paulo Bauer, Luiz Henrique da Silveira e Edinho Bez  
C) Paulinho Bornhausen, Luiz Henrique da Silveira e Paulo Bauer  
D) Cacildo Maldaner, Luiz Henrique da Silveira e Paulo Bauer

**13- Conforme amplamente divulgado pela imprensa mundial o Brasil já é a 6ª maior Economia do mundo, por ter ultrapassado:**

- A) A França  
B) A Inglaterra  
C) A Alemanha  
D) A China

**14-Antes da Brasília a Capital da República Federativa do Brasil era:**

- A) São Paulo  
B) Belo Horizonte  
C) Rio de Janeiro  
D) Niterói

**15- O Estado de Santa Catarina tem:**

- A) 20 deputados federais  
B) 18 deputados federais  
C) 24 deputados federais  
D) 16 deputados federais

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

**16-**



**Julgue as afirmativas com V para verdadeira e F para falsa:**

**I - O Brasil Colônia, Império e República, tiveram**

**historicamente, no aspecto legal, uma postura ativa e permissiva diante da discriminação e do racismo que atinge a população afro-descendente brasileira até hoje. O Decreto nº 1.331, de 17 de fevereiro de 1854, estabelecia que nas escolas públicas do país não fossem admitidos escravos e a previsão de instrução para adultos negros dependia da disponibilidade de professores.**

**II - Após a promulgação da Constituição de 1988, o Brasil busca efetivar a condição de um Estado democrático de direito com ênfase na cidadania e na dignidade da pessoa humana, contudo, ainda possui uma realidade marcada por posturas subjetivas e objetivas de preconceito, racismo e discriminação aos afro-descendentes, que, historicamente, enfrentam dificuldades para o acesso e a permanência nas escolas.**

**III - Nos estabelecimentos de ensino fundamental e de ensino médio, públicos e privados, é facultativo o estudo da história geral da África e da história da população negra no Brasil, observado o disposto na Lei nº. 9. 394, de 20 de dezembro de 1996.**

**IV - O governo federal, por meio da Seppir, assume o compromisso histórico de romper com os entraves que impedem o desenvolvimento pleno da população negra brasileira. O principal instrumento, para isso, é o encaminhamento de diretrizes que nortearão a implementação de ações afirmativas no âmbito da administração pública federal.**

**V - Os conteúdos referentes à história da população negra no Brasil serão ministrados no âmbito de todo o currículo escolar, resgatando sua contribuição decisiva para o desenvolvimento social, econômico, político e cultural do País.**

**VI - Nas datas comemorativas de caráter cívico, os órgãos responsáveis pela educação incentivarão a participação de intelectuais e representantes do movimento negro para debater com os estudantes suas vivências relativas ao tema em comemoração.**

**Assinale a opção correta:**

- A) Somente as alternativas I e III são verdadeiras  
B) Somente as alternativas I - II e IV são verdadeiras  
C) Somente as alternativas I – II – IV – V e VI são verdadeiras



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



D) Todas as alternativas são verdadeiras

**17- Combater o racismo, trabalhar pelo fim da desigualdade social e racial, empreender reeducação das relações étnico-raciais não são tarefas exclusivas da escola. As formas de discriminação de qualquer natureza não têm o seu nascedouro na escola, porém o racismo, as desigualdades e discriminações correntes na sociedade perpassam por ali. Para que as instituições de ensino desempenhem a contento o papel de educar, é necessário que se constituam em espaço democrático de produção e divulgação de conhecimentos e de posturas que visam a uma sociedade justa. A escola tem papel preponderante para eliminação das discriminações e para emancipação dos grupos discriminados, ao proporcionar acesso aos conhecimentos científicos, a registros culturais diferenciados, à conquista de racionalidade que rege as relações sociais e raciais, a conhecimentos avançados, indispensáveis para consolidação e concerto das nações como espaços democráticos e igualitários.**

**Analise as afirmativas a seguir tendo como base as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana:**

**I - Para obter êxito, a escola e seus professores não podem improvisar. Têm que desfazer mentalidade racista e discriminadora secular, superando o etnocentrismo europeu, reestruturando relações étnico-raciais e sociais, desalienando processos pedagógicos. Isto não pode ficar reduzido a palavras e a raciocínios desvinculados da experiência de ser inferiorizados vividos pelos negros, tampouco das baixas classificações que lhes são atribuídas nas escalas de desigualdades sociais, econômicas, educativas e políticas.**

**II - Diálogo com estudiosos que analisam, criticam estas realidades e fazem propostas, bem como com grupos do Movimento Negro, presentes nas diferentes regiões e estados, assim como em inúmeras cidades, são imprescindíveis para que se vençam discrepâncias entre o que se sabe e a**

**realidade, se compreendam concepções e ações, uns dos outros, se elabore projeto comum de combate ao racismo e a discriminações.**

**III - É importante tomar conhecimento da complexidade que envolve o processo de construção da identidade negra em nosso país. Processo esse, marcado por uma sociedade que, para discriminar os negros, utiliza-se tanto da desvalorização da cultura de matriz africana como dos aspectos físicos herdados pelos descendentes de africanos.**

**IV - As pedagogias precisam estar atentas para que todos, negros e não negros, além de ter acesso a conhecimentos básicos tidos como fundamentais para a vida integrada à sociedade, exercício profissional competente, recebam formação que os capacite para forjar novas relações étnico-raciais.**

**V - É importante destacar a necessidade de professores qualificados para o ensino das diferentes áreas de conhecimentos e, além disso, sensíveis e capazes de direcionar positivamente as relações entre pessoas de diferente pertencimento étnico-racial, no sentido do respeito e da correção de posturas, atitudes, palavras preconceituosas.**

**Estão corretas:**

- A) As alternativas I – II e V apenas
- B) As alternativas II, III e IV apenas
- C) As alternativas II, IV e V apenas
- D) Todas as alternativas

**18- O Brasil, país multi-étnico e pluricultural, precisa de organizações escolares em que todos se vejam incluídos, em que lhes seja garantido o direito de aprender e de ampliar conhecimentos, sem serem obrigados a negar a si mesmos, e aos grupos étnico/raciais a que pertencem e a adotar costumes, idéias e comportamentos que lhes são adversos. E estes, certamente, serão indicadores da qualidade da educação que estará sendo oferecida pelos estabelecimentos de ensino de diferentes níveis. E esses, certamente, serão indicadores da qualidade da educação que estará sendo oferecida pelos estabelecimentos de ensino de diferentes níveis. Para conduzir suas ações, os sistemas de ensino, os**



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



estabelecimentos e os professores terão como referência, entre outros pertinentes às bases filosóficas e pedagógicas que assumem os princípios a seguir explicitados:

**I - CONSCIÊNCIA POLÍTICA E HISTÓRICA DA DIVERSIDADE**

**II - FORTALECIMENTO DE IDENTIDADES E DE DIREITOS**

**III - AÇÕES EDUCATIVAS DE COMBATE AO RACISMO E A DISCRIMINAÇÕES**

**Assinale abaixo qual alternativa NÃO condiz com a Consciência Política e Histórica da Diversidade:**

A) À igualdade restrita de pessoa humana como sujeito de direitos

B) Ao conhecimento e à valorização da história dos povos africanos e da cultura afro-brasileira na construção histórica e cultural brasileira

C) À desconstrução, por meio de questionamentos e análises críticas, objetivando eliminar conceitos, idéias, comportamentos veiculados pela ideologia do branqueamento, pelo mito da democracia racial, que tanto mal fazem a negros e brancos

D) À busca, da parte de pessoas, em particular de professores não familiarizados com a análise das relações étnico-raciais e sociais com o estudo de História e Cultura Afro-brasileira e Africana, de informações e subsídios que lhes permitam formular concepções não baseadas em preconceitos e construir ações respeitosas

**19- Com base nas Ações Educativas de Combate ao Racismo e as Discriminações, o princípio de encaminha:**

**I - Educação patrimonial, aprendizado a partir do patrimônio cultural afro-brasileiro, visando a preservá-lo e a difundi-lo.**

**II - O cuidado para que se dê um sentido construtivo à participação dos diferentes grupos sociais, étnico-raciais na construção da nação brasileira, aos elos culturais e históricos entre diferentes grupos étnico-raciais, às alianças sociais.**

**III - A conexão dos objetivos, estratégias de ensino e atividades com a experiência de vida dos alunos e professores, valorizando aprendizagens**

vinculadas às suas relações com pessoas negras, brancas, mestiços, assim como as vinculadas às relações entre negros, indígenas e brancos no conjunto da sociedade.

**IV - As condições para professores e alunos pensarem, decidirem, agirem, assumindo responsabilidade por relações étnico-raciais positivas, enfrentando e superando discordâncias, conflitos e contestações, valorizando os contrastes das diferenças.**

**Estão corretas:**

A) Somente as alternativas I e III

B) Somente as alternativas II e IV

C) Somente as alternativas II e III

D) Todas as alternativas estão corretas

**20- O processo de democratização da sociedade brasileira e a perspectiva de formação de uma nova cidadania colocam para a educação em geral, e em especial para a educação histórica, alguns desafios centrais.**

**Assinale a alternativa INCORRETA:**

A) Problematizar visões, representações e atitudes que comprometem o avanço dos sujeitos, dos grupos, das identidades sociais em direção à emancipação e participação política e social

B) Desenvolver atitudes de respeito e compreensão para com a diversidade e complexidade sociocultural das sociedades e da sociedade brasileira, em particular

C) Preparar os jovens para participarem dos debates sobre temas relacionados ao seu contexto mais imediato e ao contexto global

D) Relacionar temas centrais do processo histórico brasileiro aos processos mundiais contradiz a todos os métodos de aprendizagem

**21- A constituição da História enquanto uma disciplina cientificamente orientada data de fins do século XIX, muito embora alguns de seus preceitos já tivessem sido elaborados entre os séculos XVII e XVIII. O resultado desse trabalho redundou numa concepção de História que acabou por identificar conhecimento histórico e realidade, conhecimento**



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



histórico e verdade. Essa ausência de ruptura entre realidade e conhecimento era possível, segundo os historiadores da chamada História Metódica (normalmente identificada como História Positivista), porque as narrativas históricas apoiavam-se em dois pilares fundamentais: as provas documentais e a neutralidade do trabalho dos historiadores. Com o primeiro, garantia-se a objetividade da pesquisa desenvolvida e, com o segundo, a imparcialidade do relato histórico.

I - Ao historiador cabia separar os documentos falsos dos verdadeiros, via emprego do método crítico, e classificar/ordenar os dados extraídos dos documentos "válidos", porque autênticos, para, finalmente, narrar à evolução das sociedades passadas numa seqüência cronológica e espacial. Sabe-se que tais narrativas tendiam a privilegiar o encadeamento das chamadas provas documentais, com o objetivo de reunir os dados capazes de explicar questões e problemas que afligiam não apenas aos governantes da época, mas também aos círculos intelectuais de então.

II - Ressalta-se que a maioria dos historiadores do século XIX tendia a selecionar e encadear os fatos de modo que as narrativas construídas possibilitassem demonstrar a lógica de organização do universo político-institucional, civil e militar. Trabalhando numa perspectiva mais moral que propriamente reflexiva, muitos historiadores, afinados com os parâmetros da historiografia tradicional, fizeram do conhecimento histórico um lugar de exaltação dos valores nacionais. Não por acaso deram ênfase a temas ligados à constituição dos Estados Nacionais: a história dos heróis, dos reis, das guerras.

III - A partir de fins da década de 1950, já se percebe, no Brasil, um movimento de crítica a essa concepção de conhecimento histórico. Junto à comunidade de historiadores brasileiros, destaca-se a influência das reflexões historiográficas elaboradas tanto por historiadores formados sob influência da Escola dos Annales esquanto por historiadores ingleses integrantes da chamada história social inglesa. Simultaneamente, uma

parcela significativa dos docentes brasileiros, sobretudo das universidades públicas, investe em seu processo de formação continuada ao ingressar nos programas de pós-graduação dentro e fora do País.

IV - Da mesma maneira que o movimento Renascentista de crítica à historiografia tradicional fez-se sob o impacto do diálogo da História com outras áreas do conhecimento científico – notadamente com a Sociologia, a Economia e a Demografia -, nas três últimas décadas do século XIX, os historiadores também voltaram seu olhar para a Antropologia, a Arqueologia, a Semiologia, a Literatura, a Música, a História da Arte, a Geografia, dentre outras áreas do conhecimento.

Assinale a opção correta:

- A) Somente as alternativas I e II estão corretas
- B) Somente as alternativas III e IV estão corretas
- C) Todas as alternativas estão incorretas
- D) Todas as alternativas estão corretas

22- Os saberes históricos escolares não são resultado da simplificação ou vulgarização do saber acadêmico de referência. Ou seja, não é uma combinação simples entre conteúdos e métodos de ensino. Para se compreender as especificidades do saber histórico escolar é necessário não só o exame das relações entre historiografia (saber de referência) e ensino, mas também considerar as condições em que este saber vem sendo produzido e difundido. Em outras palavras, importa questionar em que circunstâncias o saber histórico escolar é constituído: Por quem, para quem, quando e onde é ensinado? Sob que critérios e estratégias? Que sujeitos históricos vêm formando e pretende formar?

Assinale a alternativa INCORRETA:

- A) Uma das questões que mais tem desafiado os professores de História engajados em processos de mudanças curriculares e de suas práticas de sala de aula é a de criar as condições para que os alunos elaborem novos sentidos e significados para estudo da História. Tradicionalmente, a História é vista como o estudo do passado e/ ou como memorização de



**PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL**  
**CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA**



fatos e datas dos principais acontecimentos, em geral de ordem política, militar ou diplomática dos países. Essa representação da história funciona como um dos obstáculos ao processo de ensino-aprendizagem da História e, portanto, um desafio para o trabalho do professor em sala de aula

B) Hoje, a educação para a cidadania, prioriza a aquisição de instrumentos intelectuais e a formação de atitudes para uma efetiva participação na esfera pública, de maneira motivada, consciente e esclarecida; prioriza o estímulo a descoberta, o respeito e o reconhecimento do outro, de outras culturas e valoriza a diversidade etnico-cultural e a convivência saudável com a diferença

C) A educação para a cidadania orienta-se para a formação de cidadãos livres, responsáveis, autônomos e solidários promovendo o desenvolvimento do espírito democrático e pluralista, respeitador dos outros e das suas idéias, aberto ao diálogo e à livre troca de opiniões, formando cidadãos capazes de julgarem com espírito crítico e criativo o meio social em que se integram e de se empenharem na sua transformação progressiva

D) Os Parâmetros Curriculares Nacionais, propostos pelo MEC, orientam os currículos em geral, e o de História, em particular, o trabalho baseado em uma história centrada na formação de um determinado tipo de representação de nacionalidade, assim como numa história centrada na cultura branca européia. Esta perspectiva sintoniza-se com o que tem animado as atuais produções historiográficas e as muitas das inovações no ensino de História, no Brasil e no mundo ocidental

**23- As discussões relativas à construção de aprendizagem, aos elementos envolvidos nos processos cognitivos por parte dos alunos, ao trabalho didático-pedagógico desenvolvido em sala de aula vêm ocupando as atenções dos educadores em geral e dos professores de História em particular. No entanto, diante dos avanços das reflexões e investigações a esse respeito, é comum nos depararmos com o coro dos descontentes de**

**ambos os lados. De um lado, os professores de História queixam-se do desinteresse e apatia de seus alunos que, distanciados de um passado orgânico e de uma consciência clara a respeito do valor da educação e de sua práxis, perdem-se em meio a um conjunto de ações cotidianas desprovidas de sentido e não conseguem estabelecer claras relações entre aquilo que estudam em termos de conteúdos históricos e sua vida real.**

**Assinale a alternativa que diverge do enunciado acima:**

A) Os alunos desses mesmos professores seguidamente repetem suas queixas em outro tom: as aulas são chatas, os temas são desinteressantes e os professores são distantes e inacessíveis. Enfim, a vida cotidiana e o presente vivido em nada se aproximam de um passado inacessível e abstrato

B) Não podemos situar o cenário de reflexões sobre problemas envolvendo o ato de ensinar e aprender História no qual sejamos capazes de olharmos para as nossas práticas e desvelar qual concepção de História aparece nos planejamentos de aula e conseqüentemente na metodologia escolhida

C) O professor de História quando planeja suas aulas aparecem subjacentes ao seu trabalho, teorias da historiografia. Essas teorias podem ser percebidas na ação docente que leva o professor a produzir uma aula de história centrada na narração de fatos, na crítica social ou na reflexão dos conflitos de classes

D) A partir desse reconhecimento, identificam-se modelos diferenciados que vão do positivismo à tendência da Nova História, que contemporaneamente acaba por combinar vários modelos de interpretação. Mesmo percebendo a discussão polêmica que cerca esse assunto, inclusive a utilização do próprio termo paradigma para o campo das ciências sociais, acreditamos que esses modelos existem, coexistem e influenciam de formas diferenciadas as práticas didático pedagógicas no ensino de História

**24- Com o advento da Idade Média a historiografia sofre um retrocesso e passa a apresentar relações**



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



teológicas que lhe imprimem um caráter providencialista, apocalíptico e pessimista. Deus passa a estar no centro das preocupações humanas. É o Teocentrismo. A preocupação do historiador passa a ser a justificação da vinda do filho de Deus ao Mundo, e depois desse evento, analisar as suas repercussões.

I - A chegada do Renascimento introduz grandes alterações na historiografia, tornando-se de novo o Homem o objeto de estudo. Assiste-se a um ressurgimento da herança cultural da Antiguidade Clássica, acompanhado de um desenvolvimento muito sensível das ciências auxiliares da História, como, por exemplo, a Epigrafia, a Arqueologia, a Numismática, etc. É o tempo do Antropocentrismo.

II - O período que antecede e acompanha a Revolução Francesa vai ser caracterizado por grandes filósofos, tais como Voltaire, Montesquieu e Jean Jacques Rousseau, que irão lançar as bases filosóficas de um novo Mundo. Como é óbvio, isto irá refletir-se no estudo da História e dá-se uma nova orientação do sentido de estudo, atribuindo-se mais importância ao estudo das sociedades do que propriamente das grandes personalidades.

III - A historiografia Liberal e Romântica que surgiria na seqüência do movimento liberal que "invadiu" a Europa em pleno século XIX irá debruçar-se sobre o Homem, as sociedades e os municípios. É uma História eminentemente regionalista, com grande simpatia pela Idade Média (advento das nacionalidades) e que introduz subjetividade na narrativa. É um período de grande divulgação cultural, há um alargamento de público e os historiadores são, em alguns casos, jornalistas como Thierry e Guizot.

IV - Com Auguste Comte são lançadas às bases do Positivismo que, como diz Colingwood, é a aplicação da filosofia às ciências da Natureza. Institui-se um método que ainda hoje é, na sua essência, utilizado e a fim de contrariar a subjetividade romântica, o papel do historiador passa a traduzir-se na pesquisa dos fatos (pesquisa particularmente cuidada) e na sua subsequente organização, fazendo a sua exposição através de

uma narrativa tão impessoal quanto possível.

Assinale a opção que contém as alternativas corretas:

- A) Somente as alternativas I e II estão corretas
- B) Somente as alternativas III e IV estão corretas
- C) Todas as alternativas estão incorretas
- D) Todas as alternativas estão corretas

25- A Lei Nº 12.288, DE 20 DE JULHO DE 2010 institui o Estatuto da Igualdade Racial, destinado a garantir à população negra a efetivação da igualdade de oportunidades, a defesa dos direitos étnicos individuais, coletivos e difusos e o combate à discriminação e às demais formas de intolerância étnica.

Para efeito deste Estatuto, considera-se:

I - discriminação racial ou étnico-racial: toda distinção, exclusão, restrição ou preferência baseada em raça, cor, descendência ou origem nacional ou étnica que tenha por objeto anular ou restringir o reconhecimento, gozo ou exercício, em igualdade de condições, de direitos humanos e liberdades fundamentais nos campos político, econômico, social, cultural ou em qualquer outro campo da vida pública ou privada;

II - desigualdade de gênero e raça: toda situação injustificada de diferenciação de acesso e fruição de bens, serviços e oportunidades, nas esferas públicas e privadas, em virtude de raça, cor, descendência ou origem nacional ou étnica;

III - desigualdade racial: assimetria existente no âmbito da sociedade que acentua a distância social entre mulheres negras e os demais segmentos sociais;

IV - população negra: o conjunto de pessoas que se autodeclaram pretas e pardas, conforme o quesito cor ou raça, usado pela Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), ou que adotam autodefinição análoga;

V - políticas públicas: as ações, iniciativas e programas adotados pelo Estado no cumprimento de suas atribuições institucionais;

VI - ações afirmativas: os programas e medidas especiais adotados pelo Estado e pela iniciativa





PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



**privada para a correção das desigualdades raciais e para a promoção da igualdade de oportunidades.**

**Estão incorretas:**

- A) As alternativas I e VI apenas
- B) As alternativas IV e V apenas
- C) As alternativas III e V apenas
- D) As alternativas II e III apenas

**26- Concordando com Hobsbawm, diríamos que os jovens de hoje “crescem numa espécie de presente contínuo, sem qualquer reação orgânica com o passado público da época em que vivem (...)”.**

**Esse processo de esquecimento do passado pode:**

- A) Fazer com que o aluno perceba que compreender a História não requer necessariamente um sentido da existência da relação presente, passado e futuro
- B) Promover o avanço da democracia e da cidadania - processos sociais e políticos para os quais se espera a contribuição das novas gerações
- C) Comprometer o desenvolvimento da noção de temporalidade histórica, pois essa depende da aquisição do sentido do tempo
- D) Estimular a descoberta, o respeito e o reconhecimento do outro, de outras culturas e valorizar a diversidade etno-cultural e a convivência saudável com a diferença de outras épocas

**27- Coerente com as renovações no campo da historiografia e das novas concepções de aprendizagem já expostas, propõe a adoção de novas concepções e práticas de avaliação. A avaliação é concebida como um processo que implica diagnóstico, acompanhamento, busca de superação das dificuldades e não apenas provas e testes para medir o desempenho final dos alunos. Isso significa compreender a avaliação como parte do próprio processo de aprendizagem, constituindo-se num grande desafio não só para os professores de História, mas para o conjunto dos professores de uma mesma escola. A proposta de avaliação considera as habilidades a serem desenvolvidas em cada série ou ciclo de**

**escolaridade. Analise as afirmativas:**

**I - O desenvolvimento do raciocínio histórico, da perspectiva temporal e da investigação servirá de parâmetro para a avaliação do desenvolvimento cognitivo dos alunos.**

**II - É necessário que o professor esteja atento ao fato de que muitas das capacidades requeridas para o desenvolvimento do raciocínio histórico e da cidadania só serão consolidadas no decorrer de um período maior, exigindo persistência no trabalho com um núcleo comum de habilidades e atitudes por meio de estratégias de ensino e de avaliação, que estabeleçam diferentes graus de complexidade ao longo dos quatro anos finais do Ensino Fundamental.**

**III - O desenvolvimento do raciocínio histórico supõe a ampliação das capacidades de leitura e interpretação de informações de diferentes fontes históricas, a identificação de fatos principais, o estabelecimento de relações entre fatores, a construção de argumentações com base em dados e interpretações históricas diversas, a elaboração de idéias-síntese, assim como aprender a lidar com diferentes dimensões da temporalidade histórica. O desenvolvimento dessas capacidades requer dos professores um trabalho cuidadoso, sistemático e muita sensibilidade às diferenças de ritmo de aprendizagem dos seus alunos.**

**IV - Os instrumentos de avaliação propostos visam contemplar aspectos e atitudes de educação histórica na esfera da sociabilidade dos alunos, dando especial atenção ao desenvolvimento de compromisso com o seu grupo, com a comunidade escolar, assim como com o patrimônio histórico e cultural local e do País.**

**V - Prevê que a avaliação priorize as provas, visto que as observações e registros dos professores permitem acompanhar o desenvolvimento das habilidades de raciocínio, o processo de construção de cada aluno, mas somente as provas darão um suporte maior para a avaliação.**

**Assinale qual alternativa está INCORRETA:**

- A) Estão incorretas as alternativas II e III apenas



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



- B) Estão incorretas as alternativas IV e V apenas
- C) Está incorreta a alternativa III apenas
- D) Está incorreta a alternativa V apenas

28-



Assinale qual alternativa **NÃO** pertence à Periodização da História:

- A) Pré-História: antes do surgimento da escrita, ou seja, até 4.000 a.C.
- B) Idade Antiga (Antiguidade): de 4.000 a.C até 476 (invasão do Império Romano)
- C) Idade Média (História Medieval): de 476 a 1453 (conquista de Constantinopla pelos turcos otomanos)
- D) Idade Contemporânea: de 1453 a 1789 (Revolução Francesa)

29- Analise a seguinte seqüência:

- I - O professor solicitará aos alunos uma reflexão sobre a sensação de "passagem do tempo".
- II - O professor exibirá um trecho do filme Tempos Modernos de Charles Chaplin.
- III - O professor ressaltará a atribuição do caráter produtivo do tempo, como os indivíduos "perdem" ou "ganham" tempo.
- IV - O professor organizará uma mesa-redonda direcionada a problematização da expressão "tempo é dinheiro".
- V - O professor descreve a formação das relações sociais na antiguidade e estabelece a divisão clássica entre pré-história e história.
- VI - Os alunos serão apresentados a três diferentes formas de contar o tempo, os calendários judeu, cristão e muçulmano. Além de priorizar a liberdade religiosa e o respeito às diferenças, o educador deverá apontar a diferença dos marcos na contagem do tempo e como a delimitação do tempo é sempre relativa, situacional e passa pela dimensão do sagrado.
- VII - Como atividade de finalização, os alunos farão a linha do tempo desta divisão tradicional da história com o auxílio do xTimeline. Caso a escola não ofereça laboratório de informática, os alunos poderão fazer essa representação em forma de cartazes em cartolina ou papel similar.

As atividades acima apresentam dados de uma aula sobre:

- A) A concepção de tempo na sociedade capitalista industrial
- B) A contagem do tempo histórico em outras culturas - Maia
- C) A pré-história: cultura e sociedade
- D) Contagem do tempo: a periodização da história



PROCESSO SELETIVO PREFEITURA MUNICIPAL DE GRAVATAL  
CARGO: PROFESSOR DE HISTÓRIA



**30- Muitas vezes no ensino fundamental, em particular na escola, a História tem permanecido distante dos interesses do aluno, presa às fórmulas prontas do discurso dos livros didáticos ou relegada a práticas esporádicas determinadas pelo calendário cívico. Reafirmar sua importância no currículo não se prende somente a uma preocupação com a identidade nacional, mas, sobretudo no que a disciplina pode dar como contribuição específica ao desenvolvimento dos alunos como sujeitos conscientes, capazes de entender a História como conhecimento, experiência e prática de cidadania.**

**I - Reconhecer algumas permanências e transformações sociais, econômicas e culturais nas vivências cotidianas das famílias, da escola e da coletividade, no tempo, no mesmo espaço de convivência.**

**II - Caracterizar o modo de vida de uma coletividade indígena, que vive ou viveu na região, distinguindo suas dimensões econômicas, sociais, culturais, artísticas e religiosas.**

**III - Identificar diferenças culturais entre o modo de vida de sua localidade e o da comunidade indígena estudada.**

**IV - Identificar alguns documentos históricos e fontes de informações discernindo algumas de suas funções.**

**Assinale a opção correta:**

- A) Somente as alternativas I e II estão corretas
- B) Somente as alternativas III e IV estão corretas
- C) Somente as alternativas I e IV estão corretas
- D) Todas as alternativas estão corretas