

Nossas cidades

Nossas cidades não são uma selva de asfalto e concreto; são enormes zoológicos humanos, onde vivemos em condições que não são naturais para a nossa espécie e onde corremos perigo também de enlouquecer de tensão, de adoeceremos de civilização, pelo nariz, pela boca, pelos ouvidos.

Você, por exemplo, respira de 20 mil a 30 mil vezes por dia, inspirando de cada vez mais ou menos meio litro de ar. Cerca de 30% desse ar enche 350 milhões de minúsculos compartimentos no pulmão, onde o sangue troca o venenoso dióxido de carbono por oxigênio, sem o qual a vida é impossível. Nas grandes cidades, o ar contém centenas de toxinas que prejudicam o desenvolvimento normal das células. Os gases que escapam dos veículos a gasolina, por exemplo, impedem a perfeita oxigenação do sangue e provocam _____, doenças do coração, câncer. O monóxido de carbono é assimilado pelos glóbulos vermelhos 200 vezes mais depressa que o oxigênio. E o chumbo, derivado do tetraetileno de chumbo, é prejudicial acima de 100 milionésimos de grama por metro cúbico de ar, concentração que já existe em qualquer cidade de tamanho médio no Brasil.

E a água que bebemos? Os rios, principal fonte de água potável, são usados como canais de esgoto e de despejo. A vida animal, na maior parte dos rios que abastecem as grandes cidades, já não existe, porque a vida é impossível, não está para peixe. Esse líquido clorado, recuperado, da nossa era higiênica tem muito pouca coisa a ver com a água potável, de nascente, digna de peixe e de homem. Estações de tratamento, filtros, toda a química disponível não consegue esconder que estamos bebendo um líquido que supre as nossas necessidades vitais, **mas** que é chamado água apenas por hábito.

Além de tudo, estamos ficando surdos. Em cada sem cariocas (ou paulistas, ou gaúchos) deis tem problemas de audição e cinco foram vítimas de poluição sonora. Hoje em dia existem duas vezes mais pessoas surdas que haviam dez anos atrás, e a gente da cidade só houve sons a partir de 30 decibéis, 10 na melhor hipótese, enquanto o homem do campo escuta ruídos até de 1 decibel.

Dor de cabeça, fadiga _____, nervosismo, distúrbios de equilíbrio, afecções cardíacas e vasculares, anemias, úlceras de estômago, distúrbios gastrintestinais, neuroses, distúrbios glandulares, curtos-circuitos nervosos, tudo isso pode ser provocado pelo barulho das grandes cidades. E nem é _____ que seja barulho ensurdecedor, porque, na maior parte das vezes, ele já é incômodo e contínuo.

Enjaulados, **enquanto** não fizermos desse zoológico um jardim mais verde, mais limpo, mais saudável, menos neurótico, a única solução é sairmos de vez em quando para respirar ar puro, beber água de verdade, ouvir o silêncio, sentir os cheiros da vida e reconquistar a tranquilidade perdida.

LOBO, Luís. In **Turismo em Foco**. Ano IV, nº 19, p. 19.

01 - Assinale a alternativa que preenche corretamente as lacunas do texto:

- a) alergias - excessiva - pressizo.
- b) alergias - excessiva - preciso.
- c) alerjias - excessiva - preciso.
- d) alergias - exceciva - preciso.

02 - O texto de Luís Lobo está organizado em cinco elementos estruturais:

I - A poluição sonora.

II - Os problemas de nossas cidades.

III - A solução é sair de vez em quando para o campo.

IV - A poluição das águas.

V - A poluição do ar.

Assinale a alternativa que indica a ordem em que estes elementos aparecem no texto:

- a) III - II - I - V - IV.
- b) I - III - IV - II - V.
- c) IV - I - V - III - II.
- d) II - V - IV - I - III.

03 - Analise as afirmativas referentes ao texto:

I - O autor afirma que as cidades estão definitivamente condenadas e que a única solução para o homem da cidade é sair de vez em quando, para o campo.

II - O autor ao usar os termos “Você, por exemplo” e “E a água que bebemos?...” refere-se diretamente ao leitor.

III - O autor chama as cidades de “zoológicos humanos, porque, para ele o homem vive enjaulado, em condições que não são da natureza humana”.

Quais afirmativas estão corretas?

- a) Todas as afirmativas.
- b) Somente I e II.
- c) Somente II e III.
- d) Somente I e III.

04 - Assinale a alternativa em que as palavras retiradas do texto são acentuadas pela mesma razão que “planície”:

- a) contínuo e equilíbrio.
- b) vítima e ruído.
- c) química e cardíacas.
- d) veículo e líquida.

05 - O quarto parágrafo está contrariando as normas cultas da língua portuguesa quanto à (ao):

- a) Coesão e regência verbal.
- b) Ortografia e concordância verbal.
- c) Concordância verbal e nominal.
- d) Coerência e regência nominal.

06 - Assinale a alternativa em que está corretamente identificadas as relações de sentidos estabelecidas pelos elementos coesivos destacados no texto. (mas e enquanto):

- a) conclusão - consequência.
- b) explicação - oposição.
- c) justificação - conclusão.
- d) oposição - tempo.

07 - Em um grupo de 60 estudantes, $\frac{3}{5}$ falam espanhol e 70% falam inglês. Nesse grupo, o número de estudantes que falam inglês e espanhol é igual a:

- a) 18.
- b) 21.
- c) 24.
- d) 27.

08 - Um reservatório em formato de cilindro equilátero possui área da secção meridiana medindo 36 m^2 . A capacidade desse reservatório é de:

Dado: $\pi = 3$.

- a) 648 m^3 .
- b) 324 m^3 .
- c) 162 m^3 .
- d) 108 m^3 .

09 - Glaucya possui um terreno em formato retangular, cuja largura mede 11 m a menos que o comprimento. Sabe-se que a área desse terreno é de 350 m^2 . O perímetro desse terreno é de:

- a) 39 m.
- b) 78 m.
- c) 117 m.
- d) 155 m.

10 - Gilmar aplicou determinado capital à taxa de juros simples de 2,5% a.m. e pretende cessar a aplicação quando o montante atingir o equivalente a $\frac{8}{5}$ do capital aplicado, o que ocorrerá em:

- a) 1 ano.
- b) 15 meses.
- c) 18 meses.
- d) 2 anos.

11 - Em que ano Castro deixou de ser chamada de “Vila Nova de Castro” e passou a ter sua denominação atual?

- a) 1.704.
- b) 1.789.
- c) 1.854.
- d) 1.857.

12 - Qual cargo de Ana de Hollanda no Ministério da Presidente Dilma Rousseff?

- a) Ministra da Casa Civil.
- b) Ministra da Cultura.
- c) Ministra do Meio Ambiente.
- d) Ministra do Planejamento, Orçamento e Gestão.

13 - Quantos Ex-presidentes da República, eleitos através do voto direto ainda estão vivos?

- a) 01 (um).
- b) 02 (dois).
- c) 03 (três).
- d) 04 (quatro).

14 - Quem é o(a) atual Presidente do Supremo Tribunal Federal?

- a) Ayres Brito.
- b) Gilmar Mendes.
- c) Cármen Lúcia.
- d) Cezar Peluso.

15 - Área de conhecimento que investiga as relações que a sociedade mantém com seu patrimônio, visando à preservação e comunicação do mesmo:

- a) museologia.
- b) cultura.
- c) integração.
- d) humana.

16 - A profissão de museólogo, no Brasil, tem seus direitos garantidos através dos Conselhos Regionais (CORENS) e do Conselho Federal de Museologia (CONFEM), desde 1984, regulamentada pela lei:

- a) 15.829.
- b) 10.829.
- c) 7.287.
- d) 5.287.

17 - O papel do museólogo no museu tradicional era de um conservador, que tem como cargo a preservação da:

- a) casa.
- b) coleção.
- c) investigação.
- d) atividade.

18 - “É fundamental um processo de comunicação, que explica e orienta as atividades do museu, essa linguagem utilizada deve ser variada e facilmente compreensível ao público, um diálogo permanente que contribua com o enriquecimento de seus valores”. Essa afirmação pertence sobre a função:

- a) histórica.
- b) individual.
- c) política.
- d) social.

19 - Os meios de apresentação numa exposição devem ser judiciosamente selecionados em função da sua eficácia, não decorativas ou divertimentos, mas pelos valores que transformam o objeto em análise, onde o projeto de exposição já deve determinar primeiramente a organização do:

- a) espaço.
- b) sítio.
- c) sistema.
- d) sintetismo.

20 - A proliferação de museus regionais e locais bem como de parques, reservas e áreas protegidas a que se tem vindo a assistir, é sintoma do despertar de um novo interesse pelas questões da preservação e salvaguarda do patrimônio:

- a) Rinoscopia.
- b) Neófito.
- c) Governista.
- d) Natural de cultural.

21 - A profissionalização dos trabalhadores de museus é uma tarefa fundamental e prioritária, para estas instituições possam efetivamente contribuir para o desenvolvimento das comunidades, esse profissional é conhecido como:

- a) Secretário.
- b) Agente.
- c) Curador.
- d) Acolhedor.

22 - No sentido que tem de trabalhar como todo um setor de recursos humanos, comunidades e trabalhadores do museu, sabendo que a instituição não tem fins lucrativos, mas tem que organizar a rentabilidade do seu produto cultural, essa responsabilidade pertence ao:

- a) Gestor.
- b) Co-produtor.
- c) Coordenador.
- d) Redator.

23 - As leis de incentivo a cultura são baseadas na _____, por parte das entidades administrativas instituidoras, proporcionais aos incentivos em produções culturais:

- a) Nota fiscal.
- b) Renúncia fiscal.
- c) Renúncia.
- d) Credibilidade.

24 - Cada lei de incentivo tem um funcionamento específico, as leis federais oferecem isenção:

- a) INSS.
- b) Imposto circular.
- c) Imposto de renda.
- d) IPTU.

25 - Qualquer projeto cultural pode ser beneficiado pelas leis de incentivo à cultura, desde que atenda aos parâmetros exigidos pelo (a):

- a) Prefeitura Municipal.
- b) Lei.
- c) Projeto.
- d) Órgão governamental.

26 - Uma empresa que usa o patrocínio cultural de um projeto deve fazer uma compra:

- a) Imagem.
- b) Produção.
- c) Espetáculo.
- d) Cota.

27 - Disciplinar e uniformizar os procedimentos relacionados com a divulgação e publicidade da utilização de recursos públicos repassados ou autorizados para execução de projetos culturais aprovados pelo MINC, pertence à portaria de nº:

- a) 219.
- b) 001.
- c) 200.
- d) 002.

28 - Deve garantir a ampla divulgação do processo de formação do conselho curador, com o objetivo de promover a participação da sociedade e indicar os seus representantes de acordo com a lei e o decreto do fundo da (o):

- a) Conselheiro.
- b) Organizador.
- c) Contador.
- d) Administração pública.

29 - É uma ferramenta de comunicação que, se aplicada com critério e seriedade, só oferece vantagens para os patrocinadores, artistas, produtores e, o alvo maior, o cidadão brasileiro:

- a) Marketing cultural.
- b) Informação.
- c) Rede.
- d) Televisão.

30 - Quando uma empresa, em geral representada por seu dono ou presidente, tem interesse em determinada área e investe sem aguardar retorno, chama-se de incentivo ao:

- a) visibilidade.
- b) mecenato.
- c) colaborador.
- d) oportunidade.