



MUNICÍPIO DE CACHOEIRINHA
CONCURSO PÚBLICO Nº 02/2012

PROFESSOR DE LÍNGUA PORTUGUESA

INSTRUÇÕES

Leia atentamente e cumpra rigorosamente as instruções que seguem, pois elas são parte integrante das provas e das normas que regem este Concurso Público.

1. Verifique se o cargo constante na capa deste caderno é aquele para o qual realizou a inscrição.
2. Cada questão oferece 5 (cinco) alternativas de respostas, representadas pelas letras **A, B, C, D** e **E**, sendo apenas 1 (uma) a resposta correta.
3. O tempo para a realização da prova é de 3 horas, incluindo o preenchimento da grade de respostas. O candidato só poderá retirar-se do recinto das provas teórico-objetiva, portando o caderno de provas, após transcorrida 1 hora e 30 minutos de seu início. Os dois últimos candidatos deverão retirar-se da sala de prova ao mesmo tempo, devendo assinar a Ata de Prova.
4. Nenhuma informação sobre as instruções e/ou sobre o conteúdo das questões será dada pelo fiscal, pois são parte integrante da prova.
5. No caderno de prova, o candidato poderá rabiscar, riscar, calcular, etc.
6. Os gabaritos preliminares da prova objetiva serão divulgados no dia 03/09/2012, até às 23h59min, no sites www.fundatec.org.br e www.cachoeirinha.rs.gov.br.
7. Certifique-se de que este caderno contém 50 (cinquenta) questões. Caso contrário, solicite ao fiscal da sala a sua substituição.



Instrução: As questões de números 01 a 10 referem-se ao texto abaixo.

Empreste seu cérebro a um adolescente

01 Você se lembra de quando era com você? Dotados de capacidades cerebrais crescentes, como
02 raciocínio lógico cada vez mais aguçado e a possibilidade de lidar com informações abstratas, adolescentes
03 questionam as regras que lhes são impostas pelo mundo e querem tomar suas próprias decisões.

04 Faz sentido: afinal, é tomando decisões e anotando os acertos e os eventuais erros que a gente
05 aprende a tomar boas decisões.

06 O problema, que deixa pais e professores compreensivelmente aflitos, é que até que a adolescência
07 termine ainda falta ao cérebro, por definição, completar o amadurecimento de uma parte crucial às boas
08 decisões: o córtex órbito-frontal, responsável, entre outras coisas, pela capacidade de arrependimento, e,
09 por extensão, da antecipação de arrependimentos.

10 O impacto é grande. Arreperder-se não é apenas lamentar uma decisão ruim; é reconhecer que
11 outra alternativa teria sido melhor e lamentar que ela não tenha sido escolhida.

12 Antecipar arrependimentos, portanto, é a capacidade de levantar desde agora alternativas possíveis
13 e ainda avaliar quais têm mais chances de trazer felicidade futura ou consequências nefastas. Essa é a
14 base do raciocínio consequente para a tomada de decisões.

15 E é essa uma das últimas capacidades a amadurecer, lá pelos 17, 18 anos, e que, certamente,
16 continua a se aperfeiçoar com a experiência, até nos tornarmos adultos e, portanto, exímios aventadores e
17 avaliadores de alternativas.

18 Até lá, tem-se um adolescente que exige tomar suas próprias decisões, mas que ainda não sabe
19 aventar sozinho todos os desdobramentos possíveis.

20 O que fazer?

21 Tive a sorte de ser a filha adolescente de um pai que tinha uma solução ótima, antes mesmo de
22 descobrir que a neurociência teria a mesma dica.

23 Em vez de decidir por mim que eu deveria abastecer o carro antes de ir para a festa, meu pai
24 apenas me oferecia seu córtex órbito-frontal emprestado e aventava para mim as possibilidades que eu
25 ainda não enxergava sozinho: "Já pensou que os postos podem estar fechados na volta? Você pode ficar
26 parada na rua...". Assim ficava fácil tomar a boa decisão de abastecer na ida.

27 Claro que é preciso um bocado de autocontrole para emprestar sua capacidade de aventar
28 possibilidades para os jovens sem decidir por eles. Mas, para um adulto, autocontrole já não deveria ser
29 problema...

(SUZANA HERCULANO-HOUZEL <http://www1.folha.uol.com.br/fsp,07.fevl.12> - adaptação)

QUESTÃO 01 – Considerando as informações contidas no texto, analise as afirmações que seguem:

- I. Segundo o texto, os adolescentes precisam quebrar as regras para desenvolver a capacidade de decisão.
- II. A melhor forma de tomar a decisão mais acertada é prever, tão somente, os erros decorrentes da escolha.
- III. A diferença entre adolescentes e adultos reside na capacidade de antecipar as consequências de uma atitude ou decisão, regada a autocontrole.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 02 – Considere as seguintes propostas de substituição vocabular, em situações do texto.

- I. *crucial* (l. 07) **por** *capital*.
- II. *nefastas* (l. 13) **por** *funestas*.
- III. *exímios* (l. 16) **por** *insignes*.

Quais não provocam alteração de sentido ou necessidade de ajuste no contexto em que ocorrem?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 03 – Analise as afirmações que são feitas a seguir a respeito de determinadas palavras do texto.

- I. Em *compreensivelmente* (l. 06), as partes sublinhadas representam dígrafos vocálicos.
- II. A palavra *professores* (l. 06) contém um encontro consonantal e um dígrafo.
- III. Em *responsável* (l. 08), a parte sublinhada representa um encontro consonantal perfeito.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 04 – Considere as seguintes afirmações acerca do uso de pontuação no texto.

- I. As duas vírgulas da linha 06 separam uma oração adjetiva explicativa, que se refere ao termo *problema* que a antecede.
- II. O ponto e vírgula da linha 10 poderia ser substituído por uma vírgula, mantendo-se a correção gramatical.
- III. Na linha 12, as duas vírgulas separam uma expressão de cunho explicativo.
- IV. A substituição das reticências da linha 29 por ponto-final não acarretaria nenhuma alteração no texto, nem mesmo na intencionalidade de seu uso.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas III.
- C) Apenas IV.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas III e IV.

QUESTÃO 05 – Avalie as seguintes propostas de substituições de palavras do texto e suas consequências.

- I. Caso trocássemos o verbo *lidar* (l. 02) por *ocupar*, haveria necessidade de ajustes no período para manutenção da correção gramatical.
- II. Caso a palavra *decisões* (l. 08) fosse substituída por *julgamentos*, o uso da crase, que a antecede, continuaria a ser obrigatório; entretanto, o adjetivo *boas* deveria ser flexionado em gênero para adequar-se à alteração proposta.
- III. Na linha 16, a substituição de *continua* por *persiste* não implica qualquer alteração no período.

Quais estão INCORRETAS?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 06 – Verifique as afirmações que seguem a respeito do seguinte fragmento do texto:

“adolescentes questionam as regras que lhes são impostas pelo mundo e querem tomar suas próprias decisões.” (l. 02-03)

- I. As palavras sublinhadas são pronomes; o referente da primeira é diferente do das duas outras.
- II. Caso a palavra *adolescentes* fosse passada para o singular, outras cinco palavras deveriam ser alteradas para manter a correção no fragmento.
- III. A palavra *e* estabelece relação de subordinação entre as orações que une.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 07 – Considere as seguintes propostas de alterações no texto:

- I. Supressão de *ainda* (l. 07).
- II. Substituição de *entre* (l. 08) por *além de*.
- III. Supressão de *apenas* (l. 24).

Quais das propostas acima provoca alteração de sentido?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 08 – Qual das seguintes palavras, retiradas do texto, recebe acento gráfico por razão distinta das demais?

- A) cérebro.
- B) lógico.
- C) córtex.
- D) últimas.
- E) ótima.

QUESTÃO 09 – Se no período ‘*Antecipar arrependimentos, portanto, é a capacidade de levantar desde agora alternativas possíveis e ainda avaliar quais têm mais chances de trazer felicidade futura ou conseqüências nefastas.*’ (l. 12-13) a palavra *alternativas* fosse passada para o singular, quantas outras alterações deveriam ser feitas para manter a correção gramatical?

- A) Uma.
- B) Duas.
- C) Três.
- D) Quatro.
- E) Cinco.

QUESTÕES 10 – No texto, a autora utiliza as palavras *aventadores* (l. 16), *aventar* (l. 19 e 27) e *aventava* (l. 24). Em relação a essas ocorrências, analise as afirmações que são feitas, assinalando V, se verdadeiro, ou F, se falso.

- () Em todas as ocorrências, funciona como forma verbal.
 () São palavras cognatas.
 () São derivadas da palavra *avença*.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – V – V.
- B) F – V – F.
- C) V – F – V.
- D) F – F – V.
- E) F – F – F.

LEGISLAÇÃO

Para responder às questões 11 a 15, considere a Lei Complementar nº 003, de 04.07.2006, e suas alterações posteriores, que representa o Regime Jurídico dos Servidores Públicos do Município de Cachoeirinha.

QUESTÃO 11 - Segundo o título I do referido Regime:

- I. Cargo público é o criado por Decreto do Executivo, em número certo, com denominação própria, remunerado pelos cofres públicos municipais, ao qual corresponde um conjunto de atribuições e responsabilidades cometidas ao servidor público.
- II. Os cargos públicos serão de provimento efetivo ou em comissão.
- III. Além das normas gerais, os concursos serão regidos por instruções especiais constantes no edital, que deverão ser expedidas pelo órgão competente, com ampla publicidade.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 12 - O deslocamento do servidor de uma para outra unidade administrativa, no âmbito do mesmo quadro, segundo o artigo 41 do referido regime, se denomina

- A) substituição.
- B) redistribuição.
- C) remoção.
- D) recondução.
- E) readaptação.

QUESTÃO 13 - Dentre as licenças previstas no artigo 114 do referido regime, em que é vedado o exercício de atividade remunerada durante o período da licença dentro da jornada de trabalho do servidor, estão às licenças:

- I. Por motivo de doença em pessoa da família.
- II. Para desempenho de mandato classista.
- III. Gestante e adotante.
- IV. Em virtude de paternidade.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 14 - Relativamente às disposições contidas no título V do referido Regime, que trata dos direitos e das vantagens dos servidores, analise as seguintes assertivas:

- I. Remuneração é o vencimento do cargo efetivo, acrescido das vantagens pecuniárias estabelecidas em lei.
- II. Vencimento é a retribuição pecuniária pelo exercício de cargo público efetivo, com valor fixado em lei.
- III. As gratificações e os adicionais não se incorporam ao vencimento ou provento para qualquer efeito.
- IV. O serviço extraordinário será remunerado com o acréscimo de 50% (cinquenta por cento) nos dias de repouso e feriados, em relação à hora normal de trabalho.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 15 - Com base no referido Regime, assinale V (verdadeiro) ou F (falso) para as afirmativas que seguem relacionadas ao capítulo – Das Concessões, quando o servidor poderá ausentar-se do serviço, sem qualquer prejuízo:

- () Por 05 (cinco) dias úteis, por razão de casamento.
- () Por 02 (dois) dias consecutivos por motivo de falecimento do avô ou avó.
- () Por 01 (um) dia por motivo de falecimento de sobrinho, sobrinha, de tio e tia.
- () Por 01 (um) dia , anualmente, para doação de sangue.
- () Por 03 (três) dias consecutivos em razão de falecimento de pais, madrasta ou padrasto.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) V – F – V – F – V.
- B) F – V – V – V – F.
- C) V – V – F – F – V.
- D) F – V – V – F – F.
- E) V – F – V – V – V.

QUESTÃO 16 - O artigo 7º da Lei Orgânica Municipal estabelece que a soberania popular seja exercida por sufrágio universal e pelo voto direto e secreto, nos termos da Lei, mediante:

- I. Referendo.
- II. Plebiscito.
- III. Pela iniciativa popular no Processo Legislativo.

Quais estão corretas?

- A) Apenas II.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 17 - Relativamente a Educação, segundo ao artigo 158 da Lei Orgânica do Município de Cachoeirinha, respeitando os princípios da obrigatoriedade e gratuidade, o Município ministrará preferencialmente:

- I. O Ensino Fundamental.
- II. O Ensino Pré-escolar.
- III. O Ensino Técnico.
- IV. O Ensino Superior.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas I e III.
- C) Apenas II e III.
- D) Apenas III e IV.
- E) Apenas I, II e III.

QUESTÃO 18 - Segundo o artigo 160 da Lei Orgânica Municipal, o Plano Municipal de Educação será elaborado:

- A) Pela Secretaria Municipal de Educação.
- B) Pelo Conselho Municipal de Educação.
- C) Pela Secretaria Municipal de Educação em conjunto com o Conselho Municipal de Educação.
- D) Pela Secretaria Estadual de Educação em conjunto com a Secretaria Municipal de Educação.
- E) Pelo Conselho Estadual de Educação com conjunto com o Conselho Municipal de Educação.

QUESTÃO 19 - O inciso XVI do artigo 37 da Constituição Federal estabelece que “é vedada a acumulação remunerada de cargos públicos, exceto, quando houver compatibilidade de horários, observado em qualquer caso o disposto no inciso XI:

- a) a de _____ de professor.
- b) a de _____ de professor com outro técnico ou científico.
- ...”

Marque a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas do trecho acima.

- A) um cargo – dois cargos
- B) dois cargos – um cargo
- C) dois empregos – dois cargos
- D) dois cargos – dois empregos
- E) um cargo – um cargo

Para responder a questão nº 20, considere a Lei Municipal nº 2.424 de 19.10.2005, e suas alterações posteriores, que dispõe sobre a Avaliação do Servidor Público do Município de Cachoeirinha em estágio probatório.

QUESTÃO 20 - Segundo o artigo 12 da referida Lei, a avaliação do estágio probatório ficará suspensa até o retorno do servidor, ocasião em que será retomada a contagem do tempo anterior para efeitos do trimestre, nos seguintes casos:

- I. Afastamento do servidor superior a sessenta dias.
- II. Em casos de cedência do servidor para outros órgãos da administração pública Federal ou Estadual.
- III. Quando o servidor for designado para exercer função de confiança que não atenda as atividades do cargo efetivo ao qual foi nomeado.
- IV. Em casos de permuta do servidor para realizar função idêntica a do cargo de nomeação.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

FUNDAMENTOS E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO

QUESTÃO 21 - A Lei nº 3274, de 17 de fevereiro de 2011, em seu Artigo 1º, aprova o Plano Municipal de Educação cuja duração é de

- A) dois (2) anos.
- B) quatro (4) anos.
- C) seis (6) anos.
- D) oito (8) anos.
- E) dez (10) anos.

QUESTÃO 22 - Conforme os Parâmetros Curriculares Nacionais alguns fatores interferem diretamente na disponibilidade para a aprendizagem, quais sejam:

- I. Conhecimento do objetivo da atividade, pelo aluno.
- II. Atividades desafiadoras e com nível de complexidade adequado.
- III. Tempo adequado para realização de atividades.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas I e II.
- C) Apenas I e III.
- D) Apenas II e III.
- E) I, II e III.

QUESTÃO 23 - Marque V, se verdadeiro, e F, se falso, para as afirmativas abaixo a respeito do pensamento de Vygotski.

- () Tal qual Piaget, Vygotski parte do pressuposto da existência de uma sequência universal de estágios cognitivos.
- () Para Vygotski, os fatores biológicos preponderam sobre o social durante todo processo de desenvolvimento cognitivo das crianças.
- () Vygotski defendia a ideia de que pensamento e linguagem são processos interdependentes desde o início da vida.
- () Vygotski postulava que desenvolvimento e aprendizagem são processos que se influenciam reciprocamente, de modo que, quanto mais aprendizagem, mais desenvolvimento.

A ordem correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – V – F – V.
- B) V – V – F – F.
- C) F – F – V – V.
- D) V – F – F – V.
- E) F – V – V – F.

QUESTÃO 24 - Para estar em consonância com as demandas atuais da sociedade, é necessário que a escola trate de questões que interferem na vida dos alunos e com as quais se veem confrontados no seu dia-a-dia. Nessa perspectiva, as problemáticas sociais são integradas na proposta educacional dos Parâmetros Curriculares Nacionais como

- A) Centros de interesses.
- B) Temas geradores.
- C) Grupos de estudos.
- D) Temas transversais.
- E) Grupos vivenciais.

QUESTÃO 25 - A Resolução CNE/CEB nº 4, de 13 de julho de 2010, em seu artigo 29, estabelece que o público-alvo da Educação Especial seja os estudantes com:

- I. Deficiência.
- II. Déficit de atenção.
- III. Altas habilidades/superdotação.
- IV. Transtornos globais do desenvolvimento.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e III.
- B) Apenas I, II e III.
- C) Apenas I, III e IV.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 26 - São diretrizes para a educação especial dispostas no Plano Municipal de Educação, EXCETO:

- A) Construir um currículo articulado, interdisciplinar, que contextualize as diferentes realidades e diversidades.
- B) Flexibilizar o currículo, contemplando aprendizagens significativas, de forma concreta e vivida pelos educandos.
- C) Garantir um espaço de atendimento terapêutico multidisciplinar organizado em polos.
- D) Eliminar todas as escolas especiais do município a fim de assegurar a inclusão dos alunos na rede regular de ensino.
- E) Garantir aos alunos especiais, maiores de 21 anos, políticas públicas que atendam à formação profissional, através de um centro de atendimento integrado às demais secretarias afins.

QUESTÃO 27 - “No planejamento de aula, o professor especifica e operacionaliza os procedimentos diários para a concretização dos planos de curso e de unidade.” (HAYDT:2006)

Ao planejar uma aula, o professor:

- I. Prevê os objetivos imediatos a serem alcançados.
- II. Especifica os itens e subitens do conteúdo que serão trabalhados.
- III. Define os procedimentos de ensino e organiza as atividades de aprendizagem.
- IV. Estabelece como será feita a avaliação das atividades.

Quais estão corretos?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 28 - Sobre **os conteúdos**, é correto afirmar que:

- I. O conteúdo serve de base para a aquisição de informações, conceitos, princípios e para o desenvolvimento de hábitos, habilidades e atitudes.
- II. A forma de selecionar, organizar e desenvolver os conteúdos depende da concepção de educação adotada.
- III. Quanto maior for o volume de conteúdo selecionado, mais significativa será a aprendizagem dos alunos.
- IV. Cabe ao professor seguir sempre o conteúdo estabelecido pelo livro didático, sem alterar sua ordem ou propor novas fontes de pesquisa.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I e II.
- B) Apenas III e IV.
- C) Apenas I, II e III.
- D) Apenas II, III e IV.
- E) I, II, III e IV.

QUESTÃO 29 - “É a avaliação da avaliação. Pode ser considerada como um meio eficaz para assegurar a qualidade das avaliações.” (Arredondo:2009)

O trecho acima conceitua

- A) Autoavaliação.
- B) Metaavaliação.
- C) Avaliação formativa.
- D) Avaliação certificativa.
- E) Avaliação normativa.

QUESTÃO 30 - São considerações feitas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais a respeito da avaliação, EXCETO:

- A) A avaliação é função única e exclusiva do professor.
- B) A avaliação deve ser realizada a partir de uma diversidade de instrumentos e situações.
- C) A avaliação final deve ser subsidiada por uma avaliação contínua.
- D) A avaliação é o elemento integrador entre a aprendizagem e o ensino.
- E) A avaliação inclui a observação dos avanços e da qualidade da aprendizagem alcançada pelos alunos.

Instrução: As questões de números 31 a 43 referem-se ao texto abaixo.

01 Para as crianças, o brincar e o jogar são modos de aprender e se desenvolver. Não importa que
02 não saibam disso. Ao fazer essas atividades, elas vivem experiências fundamentais. Daí porque se
03 interessam em repeti-las e representá-las até criarem ou aceitarem regras que possibilitem compartilhar
04 com colegas e brincar e jogar em espaços e tempos combinados.

05 Por que jogar e brincar pede a repetição? Esses desafios encantam pelo prazer funcional de sua
06 realização. Mesmo que se cansem, as crianças querem (esperam) continuar jogando e brincando. Há um
07 afeto perceptivo, ou seja, algo que agrada ao corpo e ao pensamento. Até o medo e a dor ficam
08 suportáveis, interessantes, porque fazem sentido. Por isso, trata-se de uma experiência que pede repetição
09 por tudo aquilo que representa ou mobiliza. Graças a isso, aprendemos a identificar informações ou
10 qualidades nas coisas ou em nós mesmos - para reconhecer coisas agradáveis e desagradáveis e, assim,
11 variar as experiências e combiná-las das mais variadas formas.

12 Por que jogar e brincar são formas de representação? Uma das consequências maravilhosas,
13 nesse contexto de repetir, variar, recombina e inventar, é poder criar representações. Quando brincam de
14 casinha, as crianças vivem a experiência de reconstruir o cotidiano e simbolizar a vida. Graças a isso,
15 podem suportar ou compreender os tempos em que a mãe, por exemplo, fica longe delas. Representar,
16 mesmo num contexto de faz-de-conta, supõe envolvimento. O representado não está fisicamente aqui, mas
17 simbolicamente sim. Envolver-se é relacionar-se com as coisas de muitos modos. E inventar situações
18 mediadas por pensamentos e histórias construídos na brincadeira. É estar entre, fora, longe, perto, acima,
19 abaixo, é construir simbolicamente um modo de imitar, jogar, sonhar, comunicar e falar com o mundo,
20 inventando uma história nos limites das possibilidades e necessidades.

21 No primeiro ano de vida, a criança aprende a distinguir entre um sugar que alimenta (o seio) e um
22 sugar que não alimenta (no vazio ou aplicado a um objeto). Graças a isso, pode continuar sugando pelo
23 prazer. A partir do segundo ano, ela aprende a representar, a substituir as coisas pelos sons ou gestos que
24 lhes correspondem. Mas, igualmente, aprende a usar as representações para simbolizar, isto é, recriar a
25 seu modo as coisas e pessoas que lhe são caras. Aprende a jogar ou brincar com a realidade, para
26 representá-la. No processo de desenvolvimento, essas transformações separam sua vida em antes e
27 depois.

28 Por que jogar e brincar pedem formas organizadas de expressão? Para repetir e fazer de conta
29 basta uma pessoa. Mas, ao se desenvolver, a criança não quer só brincar de - ela quer brincar com. Jogos
30 sempre foram experiências de troca. Daí a importância de estabelecer contratos, fixar limites de espaço e
31 tempo, definir objetivos. Realizar um percurso é uma das brincadeiras preferidas das crianças. Mesmo que
32 não saibam, elas estão representando e se preparando para repetir outro percurso que nos foi concedido ao
33 nascer. Percorrer a vida é a tarefa, o problema ou o desejo de todos nós. Não escolhemos a vida, mas
34 devemos escolher os modos de vivê-la. O caminho percorrido não volta. O caminho a percorrer deve ser
35 decidido aqui e agora. Nos jogos, é possível repetir e criar regras, errar e começar de novo. Graças a isso, o
36 outro percurso ganha sentido e passa a ser vivido com mais liberdade e responsabilidade.

(Lino de Macedo – Revista Nova Escola - disponível em <http://www.revistaescola.abril.com.br> - adaptação)

QUESTÃO 31 – Analise as afirmações abaixo, em relação ao assunto discutido no texto.

- I. Para o autor, o brincar e o jogar são atividades que estimulam a aprendizagem de regras sociais, podendo auxiliar no processo de fixação dessas regras e na vivência de experiências fundamentais.
- II. Ao brincar, a criança vivencia experiências desagradáveis, podendo criar laços de afeto até mesmo com a sensação de dor, passando a sentir prazer em momentos que não lhe causem satisfação.
- III. Para o autor, brincadeiras que envolvam representações auxiliam a criança a desenvolver simbolicamente a capacidade de vivenciar situações cotidianas, como a ausência dos pais que trabalham.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 32 – Considerando o emprego de expressões em contexto e a forma como elas se articulam para formar o todo textual, analise as assertivas a seguir.

- I. Nas linhas 18 e 19, a sequência de preposições de lugar presentes no enunciado “É estar entre, fora, longe, perto, acima, abaixo” indica que a criança pode aprender somente a fingir que está nessas posições em relação a objetos variados.
- II. Na linha 35, a afirmação “Nos jogos, é possível repetir e criar regras, errar e começar de novo.” faz um contraponto aos dois enunciados que a precedem, mostrando que, nos jogos, a criança aprende a fazer escolhas que podem ser refeitas para enfrentar a vida, onde não há essa possibilidade.
- III. Na afirmação “a criança não quer só brincar de - ela quer brincar com” (l. 29), a troca de preposições implica a troca da ideia de ação pela de companhia, indicando que a criança passa a valorizar mais seu par do que a ação de brincar que efetuam juntos.

Quais das afirmações acima são plausíveis?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 33 – Considerando o emprego de pronomes e seus referentes, assinale a alternativa que apresenta a relação INCORRETA.

- A) Na linha 02, o pronome *disso* tem como referente o enunciado presente na linha 01 “o brincar e o jogar são modos de aprender e se desenvolver” e não somente um vocábulo.
- B) Na linha 08, a palavra *se* é empregada como pronome apassivador e refere-se ao vocábulo seguinte, “experiência”.
- C) O pronome *delas* (l. 15) estabelece uma relação de referência com o vocábulo “crianças” (l. 14).
- D) Na linha 22, o pronome *que* refere-se ao vocábulo “sugar”, introduzindo uma oração relativa que qualifica este vocábulo.
- E) Na linha 24, o pronome oblíquo *lhes* estabelece relação de referência com a expressão “sons ou gestos” (l. 23).

QUESTÃO 34 – Assinale a alternativa cuja palavra NÃO poderia substituir corretamente o vocábulo “funcional” (l. 05), pois provocaria alteração do sentido original do texto.

- A) efetivo.
- B) operacional.
- C) prático.
- D) prestimoso.
- E) útil.

QUESTÃO 35 – Na linha 02, caso substituíssemos a preposição combinada “ao”, pela conjunção temporal _____, _____ necessária a alteração da _____ e não haveria alteração de sentido.

Assinale a alternativa que completa correta e respectivamente as lacunas da afirmação anterior.

- A) conquanto – não seria – forma verbal
- B) conquanto – seria – forma pronominal
- C) quando – seria – forma verbal
- D) quando – não seria – forma pronominal
- E) quando – não seria – forma verbal

QUESTÃO 36 – Em relação às relações de regência entre os termos da oração, considere as seguintes assertivas.

- I. Caso substituíssemos o verbo “aprendemos” (l. 09) por “sabemos”, a preposição a deveria ser mantida.
- II. O verbo “vivem” (l.14), poderia ser substituído por “vivenciam” sem a necessidade de inserção de uma preposição para manutenção da correção gramatical.
- III. Caso alterássemos a expressão *são caras*, em “as coisas que lhe são caras” (l. 25), pelo verbo “simpatizar”, teríamos a seguinte construção “as coisas que lhe simpatizam”.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 37 – Considerando o emprego da vírgula, analise as assertivas a seguir:

- I. O emprego da vírgula na linha 02 deve-se à mesma situação de emprego das duas primeiras ocorrências da linha 24: separar orações subordinadas.
- II. Tanto as vírgulas que separam a expressão “ou seja” (l. 07) quanto as que separam a expressão “por exemplo” (l. 15) são empregadas porque essas são expressões explicativas intercaladas.
- III. Na linha 30, a vírgula separa o primeiro do segundo elemento de uma enumeração de fatores que, segundo o texto, devem ser estabelecidos.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas I e III.
- E) Apenas II e III.

QUESTÃO 38 – Leia o fragmento do texto a seguir:

“Realizar um percurso é uma das brincadeiras preferidas das crianças. Mesmo que não saibam, elas estão representando e se preparando para repetir outro percurso que nos foi concedido ao nascer. Percorrer a vida é a tarefa, o problema ou o desejo de todos nós.” (l. 31 – 33)

Assinale a alternativa em que a interpretação do fragmento do texto esteja correta.

- A) Crianças gostam de brincadeiras que envolvam representações de nascimento e de morte.
- B) Bem ou mal, viver a vida é algo inerente a todo ser humano.
- C) Ao representar um percurso, as crianças aprendem a se locomover como, por exemplo, no trânsito.
- D) As crianças têm consciência da importância dos jogos representativos.
- E) A representação de percursos indica talento artístico das crianças.

QUESTÃO 39 – Caso no período “Até o medo e a dor ficam suportáveis, interessantes, porque fazem sentido.” (l. 07-08) alterássemos a expressão “o medo e a dor” por “a angústia”, quantas outras alterações seriam necessárias?

- A) Três.
- B) Quatro.
- C) Cinco.
- D) Seis.
- E) Sete.

QUESTÃO 40 – Considerando a acentuação de vocábulos em língua portuguesa, assinale a alternativa na qual a supressão do acento NÃO acarreta a formação de outro vocábulo, pertencente à língua portuguesa, cuja classe gramatical é diferente do vocábulo que lhe deu origem.

- A) experiências (l. 02).
- B) Daí (l. 02).
- C) Até (l. 07).
- D) consequências (l. 12).
- E) está (l. 16).

QUESTÃO 41 – Assinale a alternativa cuja oração sublinhada NÃO é uma oração subordinada adjetiva.

- A) “Não importa que não saibam disso.” (l. 01 e 02).
- B) “algo que agrada ao corpo e ao pensamento” (l. 07).
- C) “tudo aquilo que representa ou mobiliza” (l. 09).
- D) “as coisas e pessoas que lhe são caras” (l. 25).
- E) “repetir outro percurso que nos foi concedido ao nascer” (l. 32-33).

QUESTÃO 42 – Analise as assertivas a seguir a respeito do emprego de nexos linguísticos, assinalando com V, as verdadeiras, e com F, as falsas.

- () Poderíamos substituir a conjunção subordinativa “porque” (l.08) pela conjunção “posto que” sem alteração da relação semântica entre os períodos.
- () Na linha 16, a conjunção coordenativa “mas” introduz a ideia de oposição e poderia ser substituída por “ao passo que” sem a necessidade de alteração dos sinais de pontuação.
- () Na linha 31, poderíamos substituir a conjunção subordinativa concessiva “mesmo que” por “embora” desde que sejam feitas alterações para manutenção da correção gramatical do período.

A sequência correta de preenchimento dos parênteses, de cima para baixo, é:

- A) F – F – F.
- B) V – V – F.
- C) F – V – V.
- D) V – F – F.
- E) F – V – F.

QUESTÃO 43 – Assinale a alternativa na qual o substantivo NÃO tenha sido formado pelo mesmo processo de formação de palavras dos vocábulos “o brincar e o jogar” (l. 01).

- A) O bem.
- B) Um feito.
- C) Um havana.
- D) O carregamento.
- E) Os prós.

QUESTÃO 44 – Analise as assertivas a seguir a respeito do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.

- I. O trema foi abolido do sistema ortográfico da língua portuguesa, salvo em casos de nomes próprios estrangeiros.
- II. O acento gráfico foi suprimido de palavras paroxítonas cuja sílaba tônica seja um dos ditongos abertos ei e oi, como na palavra heroi.
- III. A nova ortografia prevê a supressão do hífen em palavras como “minissaia” e ultrarromântico”, que passaram a ser grafadas sem a separação do prefixo da palavra.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas I e II.
- D) Apenas II e III.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 45 – Leia o texto a seguir a respeito de práticas passadas de ensino de Língua Portuguesa e Literatura.

Aqueles que já dominavam essa primeira etapa de aprendizagem passavam para a seguinte. Na escrita, os alunos deveriam reproduzir modelos de textos consagrados da literatura e caprichar no desenho do formato das letras. Para fazer uma leitura de qualidade, o estudante tinha como tarefa compreender o que o autor quis dizer - sem interpretar ou encontrar outros sentidos.

(Beatriz Santomauro. Revista Nova Escola. Disponível em <http://www.revistaescola.abril.com.br>)

A respeito do fragmento, são postas as seguintes assertivas:

- I. O texto literário era estudado não como objeto plurissignificativo, mas como modelo de bem escrever a ser seguido pelos alunos.
- II. Segundo a autora, compreender é diferente de interpretar, sendo que a segunda tarefa era mais consagrada na prática de ensino de leitura literária em sala de aula.
- III. Questões estéticas, como a letra bem desenhada e o emprego de estruturas consagradas de escrita, eram tão importantes quando saber de forma precisa o que o autor do texto quis dizer.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 46 – Durante a Semana de Arte Moderna, foi apresentado um poema-sátira de Manuel Bandeira, intitulado *Os Sapos*. Esse poema atacava um movimento literário, anterior à Semana, que primava pela busca da perfeição formal em detrimento da livre expressão poética, como mostra o verso a seguir:

“Meu cancionero
É bem martelado.”

Assinale a alternativa que apresenta o movimento literário criticado pelos modernistas.

- A) Barroco.
- B) Arcadismo.
- C) Parnasianismo.
- D) Simbolismo.
- E) Romantismo.

QUESTÃO 47 – Leia o trecho a seguir:

“O compromisso (com a veracidade dos costumes fluminenses) é mais alto e legítimo, porque se faz entre o relato de um momento histórico (o Rio sob D. João VI) e uma visão desenganada da existência, fonte do humor difuso [...] O romance picaresco assentava-se inteiramente nas aventuras de um pobre que via com desengano e malícia, isto é, de baixo, as mazelas de uma sociedade em decadência. [...] O pobre no seu afã de sobreviver, transforma-se em pícaro [...]”

O texto de Alfredo Bosi refere-se a um romance da literatura brasileira, cujo herói, muitas vezes visto como um anti-herói, sobrevive de pequenos atos ilícitos, como o “arranjar-se”. Trata-se de _____, personagem do romance _____, do período _____.

- A) Brás Cubas – Memórias de um Sargento de Milícias – Realista
- B) Brás Cubas – Memórias Póstumas de Brás Cubas – Romântico
- C) Leonardinho – Memórias Póstumas de Brás Cubas – Realista
- D) Leonardinho – Memórias de um Sargento de Milícias – Naturalista
- E) Leonardinho – Memórias de um Sargento de Milícias – Romântico

QUESTÃO 48 – Analise as afirmações a seguir sobre poetas da segunda geração modernista.

- I. Carlos Drummond de Andrade, em *A Rosa do Povo*, de 1945, mostra-se esperançoso e engajado socialmente em poemas como *A flor e a náusea* e *A morte do leiteiro*.
- II. Vinicius de Moraes, cuja obra inicial apresenta traços neossimbolistas, apresenta-se, ao lado de Manuel Bandeira, como um dos poetas eróticos mais intensos da poesia brasileira, além de ter sido responsável pela revalorização do soneto.
- III. Cecília Meireles, poeta de base simbolista, escreveu “*Romanceiro da Inconfidência*”, obra que narra os aspectos místicos da Inconfidência Mineira.

Quais estão corretas?

- A) Apenas I.
- B) Apenas II.
- C) Apenas III.
- D) Apenas I e II.
- E) Apenas I e III.

QUESTÃO 49 – Para responder à questão, leia o trecho a seguir:

A sua psicologia revela quase sempre este caráter: os personagens são apresentados por meio de avaliações, como era corrente entre os (...) (o bom, o mau, a leviana, o tolo) e sempre foi na conversa sem responsabilidade; e tais avaliações são provisórias, desfazendo-se geralmente no fim (ainda na prosa fiada sem consequências). Em lugar de análises, efetua julgamentos sumários e sem matizes, pronto a reformá-los abruptamente quando as circunstâncias exigirem, e mesmo quando não exigirem, dando prova de uma boa índole que passa da vida à literatura.

O trecho acima, de Antônio Candido, extraído de “Formação da Literatura Brasileira”, apresenta dois problemas apontados pelo crítico na obra de um determinado autor, a saber, a construção maniqueísta dos personagens e a ausência de análises comportamentais fundamentadas dos mesmos. Essas falhas narrativas são comumente associadas a autores de um determinado período literário da Literatura Brasileira. Assinale a alternativa que apresenta este período:

- A) Arcadismo.
- B) Romantismo.
- C) Realismo.
- D) Naturalismo.
- E) Pré-Modernismo.

QUESTÃO 50 – Alfredo Bosi, em sua “História Concisa da Literatura Brasileira”, apresenta a seguinte definição acerca do Parnasianismo:

“É na convergência de ideais antirromânticos, como a objetividade no trato dos temas e o culto da forma, que se situa a poética do parnasianismo.”

A esse comentário, o autor também acrescenta:

“A arte pela arte, aspirando a desfazer-se de qualquer compromisso com os níveis da existência que não os do puro fazer mimético, na sua concepção parnasiana acaba especificando-se em uma arte sobre a arte que se concentra na reprodução de objetos decorativos.”

Olavo Bilac, renomado poeta do período parnasianista, em sua obra, por vezes, foge destes preceitos estéticos, eximindo-se da mera reprodução de objetos decorativos, permanecendo, contudo, fiel ao ideal de culto à forma. Para ele, o fazer poético é associado à ideia de trabalho e esforço consciente do poeta.

Assinale a alternativa que apresenta o trecho que, metalinguisticamente, reflete o ideal parnasiano de Bilac acerca do fazer poético.

- A) “Estranho mimo aquele vaso! Vi-o,
Casualmente, uma vez, de um perfumado
Contador sobre o mármore lúcido,
Entre um leque e o começo de um bordado.”
- B) “Esta de áureos relevos, trabalhada
De divas mãos, brilhante copa, um dia,
Já de aos deuses servir como cansada,
Vinda do Olimpo, a um novo deus servia.”
- C) “Ser palmeira! Existir num píncaro azulado,
Vendo as nuvens mais perto e as estrelas em
bando;
Dar ao sopro do mar o seio perfumado,
Ora os leques abrindo, ora os leques fechando.”
- D) “Torce, aprimora, alteia, lima
A frase, e enfim,
No verso de ouro engasta a rima,
Como um rubim.
Quero que a estrofe cristalina,
Dobrada ao jeito
Do ourives, saia da oficina
Sem um defeito.”
- E) “Fúlgida nevoa vem-me ofuscante
De um pesadelo de luz encher,
E a tudo em roda, desde esse instante,
Da cor da lua começo a ver.”