

Prefeitura Municipal de Japeri

Concurso Público - 2013

Professor de Língua Portuguesa

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES

1 - Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno com o enunciado das 40(quarenta) questões objetivas divididas nas seguintes sessões:

DISCIPLINAS	Nº QUESTÃO
Língua Portuguesa	10
Fundamentos da Educação	10
Conhecimentos Específicos	20

b) Uma **Folha de Respostas**, destinada às respostas das questões objetivas formuladas nas provas, a ser entregue ao fiscal no final.

- 2 - Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem na confirmação de inscrição. Caso contrário, notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal.
- 3 - Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio da **Folha de Respostas**, preferivelmente à caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul.
- 4 - Tenha muito cuidado com a **Folha de Respostas** para não **DOBRAR, AMASSAR** ou **MANCHAR**. A folha somente poderá ser substituída caso esteja danificada em suas margens superior ou inferior - **BARRA DE RECONHECIMENTO PARA LEITURA ÓTICA**.
- 5 - Na prova, as questões objetivas são identificadas pelo mesmo número que se situa acima do enunciado.
- 6 - Na **Folha de Respostas**, as mesmas estão identificadas pelo mesmo número e as alternativas que estão identificadas acima da questão de cada bloco de respostas.
- 7 - Para cada uma das questões objetivas são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); Só uma corresponde adequadamente ao quisito proposto. Você só deve assinar **UMA RESPOSTA**. A marcação de nenhuma ou de mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS SEJA A CORRETA**.
- 8 - Na **Folha de Respostas**, a marcação das letras correspondentes às respostas certa deve ser feita cobrindo **TODO O ESPAÇO** compreendido pelo retângulo pertinente à alternativa, usando **caneta esferográfica de tinta preta ou azul**, de forma contínua e densa. **A LEITORA ÓTICA** é sensível a marcas escuras, portanto, preencha os campos de marcação completamente, procurando deixar menos “espaços em branco” possível dentro do retângulo, sem invadir os limites dos retângulos ao lado.
- 9 - **SERÁ ELIMINADO** do concurso o candidato que:
 - a) se utilizar durante a realização das provas, de máquinas, relógios e/ou aparelhos de calcular, bem como rádios, gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie;
 - b) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas**.
- 10 - Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar sua **Folha de Respostas**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no **Caderno de Questões NÃO SERÃO LEVADOS EM CONTA**.
- 11 - Quando terminar, entregue ao fiscal o Caderno de Questões e a Folha de Respostas, e **ASSINE A LISTA DE PRESENÇA**.
- 12 - **TRANSCREVA A FRASE ABAIXO**, utilizando letra **CURSIVA**, no espaço reservado no canto superior do sua Folha de Respostas.

“ Aprender sem pensar é tempo perdido.”



LINGUA PORTUGUESA

Texto para as questões 1, 2, 3 e 4.

Depois

Depois de sonhar tantos anos,
De fazer tantos planos
De um futuro pra nós.

Depois de tantos desenganos,
Nós nos abandonamos como tantos casais
Quero que você seja feliz
Hei de ser feliz também

Depois de varar madrugada
Esperando por nada
De arrastar-me no chão
Em vão
Tu viraste-me as costas
Não me deu as respostas
Que eu preciso escutar
Quero que você seja melhor
Hei de ser melhor também

Nós dois
Já tivemos momentos
Mas passou nosso tempo
Não podemos negar
Foi bom
Nós fizemos histórias
Pra ficar na memória
E nos acompanhar
Quero que você viva sem mim
Eu vou conseguir também

Depois de aceitarmos os fatos
Vou trocar seus retratos pelos de um outro alguém
Meu bem
Vamos ter liberdade
Para amar à vontade
Sem trair mais ninguém
Quero que você seja feliz
Hei de ser feliz também
Depois

(Araldo Antunes/Carlinhos Brown/Marisa Monte)

(Disponível em: <http://www.vagalume.com.br/marisa-monte/depois.html>)

QUESTÃO 1

O texto acima mostra:

- (A) o reencontro do casal;
- (B) a separação do casal;
- (C) a união do casal depois de altos e baixos;
- (D) a união do casal depois de alguns desenganos;
- (E) o início do relacionamento.

QUESTÃO 2

A ideia de traição no relacionamento está expressa nos seguintes versos:

- (A) “Depois de varar madrugada/Esperando por nada”
- (B) “Não me deu as respostas/Que eu preciso escutar”
- (C) “Vamos ter liberdade/Para amar a vontade/Sem trair mais ninguém”
- (D) “Já tivemos momentos/Mas passou nosso tempo/ Não podemos negar”
- (E) “Quero que você seja feliz/Hei de ser feliz também/ Depois”

QUESTÃO 3

O relacionamento chegou ao fim. Essa conclusão fica clara nos versos:

- (A) “Depois de varar madrugada/Esperando por nada”
- (B) “Já tivemos momentos/Mas passou nosso tempo/Não podemos negar”
- (C) “De fazer tantos planos/de um futuro pra nós”
- (D) “De arrastar-me no chão/Em vão”
- (E) “Não me deu as respostas/Que eu preciso escutar”

QUESTÃO 4

A separação é algo cada vez mais comum nos casais da nossa sociedade. Esse tema é abordado na letra da música interpretada por Marisa Monte. O verso que justifica o que está em negrito é:

- (A) “Depois de tantos desenganos/Nós nos abandonamos como tantos casais”
- (B) “Nós fizemos histórias/Pra ficar na memória”
- (C) “Quero que você seja melhor/Hei de ser melhor também”
- (D) “Não me deu as respostas/Que eu preciso escutar”
- (E) “Vamos ter liberdade/Para amar à vontade”

QUESTÃO 5

No verso “Vou trocar seus retratos pelos de um outro alguém”, as palavras destacadas podem ser classificadas, respectivamente, como:

- (A) Pronome possessivo e pronome indefinido;
- (B) Pronome possessivo e pronome demonstrativo;
- (C) Pronome pessoal e pronome possessivo;
- (D) Pronome demonstrativo e pronome indefinido;
- (E) Pronome oblíquo e pronome indefinido.

QUESTÃO 6

A frase em que ocorre oração subordinada substantiva subjetiva é:

- (A) Na ata da reunião não constava que elas estivessem presentes.
- (B) Nossa maior preocupação era que chovesse.
- (C) Ele sempre teve receio que você o abandonasse.
- (D) Seus amigos confiam em que você vencerá.
- (E) Teus pais estavam certos de que tu voltarias.

QUESTÃO 7

Indique o conjunto de palavras escritas **INCORRETAMENTE**:

- (A) Privilégio – frustração – extenso;
- (B) Misto – defesa – análise;
- (C) Extenso – miséria – defesa;
- (D) Análise – misto – extenso;
- (E) Estenso – mizéria – defeza.

TEXTO PARA AS QUESTÕES 08 E 09.

É preciso saber viver

(Composição: Erasmo Carlos e Roberto Carlos)

Quem espera que a vida
Seja feita de ilusão
Pode até ficar maluco
Ou morrer na solidão
É preciso ter cuidado
Pra mais tarde não sofrer
É preciso saber viver

Toda pedra do caminho
Você pode retirar
Numa flor que tem espinhos
Você pode se arranhar
Se o bem e o mal existem
Você pode escolher

É preciso saber viver
É preciso saber viver
É preciso saber viver
É preciso saber viver
Saber viver, saber viver!

Fonte: http://www.kboing.com.br/script/radioonline/busca_artista.php?artista=titas&cat=music – 2/11/2009 – adaptada.

QUESTÃO 8

Toda pedra do caminho
Você pode retirar
Numa flor que tem espinhos
Você pode se arranhar

Indique a figura de linguagem presente nos versos acima:

- (A) metáfora;
- (B) metonímia;
- (C) hipérbole;
- (D) catacrese;
- (E) eufemismo.

QUESTÃO 9

“Se o bem e o mal existem”

Indique a figura de linguagem presente no verso acima.

- (A) metáfora;
- (B) metonímia;
- (C) hipérbole;
- (D) catacrese;
- (E) antítese.

QUESTÃO 10

Assinale o item em que a vírgula foi usada para isolar o aposto.

- (A) Ele já morou em Natal, em Fortaleza, em São Paulo.
- (B) Os dois rapazes, Rodrigo e Paulo, eram primos.
- (C) Com muito cuidado, a advogada analisou o documento.
- (D) A igreja era pequena e pobre. Os altares, humildes.
- (E) Você ainda não sabe, mocinha vaidosa, que a vida é difícil.

FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO

QUESTÃO 11

O _____ serve para nortear a organização do trabalho da escola. Sua construção é a primeira ação fundamental para a realização de uma gestão democrática. Deve ser concebido na perspectiva da sociedade, da educação e da escola, ele aponta um rumo, uma direção, um sentido específico para um compromisso estabelecido coletivamente.

Completa corretamente a lacuna:

- (A) Conselho escolar;
- (B) Projeto político-pedagógico;
- (C) Núcleo gestor;
- (D) Planejamento de ensino;
- (E) Quadro curricular.

QUESTÃO 12

Na observância das Diretrizes Curriculares Nacionais, a avaliação na educação infantil deverá considerar somente o exposto em:

- I. A observação crítica e criativa das atividades, das brincadeiras e interações das crianças no cotidiano;
- II. Utilização de múltiplos registros realizados especificamente por adultos (relatórios, fotografias, desenhos, álbuns etc.), principalmente provinhas e atividades dirigidas pelo educador;
- III. A continuidade dos processos de aprendizagens por meio da criação de estratégias adequadas aos diferentes momentos de transição vividos pela criança (transição casa/instituição de Educação Infantil, transições no interior da instituição, transição creche/pré-escola e transição pré-escola/Ensino Fundamental);
- IV. Documentação específica que permita às famílias conhecer o trabalho da instituição junto às crianças e os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança na Educação Infantil;
- V. A retenção das crianças na Educação Infantil até pleno desenvolvimento.

- (A) I, III e V;
- (B) II, III, IV e V;
- (C) I, IV e V;
- (D) I, III e IV;
- (E) IV e V.

QUESTÃO 13

“A formação profissionalizante do professor deve prepará-lo para um ofício que confrontará seus conhecimentos com situações de trabalho que, apesar da singularidade de cada uma, poderão ser dominadas graças a competências básicas e gerais.”

FUNDAMENTOS PARA A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DA EDUCAÇÃO BÁSICA

Sobre a abordagem por competência é **INCORRETA** a afirmativa:

- (A) A abordagem por competência deve “constituir-se em um dos principais princípios organizadores no planejamento e na organização da formação”;
- (B) A abordagem por competência rejeita os conteúdos, acentuando a implementação das disciplinas;
- (C) As competências têm um poder de gerenciamento sobre os conhecimentos disciplinares;
- (D) As competências prioritárias a serem desenvolvidas na formação do professor são aquelas do prático reflexivo, capaz de auto-observação, autoavaliação, e auto-regulação;
- (E) As competências que permitem articular constantemente a análise e a ação, a razão e os valores, os objetivos e as resistências das situações são competências indissociavelmente teóricas e práticas.

QUESTÃO 14

Podemos destacar como objetivos do planejamento de ensino, **EXCETO**:

- (A) Racionalizar as atividades educativas;
- (B) Assegurar um ensino efetivo e econômico;
- (C) Conduzir os alunos ao alcance dos objetivos;
- (D) Verificar a marcha do processo educativo;
- (E) Operar com decisões futuras na tentativa de eliminar o risco.

QUESTÃO 15

Em relação à avaliação e em consonância com as Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil, para o acompanhamento do trabalho pedagógico e para avaliação do desenvolvimento das crianças, toda instituição deverá:

- (A) Utilizar um único tipo de registro, realizados por adultos e crianças;
- (B) Optar pela retenção das crianças na Educação Infantil, se elas não tiverem desenvolvimento concluído;
- (C) Utilizar os registros com objetivo de seleção e promoção;
- (D) Observar de maneira crítica e criativa as atividades, as brincadeiras e interações das crianças no cotidiano;
- (E) Utilizar calendário bimestral de provas, para que os alunos adaptem-se ao sistema de avaliação classificatória.

QUESTÃO 16

Considerando as orientações relacionadas à instituição de educação infantil/projeto educativo, expostas no Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, avalie as afirmativas colocando (V) para **VERDADEIRAS** e (F) para as **FALSAS**:

- () A problemática social de muitas das comunidades brasileiras faz com que os profissionais e as instituições de educação infantil tenham que considerar questões bastante complexas que não podem ser ignoradas, pois afetam diretamente a vida das crianças pequenas;
- () O ambiente de cooperação e respeito entre os profissionais e entre esses e as famílias favorece a busca de uma linha coerente de ação;
- () Os adultos devem respeitar o desenvolvimento das crianças e encorajá-las em sua curiosidade, valorizando seus esforços;
- () O coletivo de profissionais da instituição de educação infantil, entendido como organismo vivo e dinâmico é o responsável pela construção do projeto educacional e do clima institucional;
- () Espaço físico, materiais, brinquedos, instrumentos sonoros e mobiliários não devem ser vistos como elementos passivos, mas como componentes ativos do processo educacional que refletem a concepção de educação assumida pela instituição.

A sequência correta encontrada é:

- (A) V-F-V-V-V;
- (B) V-F-F-V-F;
- (C) F-V-V-F-V;
- (D) V-F-V-V-F;
- (E) V-V-V-V-V.

QUESTÃO 17

No que se refere às orientações didáticas contidas nos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental, analise as afirmativas:

- I. As orientações didáticas apresentadas enfocam fundamentalmente a intervenção do professor na criação de situações de aprendizagem coerentes com essa concepção;
- II. Para cada tema e área de conhecimento corresponde um conjunto de orientações didáticas de caráter mais abrangente — orientações didáticas gerais — que indicam como a concepção de ensino proposta se estabelece no tratamento da área;
- III. Para os blocos de conteúdo correspondem orientações didáticas comuns a todos os conteúdos, que expressam como estes podem ser tratados;
- IV. As orientações didáticas permeiam as explicitações sobre o ensinar e o aprender, bem como as explicações dos blocos de conteúdos ou temas, uma vez que a opção de recorte de conteúdos para uma situação de ensino e aprendizagem é também determinada pelo enfoque didático da área;
- V. Há determinadas considerações a fazer a respeito do trabalho em sala de aula, que se restringem as fronteiras de um tema ou área de conhecimento. Estas considerações evidenciam que o ensino pode estar limitado ao estabelecimento de um padrão de intervenção homogêneo e idêntico para todos os alunos.

Estão **CORRETAS**:

- (A) Somente as afirmativas I, II, III e IV;
- (B) Somente as afirmativas I, III e V;
- (C) Somente as afirmativas II, IV e V;
- (D) Somente as afirmativas I, II, IV e V;
- (E) Somente as afirmativas II, III, IV e V.

QUESTÃO 18

No Brasil

“Os princípios comuns que norteiam a educação especial tomam por base os valores democráticos que direcionam a ação educativa e visam à cidadania em seu pleno funcionamento. Estes princípios fundamentam-se em teorias e práticas referidas a cada tipo de deficiência. No entanto, deve-se salientar que há alguns momentos específicos para os alunos com deficiência.”

No que se refere ao tema abordado, complete corretamente as lacunas:

- I. _____: deve – se oferecer às pessoas portadoras de necessidades especiais as mesmas oportunidades a que fazem jus a todas as pessoas;
- II. _____: pressupõe adequar o atendimento educacional às necessidades de cada aluno, com respeito às suas diferenças;
- III. _____: Entendido como participação das pessoas portadoras de deficiências, de condutas típicas e de altas habilidades ou de representantes, na elaboração e formulação de políticas públicas, planos e programas, apontando soluções.

A sequência correta para completar as lacunas está em:

- (A) Integração, individualização; Construção do real.
- (B) Legitimidade; Individualização; Normalização;
- (C) Individualização; Normalização; Construção do real;
- (D) Normalização; Individualização; Legitimidade.
- (E) Normalização; Integração; Legitimidade.

QUESTÃO 19

São elementos constitutivos de uma gestão democrática, **EXCETO**:

- (A) Participação;
- (B) Autonomia;
- (C) Planejamento;
- (D) Pluralismo;
- (E) Transparência.

QUESTÃO 20

O _____, entre outros mecanismos, tem papel decisivo na gestão democrática da escola, se for utilizado como instrumento comprometido com a construção de uma escola cidadã.

Assim, constitui-se como um órgão colegiado que representa a comunidade escolar e local, atuando em sintonia com a administração da escola e definindo caminhos para tomar decisões administrativas, financeiras e político-pedagógico condizentes com as necessidades e potencialidades da escola.

Preencha corretamente a lacuna:

- (A) Conselho Escolar;
- (B) Núcleo gestor;
- (C) Corpo discente;
- (D) Corpo docente;
- (E) Associação de pais da comunidade.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

TEXTO PARA AS QUESTÕES 21, 22 E 23.

Boneca

Muito tempo atrás, lá no Egito, já se faziam bonecas de barro. Antigamente, se faziam bonecas de pano, de madeira e até de sabugo de milho. A Emília e o Visconde de Sabugosa, das histórias de Monteiro Lobato, são bonecos feitos em casa, de pano e de sabugo de milho. Nos últimos anos começaram a aparecer bonecos para os meninos brincarem. Eles são geralmente super-heróis. Para as meninas, surgiram as “bonecas mocinhas”, com vestidos para trocar, com casinhas e automóveis para brincar de gente grande.

(Adaptado de: Ruth Rocha. Almanaque Ruth Rocha. São Paulo: Ática. 2009.p.57.)

QUESTÃO 21

No texto a expressão “muito tempo atrás” indica:

- (A) Tempo passado e não é verbo;
- (B) Tempo futuro e não é verbo;
- (C) Tempo presente e não é verbo;
- (D) Tempo passado, pois é um verbo;
- (E) Tempo presente, pois é um verbo.

QUESTÃO 22

No texto há o predomínio da linguagem:

- (A) Informal
- (B) Coloquial
- (C) Padrão
- (D) Regional
- (E) Poética

QUESTÃO 23

“Eles são geralmente super-heróis”

O pronome pessoal – aquele que supre o substantivo, indicando diretamente a pessoa do discurso – destacado no trecho do texto, substitui, no contexto:

- (A) Meninos;
- (B) Bonecos;
- (C) Bonecas;
- (D) Automóveis;
- (E) Anos.

QUESTÃO 24

“Eles são geralmente super-heróis”, o termo grifado é um:

- (A) Substantivo próprio;
- (B) Substantivo comum;
- (C) Substantivo composto;
- (D) Substantivo abstrato;
- (E) Substantivo coletivo.

QUESTÃO 25

“A Emília e o Visconde de Sabugosa, das histórias de Monteiro Lobato, são bonecos feitos em casa, de pano e de sabugo de milho.”

Monteiro Lobato pertenceu ao período literário conhecido como:

- (A) Modernismo;;
- (B) Pré-Modernismo;
- (C) Romantismo;
- (D) Naturalismo;
- (E) Realismo.

QUESTÃO 26

Assinale a alternativa em que as palavras obedecem à mesma regra de acentuação gráfica:

- (A) Último – heróis – história;
- (B) Até – café – Emília;
- (C) Emília – até – últimos;
- (D) Lêvedo – último – pílula;
- (E) Heróis – pílula – lêvedo.

QUESTÃO 27

Marque o item que apresenta **ERRO** na divisão silábica:

- (A) Do-is;
- (B) De-pois;
- (C) Con-se-guir;
- (D) Ma-dru-ga-da;
- (E) Ar-ras-tar.

QUESTÃO 28

Aponte a alternativa em que há erro quanto à análise mórfica do elemento destacado no vocábulo:

- (A) Planos – desinência nominal;
- (B) Escutar – vogal temática;
- (C) Trocar – radical;
- (D) Aceitarmos – radical;
- (E) Passou – desinência modo-temporal.

QUESTÃO 29

No trecho: “*A Emília e o Visconde de Sabugosa, das histórias de Monteiro Lobato, são bonecos feitos em casa, de pano e de sabugo de milho.*”, o sujeito da oração pode ser classificado como:

- (A) Simples;
- (B) Indeterminado;
- (C) Oculto;
- (D) Inexistente;
- (E) Composto.

QUESTÃO 30

“*Antigamente, se faziam bonecas de pano, de madeira e até de sabugo de milho.*”

Os termos em negrito são, respectivamente:

- (A) Dígrafo e hiato;
- (B) Hiato e dígrafo;
- (C) Ditongo decrescente e dígrafo;
- (D) Ditongo crescente e dígrafo;
- (E) Dígrafo e ditongo.

QUESTÃO 31

A respeito do Ensino Médio, de acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional é **INCORRETO** afirmar:

- (A) O ensino médio, etapa final da educação básica, deverá ter duração máxima de três anos;
- (B) uma das finalidades do Ensino Médio é a consolidação e o aprofundamento dos conhecimentos adquiridos no ensino fundamental, possibilitando o prosseguimento de estudos;
- (C) O currículo do ensino médio destacará a educação tecnológica básica, a compreensão do significado da ciência, das letras e das artes; o processo histórico de transformação da sociedade e da cultura; a língua portuguesa como instrumento de comunicação, acesso ao conhecimento e exercício da cidadania;
- (D) Os conteúdos, as metodologias e as formas de avaliação no Ensino Médio serão organizados de tal forma que ao final do ensino médio o educando demonstre domínio dos princípios científicos e tecnológicos que presidem a produção moderna;
- (E) Os cursos do ensino médio terão equivalência legal e habilitarão ao prosseguimento de estudos.

QUESTÃO 32

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (PORTUGUÊS), avalie as afirmativas a respeito da linguagem e coloque (V) para as **VERDADEIRAS** e (F) para **FALSAS**.

- () A linguagem é uma forma de ação interindividual orientada por uma finalidade específica;
- () A linguagem um processo de interlocução que se realiza nas práticas sociais existentes nos diferentes grupos de uma sociedade, nos distintos momentos da sua história;
- () A língua é um sistema de signos histórico e social que possibilita ao homem significar o mundo e a realidade;
- () A linguagem verbal possibilita só a representação e a regulação do pensamento e da ação, próprios e alheios;
- () A produção de discursos não acontece no vazio;
- () um texto é um texto mesmo quando não pode ser compreendido como unidade significativa global, quando possui textualidade.

A sequência correta encontrada é:

- (A) A)V-V-V-V-V-V;
- (B) B)V-F-V-F-V-F;
- (C) C)F-V-V-V-F-V;
- (D) V-V-V-F-V-F;
- (E) F-V-V-F-V-F.

QUESTÃO 33

Complete corretamente a sequência abaixo:

Todo texto se organiza dentro de um determinado gênero.. Os vários gêneros existentes, por sua vez, constituem formas relativamente estáveis de enunciados, disponíveis na cultura, caracterizados por três elementos _____, _____ e _____.

- (A) Título, corpo e fechamento;
- (B) Conteúdo, coesão e coerência;
- (C) Conteúdo temático, estilo e construção composicional;
- (D) Início, meio e fim;
- (E) Apresentação, desenvolvimento e conclusão.

QUESTÃO 14

Analisando o trabalho com textos, no ensino fundamental, à luz dos Parâmetros Curriculares Nacionais é correto afirmar:

- (A) A unidade básica de ensino só pode ser o texto, isso significa que não se enfoquem palavras ou frases nas situações didáticas específicas que o exijam;
- (B) Um texto se define por sua extensão;
- (C) É importante que o trabalho com o texto literário não esteja incorporado às práticas cotidianas da sala de aula, visto tratar-se de uma forma específica de conhecimento;
- (D) A literatura é cópia do real, é puro exercício de linguagem, é mera fantasia que se asilou dos sentidos do mundo e da história dos homens;
- (E) A questão do ensino da literatura ou da leitura literária envolve o exercício de reconhecimento das singularidades e das propriedades compositivas que matizam um tipo particular de escrita.

QUESTÃO 35

“O trabalho com leitura tem como finalidade a formação de leitores competentes e, conseqüentemente, a formação de escritores²⁶, pois a possibilidade de produzir textos eficazes tem sua origem na prática de leitura, espaço de construção da intertextualidade e fonte de referências modelizadoras. A leitura, por um lado, nos fornece a matéria-prima para a escrita: o que escrever. Por outro, contribui para a constituição de modelos: como escrever.”

Parâmetros Curriculares Nacionais . Português.

Sobre o leitor competente é INCORRETO afirma:

- (A) Um leitor competente é alguém que, por iniciativa própria, é capaz de selecionar, dentre os trechos que circulam socialmente, aqueles que podem atender a uma necessidade sua;
- (B) Consegue utilizar estratégias de leitura adequada para abordá-los de forma a atender a essa necessidade;
- (C) Formar um leitor competente supõe formar alguém que compreenda o que lê; que possa aprender a ler também o que não está escrito, identificando elementos implícitos; que estabeleça relações entre o texto que lê e outros textos já lidos;
- (D) Sabe que apenas um sentido pode ser atribuído a um texto; ele consegue justificar e validar a sua leitura a partir da localização de elementos discursivos;
- (E) Um leitor competente só pode constituir-se mediante uma prática constante de leitura de textos de fato, a partir de um trabalho que deve se organizar em torno da diversidade de textos que circulam socialmente.

QUESTÃO 36

No que se refere às variações encontradas no processo de produção e/ou recepção dos textos em suas múltiplas dimensões relacione as colunas:

- (a) linguística
 - (b) textual
 - (c) sociopragmática e discursiva
 - (d) cognitivo-conceitual
-
- () ligada à configuração do texto, em gêneros discursivos ou em sequencias textuais (narrativa, argumentativa, descritiva, injuntiva, dialogal);
 - () associada aos conhecimentos sobre o mundo –objetos, seres, fatos, fenômenos, acontecimentos, etc. – que envolvem os conceitos e suas inter-relações;
 - () vinculada aos recursos fonológicos, morfológicos, sintáticos e lexicais;
 - () relacionada aos interlocutores, seus papéis sociais, suas motivações e a seus propósitos na interação;

A seqüência correta encontrada é:

- (A) b-d-c-a;
- (B) b-d-a-c;
- (C) a-c-b-d;
- (D) c-d-a-b;
- (E) d-c-a-b.

QUESTÃO 37

Acerca da construção do projeto político-pedagógico, entendido como a própria organização do trabalho pedagógico da escola como um todo, avalie as afirmativas:

- I. O projeto busca um rumo, uma direção. É uma ação intencional, com um sentido explícito, com um compromisso definido coletivamente. Por isso, nem todo projeto pedagógico da escola é, também, um projeto político;
- II. A principal possibilidade de construção do projeto político-pedagógico passa pela relativa autonomia da escola, de sua capacidade de delinear sua própria identidade. Isto significa resgatar a escola como espaço público, lugar de debate, do diálogo, fundado na reflexão coletiva;
- III. O projeto político-pedagógico, ao se constituir em processo democrático de decisões, preocupa-se em instaurar uma forma de organização do trabalho pedagógico que supere os conflitos, buscando eliminar as relações competitivas, corporativas e autoritárias.

Estão corretas as afirmativas expressas:

- (A) somente em I e II;
- (B) somente em I e III;
- (C) somente em II e III;
- (D) somente em III;
- (E) em todas as afirmativas.

QUESTÃO 38

A abordagem do projeto político-pedagógico, como organização do trabalho da escola como um todo, está fundada nos princípios que deverão nortear a escola democrática, pública e gratuita. Não condiz com estes princípios o exposto em:

- (A) Igualdade de condições para acesso e permanência na escola;
- (B) Qualidade que não pode ser privilégio de minorias econômicas e sociais;
- (C) Gestão aristocrática é um princípio consagrado pela Constituição vigente;
- (D) Liberdade é outro princípio constitucional;
- (E) Valorização do magistério é um principio central na discussão do projeto político pedagógico.

QUESTÃO 39

Considerando a produção do conhecimento uma construção coletiva, situada social e historicamente, acredita-se que:

“Os conteúdos mínimos devem ser pensados em termos do desenvolvimento da capacidade de ação de linguagem dos sujeitos”. Saliente-se, assim, que cabe à escola, junto com os professores, precisar os _____ a serem transformados em _____ de ensino e de aprendizagem bem como os _____ por meio dos quais se efetivará sua operacionalização.”.

Linguagens, códigos e suas tecnologias /
Secretaria de Educação Básica.

A sequência que completa corretamente as lacunas está em:

- (A) Conteúdos, objetos, procedimentos;
- (B) Objetos, conteúdos, procedimentos;
- (C) Procedimentos, conteúdos, objetos;
- (D) Procedimentos, objetos, conteúdos;
- (E) Conteúdos, procedimentos, objetos.

QUESTÃO 40

De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais: Os _____ do ensino balizam a avaliação: são eles que permitem a elaboração de critérios para avaliar a aprendizagem dos conteúdos.

Completa corretamente a lacuna:

- (A) professores
- (B) objetivos
- (C) métodos
- (D) conteúdos
- (E) dirigentes

