



Concurso Público para provimento de cargos de
Analista Judiciário - Área Apoio Especializado
Especialidade Psicologia

Nome do Candidato

Caderno de Prova 'F06', Tipo 001

Nº de Inscrição

MODELO

Nº do Caderno

MODELO1

Nº do Documento

0000000000000000

00001-0001-0001

ASSINATURA DO CANDIDATO

P R O V A

Português
Conhecimentos Específicos
Discursiva

INSTRUÇÕES

- Verifique se este caderno:
 - corresponde a sua opção de cargo.
 - contém 60 questões, numeradas de 1 a 60.
 - contém a proposta e o espaço para o rascunho da Prova Discursiva.Caso contrário, reclame ao fiscal da sala um outro caderno.
Não serão aceitas reclamações posteriores.
- Para cada questão existe apenas UMA resposta certa.
- Você deve ler cuidadosamente cada uma das questões e escolher a resposta certa.
- Essa resposta deve ser marcada na FOLHA DE RESPOSTAS que você recebeu.

VOCÊ DEVE

- Procurar, na FOLHA DE RESPOSTAS, o número da questão que você está respondendo.
- Verificar no caderno de prova qual a letra (A,B,C,D,E) da resposta que você escolheu.
- Marcar essa letra na FOLHA DE RESPOSTAS, conforme o exemplo: (A) ● (C) (D) (E)
- Ler o que se pede na Prova Discursiva e utilizar, se necessário, o espaço para rascunho.

ATENÇÃO

- Marque as respostas primeiro a lápis e depois cubra com caneta esferográfica de material transparente de tinta preta.
- Marque apenas uma letra para cada questão, mais de uma letra assinalada implicará anulação dessa questão.
- Responda a todas as questões.
- Não será permitida qualquer espécie de consulta, nem o uso de máquina calculadora.
- Em hipótese alguma o rascunho da Prova Discursiva será corrigido.
- Você deverá transcrever a Prova Discursiva, a tinta, na folha apropriada.
- A duração da prova é de 4 horas e 30 minutos para responder a todas as questões objetivas, preencher a Folha de Respostas e fazer a Prova Discursiva (rascunho e transcrição).
- Ao término da prova, chame o fiscal da sala e devolva todo o material recebido.
- Proibida a divulgação ou impressão parcial ou total da presente prova. Direitos Reservados.



PORTUGUÊS

Atenção: Para responder às questões de números 1 a 5, considere o texto abaixo.

Em 8 de outubro de 2010 a terra tremeu como jamais se havia visto em Mara Rosa, cidade com 10 mil habitantes no norte de Goiás. Passava um pouco das 5 da tarde daquela sexta-feira e as pessoas se preparavam para o fim de semana quando o chão balançou tão intensamente a ponto de se tornar difícil ficar em pé. Menos de um minuto mais tarde, os reflexos desse terremoto de magnitude 5, um dos mais fortes registrados no país nos últimos 30 anos, haviam percorrido 250 quilômetros e alcançado Brasília, onde alguns prédios chegaram a ser desocupados.

Nas semanas seguintes, Lucas Barros, chefe do Observatório Sismológico da Universidade de Brasília (UnB), e sua equipe instalaram sismógrafos em Mara Rosa e nos municípios vizinhos. Em seis meses, outros 800 sismos, menos intensos, ocorreram ali e ajudaram a determinar a causa direta do desassossego da terra naquela região. Bem abaixo de Mara Rosa, a uns três quilômetros de profundidade, há uma extensa rachadura na crosta terrestre, a camada mais rígida e externa do planeta. E, ao longo dessa fratura que se estende por cinco quilômetros, as rochas haviam se deslocado, fazendo a terra tremer.

A identificação dessa fratura não chegou a surpreender o grupo da UnB. Mara Rosa e outros municípios do norte de Goiás e do sul de Tocantins se encontram em uma região geologicamente instável: a zona sísmica Goiás-Tocantins, que concentra 10% dos terremotos do Brasil. Parte dos geólogos atribui a elevada frequência de tremores nessa área – uma das nove zonas sísmicas delimitadas no país – à proximidade com o Lineamento Transbrasiliano, uma extensa cicatriz na crosta terrestre que cruza o Brasil e, do outro lado do Atlântico, continua na África.

Mas nem todos concordam. Muitas vezes a localização dos tremores não coincide com a desse conjunto de falhas e, em certos trechos dele, nunca se detectaram tremores.

(Adaptado de Igor Zolnerkvic e Ricardo Zorzeto. Disponível em: www.revista.pesquisa.fapesp.br/2013/05/14/por-que-aterra-treme-no-brasil/. Acesso em 24/07/2013)

1. Depreende-se corretamente do texto:

- (A) Estudiosos ainda divergem quanto às causas da incidência de terremotos em municípios de Goiás.
- (B) As consequências da alta incidência de terremotos em municípios de Goiás preocupam os geólogos.
- (C) Em razão de sua magnitude, os terremotos que atingem Goiás têm força suficiente para se propagarem até o outro lado do Atlântico.
- (D) A identificação de uma rachadura na crosta terrestre, provável causa de um terremoto que atingiu Goiás, causou espanto entre os pesquisadores.
- (E) Em 2010, pega desprevenida, a cidade de Mara Rosa teve de ser desocupada em função de um terremoto fortíssimo.

2. *Mara Rosa e outros municípios do norte de Goiás e do sul de Tocantins se encontram em uma região geologicamente instável: a zona sísmica Goiás-Tocantins, que concentra 10% dos terremotos do Brasil.*

- I. Na frase acima, a vírgula empregada imediatamente após *Goiás-Tocantins* pode ser suprimida, sem prejuízo para o sentido e a correção gramatical.
- II. Os dois-pontos assinalam um esclarecimento a respeito do que se afirmou antes.
- III. Uma vírgula pode ser inserida imediatamente após *Mara Rosa*, sem prejuízo para a correção e o sentido original.

Está correto o que se afirma APENAS em

- (A) I.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) II.
- (E) III.

3. Uma redação alternativa, escrita com correção e lógica, para um segmento do texto é:

- (A) 800 sismos que ocorreram ali em um período de seis meses ajudaram a determinar a causa dos tremores da terra naquela região.
- (B) Uma pequena porcentagem dos terremotos do Brasil se concentram na zona sísmica Goiás-Tocantins, na qual é geologicamente instável.
- (C) Em certos trechos do *Lineamento Transbrasiliano*, jamais se registrou tremores.
- (D) Os reflexos do terremoto percorreu 250 quilômetros e alcançou Brasília, a qual alguns prédios foram desocupados.
- (E) Abaixo de Mara Rosa, à, possivelmente, três quilômetros de profundidade, existe rachaduras na crosta terrestre.

4. O verbo flexionado no singular que também pode ser corretamente flexionado no plural, sem que nenhuma outra alteração seja feita na frase, está em:

- (A) *Muitas vezes a localização dos tremores não coincide com...*
- (B) *... a uns três quilômetros de profundidade, há uma extensa rachadura...*
- (C) *... uma extensa cicatriz na crosta terrestre que cruza o Brasil...*
- (D) *Parte dos geólogos atribui a elevada frequência de tremores nessa área...*
- (E) *E, ao longo dessa fratura que se estende por cinco quilômetros...*



5. A frase em que se admite transposição para a voz passiva está em:

- (A) *Passava um pouco das 5 da tarde daquela sexta-feira...*
- (B) *Em 8 de outubro de 2010 a terra tremeu como...*
- (C) *... e sua equipe instalaram sismógrafos em Mara Rosa...*
- (D) *Mas nem todos concordam.*
- (E) *... a localização dos tremores não coincide com a desse conjunto de falhas...*

6. No texto, considera-se irônico o fato de

- (A) Van Gogh ter tido uma vida tão breve e, ao mesmo tempo, produção artística tão profícua.
- (B) as obras de Van Gogh terem sido menosprezadas no passado e hoje possuírem valor elevado.
- (C) Van Gogh ter tido vida interior muito rica e, mesmo assim, ter vivido fora dos desejados padrões sociais.
- (D) não se poder falar da obra de Van Gogh, por esta ter atingido o que se entende por ápice e estar acima de todas as críticas.
- (E) Van Gogh ter sido desprezado pelos seus contemporâneos e, ainda assim, ter influenciado sucessivas gerações de artistas.

Atenção: Para responder às questões de números 6 a 10, considere o texto abaixo.

Pintor e desenhista, Van Gogh compôs um dos mais renomados conjuntos de obras de arte do acervo da história das artes plásticas mundiais.

Influenciou, direta ou indiretamente, a produção de sucessivas gerações de artistas, e, em razão da tragicidade de sua existência, tornou-se um modelo, uma espécie de paradigma de personalidade artística criadora.

De vida interior intensa e conturbada, a ele foi impossível uma existência regular, dentro de padrões. Em sua atividade artística, tardia e extraordinariamente breve (quando morreu, contava apenas 37 anos de idade), Van Gogh encontrou somente a frustração e a indiferença entre seus contemporâneos. Suas telas, se não eram destruídas ou vilipendiadas, eram guardadas em porões e depósitos como qualquer entulho.

Triste ironia, considerando-se que hoje acompanhamos pelos noticiários internacionais os leilões de suas obras, arrematadas por colecionadores do mundo todo a preços vultosos.

Dele, como artista, ou mesmo de sua obra, já não se deve falar, visto que ingressaram, indiscutivelmente, no rol dos inquestionáveis tesouros humanos. No entanto, no interior mesmo do mundo objetivo da cultura, ao qual sua pintura se integra, seu legado poderia ser utilizado, como modelo ou premissa, para a análise de inúmeras questões – sociais ou estéticas – que envolvem a arte contemporaneamente.

(Adaptado de João Werner. **Ensaios sobre arte e estética.** Formato ebook)

7. – Van Gogh compôs um dos mais importantes conjuntos de obras plásticas do acervo da história das artes mundiais.

– A obra de Van Gogh influenciou a produção de sucessivas gerações de artistas.

As frases acima se articulam com correção e lógica em:

- (A) Um dos mais importantes conjuntos de obras plásticas do acervo da história das artes mundiais foi composto por Van Gogh, cujo pintor influenciou a produção de sucessivas gerações de artistas.
- (B) Um dos mais importantes conjuntos de obras plásticas do acervo da história das artes mundiais foi composto por Van Gogh, cuja obra influenciou a produção de sucessivas gerações de artistas.
- (C) Van Gogh compôs um dos mais importantes conjuntos de obras plásticas do acervo da história das artes mundiais, onde a produção de sucessivas gerações de artistas foram influenciadas pelo mesmo.
- (D) Um dos mais importantes conjuntos de obras plásticas do acervo da história das artes mundiais fora composto por Van Gogh, as quais influenciarão a produção de sucessivas gerações de artistas.
- (E) Van Gogh, que veio a compor um dos mais importantes conjuntos de obras plásticas do acervo da história das artes mundiais, pelas quais a produção de sucessivas gerações de artistas foram influenciadas.

8. ... no interior mesmo do mundo objetivo da cultura, ao qual sua pintura se integra...

Sem prejuízo para a correção gramatical, o elemento sublinhado pode ser substituído por:

- (A) abrange.
- (B) inclui.
- (C) incorre.
- (D) completa.
- (E) incorpora.



9. Está correto o que se afirma sobre um segmento do texto:

- (A) No segmento *Influenciou, direta ou indiretamente, a produção de sucessivas gerações de artistas, e...* (2º parágrafo) a vírgula empregada imediatamente após **artistas** não pode ser suprimida.
- (B) Os parênteses (3º parágrafo) isolam uma ressalva ao que se afirmou no segmento imediatamente anterior.
- (C) Considerando-se o contexto, no trecho em razão da tragicidade de sua existência (2º parágrafo), o segmento sublinhado pode ser substituído por **devido a**.
- (D) O segmento sublinhado em No entanto, no interior mesmo do mundo objetivo da cultura... (5º parágrafo) tem valor conclusivo.
- (E) No segmento – *sociais ou estéticas* – (5º parágrafo), os travessões podem ser suprimidos, sem prejuízo para a correção.

10. *Suas telas, se não eram destruídas ou vilipendiadas, eram guardadas...*

Preservando-se o sentido original, o elemento sublinhado acima pode ser corretamente substituído por

- (A) embora.
 (B) como.
 (C) quando.
 (D) desde que.
 (E) caso.

Atenção: Para responder às questões de números 11 a 16, considere o texto abaixo.

No ano de 1296, ao lançarem a pedra fundamental da Igreja de Santa Maria Del Fiore – a Catedral de Florença –, os governantes da cidade italiana iniciavam uma empreitada épica que se estenderia por quase 600 anos. Tão grandioso que parece estabelecer uma conexão entre o casario florentino e o céu, o edifício em questão só seria concluído no século XIX. A obra foi interrompida por surtos de peste que chegaram a dizimar quatro quintos da população local. Enfrentaram-se contratempos para transportar em barquetas ao longo do Rio Arno enormes quantidades de materiais como o mármore da vizinha Carrara. A dificuldade mais monumental, contudo, provinha dos desafios técnicos do projeto, como a construção da cúpula da igreja que ficou sob o comando de Filippo Brunelleschi.

O gênio de Brunelleschi residia em seu domínio da dinâmica dos materiais e da matemática. Ele inventou um guindaste capaz de içar toneladas de material do chão ao cume da abóbada da Catedral só com a tração de alguns bois. Mas a grande façanha da obra foi embutir ao longo dos oito lados da cúpula nove anéis circulares horizontais – referência aos círculos que compõem o Paraíso na Divina Comédia de Dante Alighieri. Os anéis neutralizam as forças de tensão, mantendo a estrutura

suspensa. A façanha fez de Brunelleschi a primeira celebridade da arquitetura.

Paranoico com o risco de plágio, ele fazia seus projetos em código. Irascível, foi extremamente rigoroso com pedreiros grevistas. Em outra ocasião, armou uma farsa para humilhar seu rival, o escultor Lorenzo Ghiberti. Inconformado por ter de dividir com ele o gerenciamento da construção, Brunelleschi teria se fingido de doente para que ficasse a cargo de Ghiberti a decisão sobre como tocar a obra. Ao expor a inépcia do desafeto, ganhou mais poder e triplicou seu salário. Diante do milagre de Santa Maria Del Fiore, fica uma certeza: cada florim pago ao genioso arquiteto foi muito bem gasto.

(Adaptado de: Marcelo Marthe. **Revista Veja**, 12/06/13. p. 136)

11. Considerando-se o contexto, há relação de causa e consequência em:

- (A) *Paranoico com o risco de plágio, ele fazia seus projetos em código.*
- (B) *O gênio de Brunelleschi residia em seu domínio da dinâmica dos materiais e da matemática.*
- (C) *... os governantes da cidade italiana iniciavam uma empreitada épica que se estenderia por quase 600 anos.*
- (D) *Em outra ocasião, armou uma farsa para humilhar seu rival, o escultor Lorenzo Ghiberti.*
- (E) *... o edifício em questão só seria concluído no século XIX.*

12. Sem prejuízo para a correção e o sentido, o elemento sublinhado pode ser substituído pelo indicado entre parênteses em:

- (A) Irascível, foi extremamente rigoroso... (Dado a encolerizar-se)
- (B) Ao expor a inépcia do desafeto... (veleidade do famigerado)
- (C) A obra foi interrompida por surtos de peste... (Interromperam-se o feito)
- (D) ... iniciavam uma empreitada épica... (uma jornada bélica)
- (E) Ele inventou um guindaste capaz de içar... (propício)

13. ... embutir ao longo dos oito lados da cúpula nove anéis circulares horizontais – referência aos círculos que compõem o Paraíso na Divina Comédia de Dante Alighieri. Os anéis neutralizam as forças de tensão...

Fazendo-se as alterações necessárias, os segmentos sublinhados acima foram corretamente substituídos por um pronome, na ordem dada, em:

- (A) os embutir - compõem-lhe - as neutralizam
 (B) embuti-los - compõem-no - neutralizam-nas
 (C) embutir-lhes - o compõem - lhe neutralizam
 (D) embuti-los - lhe compõem - as neutralizam
 (E) embutir-lhes - compõem-o - neutralizam-nas



14. *A dificuldade mais monumental, contudo, provinha dos desafios técnicos do projeto...*

Sem que nenhuma outra alteração seja feita, mantêm-se o sentido e a correção da frase acima, caso se substitua o elemento sublinhado por

- (A) haja vista.
- (B) conquanto.
- (C) todavia.
- (D) porquanto.
- (E) apesar disso.

15. *A dificuldade mais monumental [...] provinha dos desafios técnicos do projeto...*

O verbo que exige o mesmo tipo de complemento que o grifado acima está empregado em:

- (A) *Ele inventou um guindaste capaz de...*
- (B) *... os governantes da cidade italiana iniciavam uma empreitada épica...*
- (C) *... ele fazia seus projetos em código.*
- (D) *Em outra ocasião, armou uma farsa para...*
- (E) *O gênio de Brunelleschi residia em seu domínio da dinâmica dos materiais...*

16. As normas de concordância estão plenamente respeitadas na frase:

- (A) Sobressai, na igreja projetada por Brunelleschi, os nove anéis circulares horizontais que se estende pelos oito lados da cúpula.
- (B) Imagina-se que devam haver outras referências ao poeta Dante Alighieri nos projetos arquitetônicos de Brunelleschi.
- (C) Famoso por sua ousadia, nunca inquietou Brunelleschi os nove anéis circulares horizontais que seriam embutidos ao longo dos oito lados da cúpula da igreja.
- (D) Quando deparam com a Catedral de Florença, os turistas não imaginam que tantas intempéries, como a peste negra, por exemplo, detiveram sua construção.
- (E) Cada um dos círculos que se encontra na cúpula da igreja projetados por Brunelleschi foram inspirados no Paraíso de Dante Alighieri.

17. O sinal indicativo de crase está empregado corretamente na frase:

- (A) As origens da poesia amorosa italiana geram controvérsias; as opiniões diferem conforme se dá mais relevo à novidade do conteúdo ou à novidade da forma artística.
- (B) No século XVI, a literatura italiana antecipou-se à todas as outras literaturas europeias, criando novos gêneros e formas de expressão.
- (C) Com os mestres de Dante, começa a poesia amorosa; Dante e Petrarca à continuam e Boccaccio fornece a ela novo requinte psicológico.
- (D) Com a enorme influência da literatura francesa medieval não pode ser comparada à da literatura italiana do século XVI.
- (E) As famílias florentinas dos Bardi e Peruzzi, comerciantes de lã, chegaram à conceder vultosos empréstimos à outras nações.

Atenção: Para responder às questões de números 18 e 19, considere o texto abaixo.

Você acredita no amor romântico? Alguns dirão que pessoas maduras sabem que o amor não existe. Outros, que é diferente de paixão, sendo esta passageira, enquanto o amor seria algo mais sólido, dado a parcerias de longa duração.

O tema nos encanta, apesar de alguns teóricos afirmarem que o amor é mera invenção da literatura europeia medieval, universalizada, de modo equivocado, pelos autores românticos dos séculos 19 e 20.

(Adaptado de: Luiz Felipe Pondé. **Folha de S. Paulo**, 11/02/2013)

18. *O tema nos encanta, apesar de alguns teóricos afirmarem que o amor é mera invenção da literatura europeia medieval, universalizada, de modo equivocado, pelos autores românticos dos séculos 19 e 20.*

Afirma-se corretamente sobre a frase acima:

- (A) Sem prejuízo para a correção, uma vírgula pode ser inserida imediatamente após **que**.
- (B) Substituindo-se *apesar de* por “embora”, a forma verbal deverá ser modificada para **afirmam**.
- (C) Sem que nenhuma outra alteração seja feita, o segmento *alguns teóricos* pode ser substituído por “um e outro teórico”.
- (D) No segmento *O tema nos encanta*, o verbo encantar não exige complemento, já que, no contexto, está empregado como **intransitivo**.
- (E) Sem prejuízo para o sentido original, a palavra *universalizada* pode ser substituída por “abarcada”.

19. *... enquanto o amor seria algo mais sólido, dado a parcerias de longa duração.*

Considerando-se o contexto, no segmento acima há uma

- (A) concessão.
- (B) indicação de finalidade.
- (C) comparação.
- (D) contradição.
- (E) indicação de causa.

20. *A narrativa medieval descreve essa “doença do pensamento, do espírito” como um modo de obsessão que o homem e a mulher, fazendo com que presos no desejo de estar um com o outro e atormentados quando não podem se encontrar.*

A estrutura ideal o amor impossível.

(Adaptado de: Luiz Felipe Pondé. **Folha de S. Paulo**, 11/02/2013)

Preenchem corretamente as lacunas da frase acima, na ordem dada:

- (A) *arrastaria* - *ficassem* - *suponha*
- (B) *arrastava* - *ficam* - *supôs*
- (C) *arraste* - *ficassem* - *suponha*
- (D) *arrastaria* - *ficariam* - *supunha*
- (E) *arrasta* - *fiquem* - *supõe*

**CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**

21. Jung identificou quatro funções psicológicas fundamentais: pensamento, sentimento, sensação e intuição, sendo que classificou a *sensação* e a *intuição* juntas como as formas de
- (A) realizar reflexões.
 - (B) tomar decisões.
 - (C) aceitar opiniões.
 - (D) elaborar julgamentos.
 - (E) apreender informações.
22. Estudos e pesquisas de Piaget sobre o desenvolvimento humano demonstraram que existem formas de perceber, compreender e se comportar diante do mundo, próprias de cada faixa etária. A passagem do pensamento concreto para o pensamento formal, abstrato, ocorre dos
- (A) 0 aos 2 anos.
 - (B) 11 ou 12 anos em diante.
 - (C) 2 aos 7 anos.
 - (D) 7 aos 11 ou 12 anos.
 - (E) 4 a 7 anos.
23. A literatura científica a respeito das relações familiares indica que uma porcentagem significativa de adolescentes que usam/abusam de drogas tem um pai
- (A) ausente, que nunca sequer instruiu o(s) filho(s) sobre os malefícios de tais substâncias.
 - (B) agressivo, porém sem adições evidentes.
 - (C) complementar de postura oposta, que nunca imaginou utilizar drogas.
 - (D) generoso e permissivo, porém avesso ao álcool e às drogas.
 - (E) alcoólico ou dependente de alguma substância psicoativa.
24. O Ministério da Saúde, no *Manual de Prevenção das DST/HIV/Aids em Comunidades Populares* (Brasília, 2008), propõe, para facilitar a abordagem dos temas ligados à prevenção e contribuir para a discussão sobre prevenção, utilizar o processo chamado de "educação por pares", em que
- (A) psicólogo e assistente social compõem uma unidade colaborativa, sempre realizando as visitas à comunidade neste par.
 - (B) sempre estão presentes nas visitas à comunidade, um assistente social e um enfermeiro.
 - (C) prostitutas trabalham com prostitutas, jovens com jovens, gays com outros gays e assim por diante.
 - (D) um médico, em visita no domicílio, expõe as informações necessárias para a prevenção das doenças, estando sempre acompanhado de um sexólogo.
 - (E) dois assistentes sociais estão sempre presentes nestas visitas, transmitindo informações e diagnosticando outras necessidades da comunidade.
25. Em casos de disputa de guarda em Vara de Família, recorre-se ao perito psicólogo no intuito de buscar respostas a questões-problemas de origem e natureza psicológicas, com o objetivo final de definir
- (A) a técnica psicodiagnóstica a ser utilizada.
 - (B) a indicação terapêutica mais adequada a ser aplicada pelos pais.
 - (C) o guardião legal da criança.
 - (D) o método de acompanhamento pós-avaliação da criança.
 - (E) a aplicação de métodos autocompositivos.
26. Ao realizar um psicodiagnóstico, o psicólogo incluiu em seu planejamento a aplicação do *Inventário de Depressão Beck (BDI)*, uma vez que o indivíduo avaliado referia sintomas depressivos. Antes da aplicação do Inventário, o psicólogo consultou o Manual da versão em português das Escalas Beck e confirmou que o BDI se tratava de uma escala de autorrelato de
- (A) 21 itens, cada um com 4 alternativas, subentendendo graus crescentes de gravidade da depressão, com escores de 0 a 3.
 - (B) 11 itens, cada um com 3 alternativas, subentendendo graus crescentes de gravidade da depressão, com escores de 0 a 10.
 - (C) 15 itens, cada um com 2 alternativas, subentendendo graus crescentes de gravidade da depressão, com escores de 0 a 8.
 - (D) 8 itens, cada um com 5 alternativas, subentendendo graus crescentes de gravidade da depressão, com escores de 0 a 15.
 - (E) 10 itens, cada um com 6 alternativas, subentendendo graus crescentes de gravidade da depressão, com escores de 0 a 6.
27. A terapia cognitivo-comportamental em grupo é focalizada em objetivos claros, a serem atingidos durante o tratamento e, para isso há um envolvimento com o aprendizado de novas habilidades específicas. Nesta, cada sessão do grupo está interligada à outra e a associação é realizada por meio
- (A) do comportamento respondente.
 - (B) da manutenção da tarefa.
 - (C) da interpretação das emoções.
 - (D) da reflexão padronizada.
 - (E) da revisão da tarefa.
28. Antes do Supremo Tribunal Federal, no Brasil, em 2011, reconhecer a união estável para casais do mesmo sexo, apenas um membro do par adotava legalmente uma criança, de acordo com a definição de família
- (A) monoparental.
 - (B) aglutinada.
 - (C) parentificada.
 - (D) unidirecional.
 - (E) unitária.



<p>29. A terapia familiar sistêmica tem por pressuposto principal que o sistema se refere a um conjunto de elementos</p> <p>(A) interconectados. (B) elementares. (C) multifacetados. (D) singularizados. (E) mensuráveis.</p>	<p>34. No Sistema Judiciário, nas Varas Especiais da Infância e Juventude, uma equipe técnica composta por psicólogos e assistentes sociais subsidiam o juiz em seu julgamento, por meio de um saber especializado, nos casos de adolescentes infratores, sendo que cabe ao psicólogo</p> <p>(A) determinar coercitivamente a psicoterapia que seja mais indicada ao infrator, para que tenha chance de se ressocializar. (B) decidir por qual reclusão é mais apropriada ao infrator, de acordo com sua faixa etária. (C) estabelecer se a família do infrator é responsável por ele ter sido impulsionado aos atos criminosos e destiná-lo ao sistema de abrigamento, se necessário. (D) apontar a dinâmica psicológica que subjaz ao contexto da infração. (E) impor a institucionalização definitiva do menor infrator, decidindo sobre esta medida.</p>
<p>30. A mediação encontra-se entre as alternativas de solução ou de condução de conflitos e disputas, pois favorece o desenvolvimento de uma base de relação colaborativa e, dentre outros fatores, garante a</p> <p>(A) dependência mútua. (B) irreflexividade. (C) equidade. (D) formalidade. (E) não diligência.</p>	<p>35. A exposição de crianças à violência do casal, frequentemente, progenitores do menor, que podem estar unidos ou não por laços de conjugalidade, é um exemplo claro de</p> <p>(A) desunião. (B) vitimização. (C) infantilidade. (D) narcisismo. (E) separação.</p>
<p>31. Matthew T. Huss, em obra publicada na área da Psicologia Forense (2011), afirma que o sucesso na redução da violência doméstica provavelmente requer que sejam utilizados múltiplos tipos de tratamento e abordagens de intervenção, devendo-se incluir</p> <p>(A) preferencialmente terapia cognitiva-comportamental, programa de ressocialização e acompanhamento institucional. (B) abordagens psicológicas tradicionais, envolvimento da comunidade e envolvimento do sistema de justiça criminal. (C) avaliação social, participação em entidades de autoajuda e programa assistencial. (D) necessariamente terapia familiar, medidas autocompositivas e internação compulsória do agressor. (E) psicoterapia de grupo para vitimizadores, acompanhamento clínico do vitimizado e avaliação médica da família.</p>	<p>36. Conforme o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA – Art. 28), a colocação em família substituta far-se-á mediante guarda, tutela ou adoção, independentemente da situação jurídica da criança ou adolescente, nos termos desta Lei, sendo que sempre que possível, a criança ou o adolescente, terá sua opinião devidamente considerada, uma vez que será previamente ouvido</p> <p>(A) pelos advogados. (B) pela família substituta. (C) por seus genitores. (D) pelo tutor institucional. (E) por equipe interprofissional.</p>
<p>32. Para José Bleger, o grupo é sempre uma instituição muito complexa, uma vez que entende a instituição como o nível interativo (corresponde ao ego organizado) do funcionamento</p> <p>(A) triádico. (B) individual. (C) da organização. (D) grupal. (E) mental.</p>	<p>37. Segundo o Código de Ética Profissional do Psicólogo, é vedado ao psicólogo prestar serviços profissionais a organizações concorrentes de modo que possam resultar em prejuízo para as partes envolvidas, decorrentes de informações</p> <p>(A) divulgadas. (B) negociadas. (C) limitadas. (D) polêmicas. (E) privilegiadas.</p>
<p>33. No Manual de Elaboração de Documentos Escritos produzidos pelo psicólogo (Resolução CFP Nº 007/2003) consta que no relatório psicológico deve ser colocado no identificador AUTOR/RELATOR:</p> <p>(A) a razão e o autor da solicitação da avaliação. (B) o nome do autor do pedido de avaliação. (C) o motivo do pedido de avaliação. (D) o nome do psicólogo que realizou a avaliação. (E) o documento de identificação do avaliado.</p>	<p>38. O <i>Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais</i> (DSM-IV-TR) aponta que no Transtorno de Estresse Pós-Traumático (309.81), o evento traumático é persistentemente revivido de algumas maneiras, por exemplo, por meio de recordações</p> <p>(A) aflitivas, recorrentes e intrusivas do evento, incluindo imagens, pensamentos ou percepções. (B) dissipadas, imprecisas e obscuras do evento, incluindo esquecimento, choro e tensão. (C) passadas, fortes e persistentes, incluindo nostalgia, incerteza e insegurança. (D) tristes, profundas e mobilizadoras, incluindo desespero, agitação e angústia. (E) múltiplas, fortes e mórbidas, incluindo emoções, fantasias e impulsos.</p>



<p>39. Sempre que Antônio se comporta mal, sua mãe bate nele com um cinto. O menino chega a ter medo só de ver o cinto. Nesta situação, o estímulo condicionado é</p> <p>(A) o medo. (B) o espancamento. (C) o cinto. (D) a mãe. (E) o mau comportamento.</p>	<p>44. Para que se possa confiar em um teste, ele deve ser válido. Validade significa que os escores do teste se relacionam significativamente com</p> <p>(A) outros testes de personalidade já consagrados. (B) o desempenho do cargo ou algum outro critério relevante. (C) outros testes de conhecimentos aplicados por outras organizações. (D) testes aprovados pelo Conselho Internacional de Psicologia. (E) índices de correlações positivos se comparados a outros testes de personalidade.</p>
<p>40. Combinando bebida alcoólica com drogas que produzem doenças, os sentimentos positivos a respeito do álcool podem ser substituídos por negativos em alguns alcoolistas. O papel desempenhado pelas drogas no processo de contracondicionamento é de</p> <p>(A) estímulo incondicionado. (B) resposta incondicionada. (C) estímulo neutro. (D) estímulo condicionado. (E) resposta condicionada.</p>	
<p>41. Considere as duas situações abaixo.</p> <p>I. Um supervisor que busca afirmar-se violentamente como um chefe competente pode estar ocultando, de todos, uma dificuldade significativa em termos de liderança.</p> <p>II. O indivíduo que passa seu tempo de trabalho procurando planejar e organizar, impondo cegamente seu planejamento, pode estar sentindo-se seriamente comprometido quanto à sua real capacidade de planejamento, pois provavelmente já tenha falhado em relação a esse aspecto.</p> <p>Toda reação violenta, em geral, esconde um mecanismo de defesa do tipo</p> <p>(A) compensação. (B) sublimação. (C) racionalização. (D) formação de reação. (E) esquiva.</p>	<p>45. A entrevista de seleção que faz uso de uma lista predeterminada de perguntas, geralmente feitas a todos os candidatos e que possui aplicação útil especialmente para quando há um grande número de candidatos, é chamada de entrevista</p> <p>(A) mista. (B) semiestruturada. (C) estruturada. (D) sob pressão. (E) não estruturada.</p>
<p>42. O mecanismo que frustra a liberação de energia instintiva, criando um bloqueio ao instinto de modo que ele não pode tornar-se consciente ou expressar-se em forma de comportamento aberto, é</p> <p>(A) a sublimação. (B) a repressão. (C) o recalque. (D) o conflito psíquico. (E) a identificação.</p>	<p>46. Em um processo de avaliação de desempenho, foi observado que os superiores do sexo masculino davam classificações indevidamente baixas às mulheres que detinham cargos que tradicionalmente eram dos homens. Esses superiores demonstraram uma propensão que indica</p> <p>(A) preconceito pessoal. (B) complacência e rigor. (C) tendência central. (D) efeito-recentidade. (E) efeito de halo.</p>
<p>43. O cálculo do Quociente de Seleção (QS) é representado pela seguinte fórmula</p> <p>(A) $QS = \left(\frac{\text{número de candidatos selecionados}}{\text{número de candidatos admitidos}} \right) \times 50$</p> <p>(B) $QS = \left(\frac{\text{número de candidatos funcionários}}{\text{número de candidatos recrutados}} \right) \times 50$</p> <p>(C) $QS = \left(\frac{\text{número de candidatos recrutados}}{\text{número de candidatos selecionados}} \right) \times 100$</p> <p>(D) $QS = \left(\frac{\text{número de candidatos admitidos}}{\text{número de candidatos examinados}} \right) \times 100$</p> <p>(E) $QS = \left(\frac{\text{número de candidatos reprovados}}{\text{número de candidatos aprovados}} \right) \times 100$</p>	<p>47. O método de avaliação de desempenho que solicita ao avaliador registrar declarações que descrevam comportamentos do empregado extremamente bons ou maus, em relação ao seu desempenho, é o método</p> <p>(A) do incidente crítico. (B) da escolha forçada. (C) lista de verificação. (D) escala de classificação. (E) de revisão de campo.</p>



<p>48. Trata-se de exemplo de avaliação de desempenho com abordagem orientada para o futuro:</p> <p>(A) lista de verificação.</p> <p>(B) escala de classificação.</p> <p>(C) escolha forçada.</p> <p>(D) administração por objetivos.</p> <p>(E) pesquisa de campo.</p>	<p>52. Após a aplicação de um treinamento em uma dada empresa foram aplicados, aos participantes, testes objetivos e de respostas abertas. Estes são instrumentos de medição e avaliação de</p> <p>(A) inteligência.</p> <p>(B) habilidades.</p> <p>(C) atitudes.</p> <p>(D) comportamentos.</p> <p>(E) conhecimento.</p>
<p>49. Um dos propósitos da entrevista de avaliação de desempenho é</p> <p>(A) dar ao subordinado uma avaliação neutra sobre seu potencial e de suas chances de vir a ter um aumento salarial.</p> <p>(B) eliminar ou reduzir dissonâncias, ansiedades, tensões e incertezas que surgem quando os indivíduos não gozam das vantagens do aconselhamento planejado e bem orientado.</p> <p>(C) criar um clima organizacional satisfatório que proporcione a todos os escalões da empresa manifestarem suas opiniões sobre os desempenhos dos departamentos e dos colaboradores.</p> <p>(D) gerar um ambiente aberto ao <i>feedback</i> no tocante a oferecer a cada colaborador a possibilidade de manifestar seus anseios de carreiras, opiniões sobre seus trabalhos e principalmente sobre os produtos e serviços oferecidos pela empresa.</p> <p>(E) gerar condições para que os gestores consigam alinhar expectativas empresariais às pessoais, principalmente quanto à necessidade de se agregar valor aos produtos e serviços oferecidos pela empresa.</p>	<p>53. O assédio moral no trabalho é, ao mesmo tempo, um fenômeno relativo às esferas individual, organizacional e</p> <p>(A) estrutural.</p> <p>(B) política.</p> <p>(C) social.</p> <p>(D) econômica.</p> <p>(E) sistêmica.</p>
<p>50. A técnica de treinamento em que os participantes assumem os papéis e representam as pessoas envolvidas em determinado caso e que apresenta a vantagem de possibilitar ao treinando a oportunidade de sentir a opinião e os sentimentos dos outros é denominada</p> <p>(A) estudo de caso.</p> <p>(B) simulação.</p> <p>(C) <i>on the job</i>.</p> <p>(D) espelhamento.</p> <p>(E) <i>role playing</i>.</p>	<p>54. A depressão mais comumente diagnosticada e mais grave é chamada episódio depressivo maior. Os critérios do DSM-IV indicam um estado de humor bastante deprimido que dura pelo menos</p> <p>(A) cinco semanas e incluem sintomas eufóricos.</p> <p>(B) três semanas e incluem sintomas histéricos.</p> <p>(C) quatro semanas e incluem sintomas alucinógenos.</p> <p>(D) duas semanas e incluem sintomas cognitivos.</p> <p>(E) seis semanas e incluem sintomas semelhantes aos que ocorrem no transtorno de bipolaridade.</p>
<p>51. A instrução programada baseia-se nos seguintes princípios: pequenas doses, resposta ativa, avaliação imediata, velocidade própria e</p> <p>(A) avaliação de resultados.</p> <p>(B) verificação da aprendizagem.</p> <p>(C) avaliação de reação.</p> <p>(D) análise da produção.</p> <p>(E) aprendizagem simultânea.</p>	<p>55. A Psicoterapia Interpessoal (PIT) é muito bem estruturada e raramente dura mais do que 15 a 20 sessões, em geral programadas uma vez por semana. Após identificar os estressores que parecem precipitar a depressão, terapeuta e paciente trabalham de forma colaborativa em relação aos problemas interpessoais atuais do paciente. Esses problemas, geralmente, incluem uma ou mais das quatro características interpessoais: lidar com disputas em papéis interpessoais, ajustar a perda de um relacionamento, desenvolver habilidades sociais e</p> <p>(A) desenvolver habilidades e competências cognitivas que aumentem o poder de concentração em situações de estresse.</p> <p>(B) aprender a acionar e estimular, em momentos de conflito, o córtex pré-frontal.</p> <p>(C) identificar e corrigir situações estressoras em cenas sociais que acionam o sistema límbico.</p> <p>(D) identificar e corrigir as deficiências nas habilidades sociais.</p> <p>(E) aprender a acionar e estimular, em momentos de estresse, o córtex pré-frontal.</p>

**Noções de Gestão Pública**

56. A Resolução 70/2009 do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) caracteriza-se como peça de gestão estratégica, pois
- (A) apresenta um diagnóstico estratégico do Poder Judiciário Brasileiro.
 - (B) manifesta a prontidão estratégica por parte dos magistrados ao elencar uma série de objetivos de longo prazo.
 - (C) traz uma visão de futuro, elenca valores a serem perseguidos, define objetivos, prazos e formas de avaliação dos resultados.
 - (D) define macrotendências e fixa metas para a consecução das mudanças de curto e médio prazos.
 - (E) estabelece princípios avaliativos e propõe ações corretivas.
-
57. NÃO se refere ao chamado Ciclo PDCA a seguinte característica:
- (A) enfatiza a identificação de forças e fraquezas de uma organização, em uma análise ambiental, auxiliando no planejamento estratégico.
 - (B) está dentro do escopo do controle de qualidade nas organizações.
 - (C) associa-se à noção de melhoria contínua.
 - (D) a fase de planejamento do ciclo está ligada ao estabelecimento de metas e definição de métodos para alcançá-las.
 - (E) a fase de execução do ciclo consiste em capacitação da organização para a implementação do planejado e na própria implementação do plano.
-
58. A competência interpessoal ganha importância dentro das organizações, pois
- (A) os colaboradores, com a acentuada divisão de tarefas, encontram-se demasiadamente isolados, sem interação de qualquer natureza.
 - (B) os avanços tecnológicos, notadamente na área da informação, valorizaram muito os contatos face a face e o desenvolvimento interpessoal, em detrimento de um enfoque mais tecnicista e científico.
 - (C) mostra-se, na maioria dos contextos grupais e organizacionais, ao lado da competência técnica, absolutamente necessária para o exercício pleno das funções de liderança.
 - (D) o problema do conflito, nas mais recentes abordagens sobre a gestão de pessoas, já se vê, de antemão, eliminado.
 - (E) relaciona-se com a noção de capital intelectual e não pode ser entendida como geradora de valor econômico para a organização, mas apenas como fonte de valorização social do indivíduo.
-

Regimento Interno do Tribunal Regional do Trabalho da 18ª Região

59. Das decisões proferidas pelo Corregedor nos pedidos de correição cabe agravo
- (A) de instrumento para o Tribunal Pleno, no prazo de oito dias, a contar da notificação ou publicação.
 - (B) de petição para o Tribunal Pleno, no prazo de oito dias, a contar da notificação ou publicação.
 - (C) regimental para o Tribunal Pleno, no prazo de dez dias, a contar da notificação ou publicação.
 - (D) de instrumento pra o Tribunal Pleno, no prazo de dez dias, a contar da notificação ou publicação.
 - (E) regimental para o Tribunal Pleno, no prazo de oito dias, a contar da notificação ou publicação.
-
60. Instaurado pelo Tribunal Regional do Trabalho da 18ª Região procedimento disciplinar contra um determinado Magistrado de 1º Grau, as medidas punitivas previstas no Regimento Interno do Tribunal serão tomadas por
- (A) dois terços, no mínimo, dos membros efetivos do Tribunal, em sessão secreta, da qual se publicará apenas a conclusão.
 - (B) maioria absoluta dos membros efetivos do Tribunal, em sessão secreta, da qual se publicará apenas a conclusão.
 - (C) maioria simples dos membros efetivos do Tribunal, em sessão pública, da qual se publicará apenas a conclusão.
 - (D) maioria absoluta dos membros efetivos do Tribunal, em sessão pública, da qual se publicará apenas a conclusão.
 - (E) dois terços, no mínimo, dos membros efetivos do Tribunal, em sessão pública, da qual se publicará apenas a conclusão.
-

**DISCURSIVA****Atenção:**

- Deverão ser rigorosamente observados os limites mínimo de 20 linhas e máximo de 30 linhas.
- Conforme Edital do Concurso, será atribuída nota ZERO à Prova Discursiva que for assinada fora do campo de assinatura do candidato, apresentar qualquer sinal que, de alguma forma, possibilite a identificação do candidato.
- NÃO é necessária a colocação de Título na Prova Discursiva.
- Em hipótese alguma o rascunho elaborado pelo candidato será considerado na correção da Prova Discursiva.

Asilo político: abrigo concedido por um país ou por sua legação a um estrangeiro perseguido, por motivo político, pelo seu Estado.

(Maria Helena Diniz. **Dicionário jurídico universitário**. São Paulo: Saraiva, 3. ed., 2011, p. 54)

Pode-se dizer que, desde tempos imemoriais, o asilo político é um direito. O Brasil, país que aceita a concessão de asilo político, passa por muitos questionamentos acerca dos interesses advindos das concessões aos solicitantes. Há casos em que o Estado, de prontidão, se sensibiliza e confere o benefício. Todavia, em outros casos, o Brasil se nega a conceder ao solicitante o asilo político.

(Adaptado de: <http://jus.com.br/revista/texto/14997/concessao-de-asilo-politico-no-brasil>)

Considerando o que está transcrito acima, redija um texto dissertativo-argumentativo, posicionando-se a respeito do tema:

A concessão de asilo político no Brasil

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	