

ESTADO DE PERNAMBUCO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE VICÊNCIA

# CONCURSO PÚBLICO

PROVA PARA CARGO DE:

## PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

\* ATENÇÃO - CONFIRA SE ESTA PROVA CORRESPONDE AO CARGO QUE VOCÊ CONCORRE

\* Neste Caderno de Questões, você encontra:

- 28 questões **ESPECÍFICAS**
- 12 questões de **Didática Geral**

\* Só inicie a prova após a autorização do Fiscal de Sala.

\* Duração da prova: 3 horas. O Candidato só poderá retirar-se do recinto das provas após 01 hora, contada a partir do seu efetivo início.

\* O candidato só terá o direito de levar o caderno de prova após 02:00 horas do início dos trabalhos, e deixará apenas o Cartão de Respostas.

\* Caso o candidato opte em sair antes de 02:00 horas do início dos trabalhos; NÃO será permitido a anotação do gabarito seja qual for a forma.

\* Os Fiscais de Sala não estão autorizados a prestar quaisquer esclarecimentos sobre a resolução das questões; esta tarefa é obrigação do candidato.

\* Não é permitido que os candidatos se comuniquem entre si. É proibida também a utilização de quaisquer equipamentos eletrônicos.

\* O candidato receberá do Fiscal de Sala, 01 (hum) Cartão de Respostas correspondente às questões objetivas.

\* Assine o seu Cartão de Respostas (Gabarito). Assinale apenas uma opção em cada questão. Não deixe questão em branco, nem assinale mais de uma opção, para seu Cartão não ter questões anuladas.

\* O seu Cartão de Respostas é pessoal e insubstituível. Portanto, CUIDADO, não rasure, dobre ou amasse seu Cartão de Respostas pois em hipótese alguma ele será substituído, salvo por erro do fiscal ou por falha de impressão. Confira seus dados, leia as instruções para seu preenchimento e assinale no local indicado.

\* A assinatura no Cartão de Respostas é obrigatória.

\* O Gabarito desta prova estará disponível no dia 03/08/2015, no site [www.conpass.com.br](http://www.conpass.com.br).

\* Para exercer o direito de recorrer contra qualquer questão, o candidato deve seguir as orientações constantes da Cláusula XI do Edital do Concurso Público nº 001/2015 da PREFEITURA MUNICIPAL DE VICÊNCIA, de 15/05/2015.

\* Após o término da prova, o candidato deverá deixar a sala e em hipótese alguma poderá permanecer no estabelecimento onde realizou a mesma.

**BOA PROVA!!**

**DATA: 02 DE AGOSTO DE 2015**

**CONPASS**

Concursos Públicos  
e Assessorias

## **PARTE I – PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

01 - De acordo com os PCN da Educação Física, ao final do ensino fundamental os alunos devem ser capazes de:

I – Adotar atitudes de respeito mútuo, dignidade e solidariedade em situações lúdicas e esportivas, repudiando qualquer espécie de violência.

II - Treinar para competições, de forma que alcance o alto nível para representar o país em competições internacionais.

III – Conhecer, a diversidade de padrões de saúde, beleza e estética corporal que existem em diferentes grupos sociais, compreendendo sua inserção dentro da cultura em que são produzidos.

IV – Reconhecer-se como elemento integrante do ambiente, adotando hábitos saudáveis de higiene, alimentação e atividades corporais, relacionando-os com os efeitos sobre a própria saúde e de melhoria da saúde coletiva.

V – Participar de treinamentos esportivos, reconhecendo o esporte como um fenômeno social que tem suas vertentes voltadas para a performance.

Está de acordo com os PCN as afirmações:

- A) I, IV e V.
- B) II, III e IV.
- C) II, III e V.
- D) III, IV e V.
- E) I, III e IV.

02 – No trabalho pedagógico com a Educação Física a partir da perspectiva pedagógica proposta pelos PCN, três aspectos devem ser levados em consideração:

- A) Princípio da progressão social; o movimento como meio e fim da Educação Física; a matriz biológica.
- B) Princípio da inclusão; as dimensões dos conteúdos (atitudinais, conceituais e procedimentais); os temas transversais.
- C) Fases do movimento motor; dimensão da aptidão física; os temas sociais.
- D) Blocos de conteúdo; a educação psicomotora; as abordagens críticas.
- E) Ensino do mundo da cultura; as dimensões sociais do esporte; o projeto político pedagógico.

03 - De acordo com os PCN é tarefa da Educação Física escolar, EXCETO:

- A) Garantir o acesso dos alunos às práticas da cultural corporal.
- B) Contribuir para a construção de um estilo pessoal.
- C) Oferecer instrumentos para que os alunos sejam capazes de apreciar os conteúdos criticamente.
- D) Abordar os conteúdos, de forma aleatória, tendo em vista que, os alunos trazem consigo poucas experiências relativas ao conhecimento sistematizado.
- E) Oportunizar os alunos para que desenvolvam suas potencialidades, de forma democrática e não seletiva.

04 - Marque, entre as abordagens a seguir, aquela que propõe que, a Educação Física escolar deve propiciar a elaboração de conhecimentos sobre atividade física para o bem-estar, a qualidade de vida, o ganho e a promoção da saúde, estimulando os alunos nas várias atividades físicas para que eles possam dar continuidade após os anos escolares.

- A) Abordagem Cultural.
- B) Abordagem da Psicomotricidade.
- C) Abordagem Sistemática.
- D) Abordagem Construtivista-Interacionista.
- E) Abordagem da Saúde Renovada.

05 – Sobre a Educação Física escolar, baseada numa abordagem Crítico-Emancipatória, NÃO é correto afirmar que:

- A) Defende o ato de conhecer como uma ação que implica esquemas de assimilação e acomodação, num processo de constante reorganização.
- B) Valoriza a compreensão crítica do mundo, da sociedade e de suas relações, buscando promover a formação para criticidade e autonomia do aluno.
- C) Busca uma nova concepção de ensino para modalidades esportivas através do sentido de movimentar-se.
- D) Propõe que os conteúdos sejam ensinados por meio de sequência de estratégias denominada transcendência de limites.
- E) O conteúdo não pode ser apenas prático, mais também estudado, norteado pelos seguintes elementos: trabalho, interação e linguagem.

06 – Sobre a Pedagogia crítico-social e sua relação com o ensino da Educação Física, considere as seguintes afirmações:

I - Propõe-se a utilizar procedimentos de ensino que viabilizem a retomada da vivência dos alunos, elevando-os a um novo patamar de compreensão, pela apropriação ativa dos conhecimentos elaborados pelo pensamento crítico.

II – Desenvolve a ideia de perceber e entender o conteúdo da aula, no caso, os esportes, as danças, os jogos e as diversas práticas corporais estabelecendo relações com seus contextos históricos, com o momento social e político vivenciado, com a comparação e reformulação das suas regras.

III – Propicia ao aluno condições para que seu comportamento motor seja desenvolvido através da interação entre o aumento da diversificação e a complexidade dos movimento, oferecendo experiência de movimento adequadas as exigências de seu cotidiano.

Em relação às afirmações:

- A) II e III são corretas.
- B) I e III são corretas.
- C) I e II são corretas.
- D) Apenas I é correta.
- E) Apenas II é correta.

07 – O jogo possui como característica essencial a possibilidade de vivenciar a aventura, o prazer, o divertimento e tem infinitas possibilidades. Pode-se jogar, na cooperação, ou se pode jogar, na competição. Em relação aos jogos cooperativos, NÃO é correto afirmar que:

- A) Constituem se em atividades que necessitem um trabalho em equipe com o intuito de alcançar objetivos mutuamente aceitáveis.
- B) Joga-se pelo prazer do jogo, sem se preocupar com o resultado final.
- C) Permite a promoção da auto-estima e estimula a convivência, possibilitando a prevenção dos problemas sociais.
- D) Os jogadores são heterogêneos e cada componente do grupo se preocupam não só com o próprio rendimento, mas também com o rendimento de todos os outros.
- E) Tem na competição um de seus elementos intrínsecos, trazendo consigo, diversas visões: sociológicas, psicológicas, econômicas e pedagógicas.

08 – Sobre a Abordagem Desenvolvimentista é correto afirmar que:

- A) A educação desenvolvimentista enfatiza a singularidade de cada indivíduo, em contraposição à ideia de regularidade e homogeneidade do modelo humanista. Nesta abordagem, o papel da educação física seria o de assistir o estudante em sua busca de identidade pessoal.
- B) A educação desenvolvimentista busca fazer com que cada estudante explore suas potencialidades para se mover em dimensões que consideram o que o corpo faz, como o corpo se move, onde o corpo se move e quais as relações que se estabelecem quando ele se move.
- C) A educação desenvolvimentista entende que a escola tem a responsabilidade de criar um ambiente sintonizado com as necessidades da criança definidas a partir do reconhecimento do processo de desenvolvimento pelo qual ela passa. Esse processo é visto como regular e universal, cabendo ao educador traduzir os padrões desenvolvimentistas em atividades que o nutram.
- D) A educação desenvolvimentista teve um presença forte na escola a partir da década de 1960, enfocando as práticas de ginásticas e de exercícios físicos como forma de melhorar as capacidades físicas e assim desenvolver as condições físicas dos estudantes.
- E) A educação desenvolvimentista corresponde a um modelo pensado originalmente para ser aplicado no nível médio de educação escolarizada. O modelo se fundamenta na concepção de disciplina acadêmica de educação física conhecida por algumas denominações como Cinesiologia, Ciência do Movimento, Estudo do Movimento Humano, etc.

09 – Na abordagem desenvolvimentista é comum pensar em:

- A) Progressão.
- B) Trilhas desenvolvimentistas.
- C) Heterogeneidade.
- D) Ubiquidade.
- E) Descontinuidade.

10 - Em uma aula de Educação Física, os participantes da aula possuem imagens e dão suas dimensões de sentido para as coisas que ali acontecem e vão acontecer. Esse sentido tem origem nas experiências e vivências do cotidiano. A concepção de ensino utilizada nessa aula caracteriza-se como:

- A) Tradicional
- B) Pedagógico
- C) Libertadora
- D) Aberta
- E) Renovada

11 - O esporte ampliou o seu conceito em 1978, quando a Unesco publicou a Carta Internacional de Educação Física e Esporte, que, no seu primeiro artigo, estabelecia que a atividade física ou prática esportiva era um direito de todos, assim como a educação e a saúde. (TUBINO, 1999). Assim, o esporte pode ser entendido atualmente pela abrangência de suas três manifestações, que são:

- A) Esporte-escolar, esporte-saúde, esporte-performance.
- B) Esporte-estudantil, esporte-envolvimento, esporte-performance.
- C) Esporte-educação, esporte-participação e esporte-performance.
- D) Esporte-escolar, esporte-envolvimento, esporte-profissional.
- E) Esporte-educação, esporte-lazer, esporte-profissional.

12 – A aceitação mundial da prática esportiva como um direito de todos, consolida a presença das pessoas nesse meio que, de alguma forma, incorporam a atividade física ao seu cotidiano, em qualquer uma das três dimensões do esporte (TUBINO, 1999). Dessa forma, se admite que com a prática esportiva, surge e consolida na sociedade a presença do:

- A) Homo movimentos.
- B) Homo saúde.
- C) Homo performance.
- D) Homo sportivus.
- E) Homo rendimento.

13 - A partir da promulgação da Lei nº9.394/96 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), a Educação Física caracteriza-se

- A) Como componente curricular.
- B) Como matéria biológica.
- C) Como atividade física, esportiva e recreativa.
- D) Como ensino do corpo e da mente.
- E) Como disciplina extra-curricular.

14 - Considerando o conteúdo “Atletismo: corridas de velocidade e de revezamento” e à execução das dimensões do conteúdo durante as atividades, numere a segunda coluna de acordo com a primeira:

- 1 - Dimensão conceitual ( ) Compreensão de como são as corridas de velocidade.  
( ) Valorização do trabalho coletivo.
- 2 - Dimensão procedimental ( ) Conhecimento dos modos de execução das corridas de revezamento.
- 3 - Dimensão atitudinal ( ) Vivência das corridas em velocidade.  
( ) Interação com os colegas de turma, respeitando limitações e individualidades.  
( ) Passagens visual e não-visual ascendente e descendente do bastão.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) 1 – 2 – 1 – 3 – 2 – 3.  
B) 1 – 3 – 1 – 2 – 3 – 2.  
C) 2 – 1 – 2 – 3 – 1 – 3.  
D) 3 – 2 – 2 – 1 – 1 – 3.  
E) 3 – 1 – 2 – 1 – 3 – 2.

15 - A Educação Física, trata na escola, de uma área denominada:

- A) Cultura corporal.  
B) Aptidão física.  
C) Cultura humana.  
D) Prática esportiva generalizada.  
E) Educação, esporte e lazer.

16 - Sobre tematização do esporte nas aulas de Educação Física, marque as alternativas abaixo e identifique com V as Verdadeiras e com F as Falsas.

- ( ) Deve-se mobilizar e valorizar os conhecimentos prévios dos alunos como ponto de partida para um aprendizado significativo.  
( ) Deve-se incentivar a criação de estilos próprios de execução das técnicas.  
( ) Deve-se enfatizar o produto e o potencial corporal, tendo em vista a busca de novos talentos.  
( ) Deve-se explorar a vivência dos jogos em si e outras vivências como possibilidade de ampliar o repertório de conhecimento do aluno.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) V – F – V – V  
B) F – V – V – V  
C) V – F – V – F  
D) F – F – V – V  
E) V – V – F – V

17 - De acordo com Darido (2008) a Educação Física escolar, atualmente, vem modificando a perspectiva tradicional de avaliação por uma visão mais processual, abrangente e qualitativa. Sobre esse atual quadro de avaliação na Educação Física, tem-se que:

I – A avaliação em Educação Física deve restringir-se ao domínio motor, objeto de especificidade da área, julgando assim, o rendimento físico e não as relações cognitivas, afetivas e sociais subjacentes.

II - A avaliação em Educação Física deve considerar a observação, análise e conceituação de elementos que compõem a totalidade da conduta humana.

III – A avaliação em Educação Física deve verificar a capacidade de o aluno expressar sua sistematização dos conhecimentos que foram tratados.

Dessas afirmações, apenas:

- A) I e II estão corretas.  
B) I e III estão corretas.  
C) II e III estão corretas.  
D) I está correta.  
E) III está correta.

18 - Em linhas gerais, a Educação Física e o esporte aparecem alicerçados na seletividade e na eficiência esportiva, nas quais os mais aptos, os mais habilidosos e os mais performáticos são suas expressões. Nesse sentido, para que o professor de Educação Física efetive uma verdadeira inclusão pelo esporte, deve, EXCETO:

- A) Enaltecer ou supervalorizar a participação de um grupo específico, incluindo os que geralmente ficam de fora e excluindo os que sempre participam.  
B) Assumir novos olhares sobre todos os corpos, deficientes ou não, e não enaltecer tanto a dificuldade que se observa em alguns alunos.  
C) Implantar a prática esportiva para todos a partir de uma visão ampla do que seja corpo e suas capacidades de expressão.  
D) Criar condições e possibilidades reais para que todos possam participar e se envolver em todas as situações.  
E) Valorizar as capacidades individuais dos alunos, respeitando os direitos e deveres de todos sem exceção.

19 – O conceito de lazer conjuga dois parâmetros: um mais objetivo, de caráter mais social, e outro mais subjetivo, de caráter mais individual (MELO, BRÉTAS e MONTEIRO, 2009). Sobre as atividades de lazer, analise as afirmações abaixo:

I - As atividade de lazer deve reproduzir a lógica do chamado esporte de alto rendimento.

II - As atividade de lazer são culturais. Não se trata somente de atividades artísticas; englobam, inclusive, os diversos interesses humanos, as diversas linguagens.

III - As atividades de lazer são vivenciadas no tempo livre das obrigações, do trabalho, das atividades domésticas e religiosas e das necessidades.

IV - As atividades de lazer são buscadas tendo em vista o prazer que podem possibilitar, e isso sempre ocorre.

Dessas afirmações,

- A) I e IV estão corretas.  
B) II e IV estão corretas.  
C) I e III estão corretas.  
D) II e III estão corretas.  
E) III e IV estão corretas.

20 – Sobre as manifestações de lazer, considere as seguintes afirmativas:

I – Uma pequena parcela da população tem acesso ao cinema, a música clássica, a literatura, o teatro e as artes plásticas, sendo manifestações de lazer que a população tem dificuldade de acesso.

II – No âmbito do lazer não é necessário potencializar outras vivências e outras possibilidades de prazer e diversão para a população, pois a indústria cultura permite um educação para um gosto amplo e ilimitado.

III – A ampliação do acesso às diferentes linguagens e manifestações de lazer, contribui para estimular outros olhares e perspectivas para difundir outros valores e compreensões sobre o mundo.

IV – A ampliação e o acesso a novas formas de manifestações de lazer, direcionada a arte e a elementos culturais, não implica em um processo de uma educação da sensibilidade.

Dessas afirmativas:

- A) II e IV estão corretas.
- B) I e III estão corretas.
- C) I e II estão corretas.
- D) III e IV estão corretas.
- E) I e IV estão corretas.

21 - Sobre o tema corpo, gênero e sexualidade analise as afirmações abaixo, identificando a qual tema cada uma se refere.

I – “Não é algo que temos, mas algo que somos” (GOELLNER, 2009)

II – “Educado através de um processo contínuo e minucioso, cuja ação vem conformando formas de ser, de parecer e de comportar” (GOELLNER, 2009).

III – “Não é algo que está dado, mas é construído social e culturalmente e envolve um conjunto de processos que vão marcando os corpos, a partir daquilo que se identifica ser masculino e/ou feminino” (GOELLNER, 2009).

IV – “Termo usado para identificar as características anatômicas que diferenciam os homens das mulheres, e vice-versa” (GOELLNER, 2009).

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) I – Corpo  
II – Gênero  
III – Corpo  
IV – Sexualidade
- B) I – Corpo  
II – Corpo  
III – Gênero  
IV – Sexualidade
- C) I – Sexualidade  
II – Corpo  
III – Corpo  
IV – Sexualidade
- D) I – Gênero  
II – Corpo  
III – Gênero  
IV – Sexualidade
- E) I – Corpo  
II – Sexualidade  
III – Gênero  
IV – Corpo

22 – De acordo com Goellner (2009) quando se fala em inclusão na educação dos corpos, dos gêneros e das sexualidades, afirma-se que os sujeitos são:

- A) Plurais.
- B) Naturais.
- C) Biológicos.
- D) Culturais.
- E) Fisiológicos.

23 – O professor pode intervir durante a aprendizagem do aluno por meio da instrução verbal, da instrução por demonstração e através do feedback. Sobre esses, marque a alternativa errada.

- A) A instrução por demonstração facilita a representação simbólica e a reprodução do movimento, mas depende da atenção, retenção, reprodução e motivação do aprendiz durante o processo de demonstração.
- B) O feedback é importante no refinamento de habilidades motoras.
- C) A instrução por demonstração é a representação “visual” de um desempenho correto.
- D) As instruções verbais servem para instrumentalizar os alunos, para corrigir erros e melhorar seu desempenho com autonomia.
- E) As instruções verbais devem ser mais longas possíveis.

24 - A Educação Física numa abordagem crítico-superadora, valoriza:

- A) O rendimento esportivo, considerando o esporte o seu principal conteúdo.
- B) As habilidades físicas ensinadas por meio de sequências motoras.
- C) A contextualização do fatos e o movimentar-se humano como forma de comunicação com o mundo.
- D) As estruturas técnicas das práticas corporais e processo de aprofundamentos dos conhecimentos.
- E) As atividades corporais que tenham relação com o lazer e a promoção da saúde.

25 – Duas etapas diferentes e com objetivos específicos compõe o sistema de formação e treinamento esportivo. Sobre isso, analise e identifique a qual dessas etapas se refere os itens abaixo:

I – Oportunizar o desenvolvimento do potencial do indivíduo com relação ao conjunto de capacidades necessárias às práticas esportivas.

II – Promover a formação humana geral do indivíduo por meio da prática esportiva consciente.

III – Melhorar e otimizar a técnica esportiva.

IV – Otimizar e maximizar o nível de rendimento esportivo.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) I - Formação esportiva.  
II – Treinamento esportivo.  
III – Treinamento esportivo.  
IV – Formação esportiva.
- B) I – Treinamento esportivo.  
II – Treinamento esportivo.  
III – Formação esportiva.  
IV – Formação esportiva.

- C) I – Treinamento esportivo.  
II – Formação esportiva.  
III – Formação esportiva.  
IV – Treinamento esportivo.
- D) I – Formação esportiva.  
II – Formação esportiva.  
III – Treinamento esportivo.  
IV – Treinamento esportivo.
- E) I – Formação esportiva.  
II – Treinamento esportivo.  
III – Formação esportiva.  
IV – Treinamento esportivo.

26 – O sistema de aprendizagem e desenvolvimento esportivo é formado pelas estruturas temporal, substantiva e pedagógico/metodológica. A estrutura substantiva refere-se as capacidades inerentes ao rendimento esportivo, que são seis, EXCETO:

- A) Capacidades biotipológicas.
- B) Capacidades de readaptação.
- C) Capacidades psicológicas.
- D) Capacidades táticas.
- E) Capacidades socioambientais.

27 – De acordo com Greco e Benda (1999), na aprendizagem motora dá-se ênfase aos estudos das habilidade motoras tendo em vista que elas apresentam uma classificação que permite compreender melhor todo o processo ensino-aprendizagem. Sobre as habilidades motoras, considere as seguintes afirmações:

I – Habilidades motoras são classificadas em abertas e fechadas. São abertas quando o ambiente é previsível e não influencia no resultado; são fechadas quando o ambiente é imprevisível e pode influenciar no resultado.

II – Habilidades motoras podem ser classificadas conforme a precisão do movimento, em globais e finas. São globais quando envolvem grandes grupos musculares; são finas quando pequenos grupos musculares estão envolvidos.

III – Habilidades motoras são classificadas em discretas, contínuas e seriadas. São discretas quando apresentam princípio e fim bem definidos; são contínuas quando não apresentam princípio e fim claros.

IV – Habilidades motoras também podem ser classificadas como seriadas quando se apresentam como uma sequência de habilidades contínuas.

Dessas afirmações, apenas:

- A) I e IV estão corretas.
- B) II e III estão corretas.
- C) I e II estão corretas.
- D) II e IV estão corretas.
- E) III e IV estão corretas.

28 – O desenvolvimento humano apresenta diversas perspectivas, dentre elas a inatista, a construcionistas a sociointeracionista, a evolucionista, dentre outras. Sobre isso, considere as afirmações abaixo, identificando a qual perspectiva elas se referem.

I – O desenvolvimento humano se dá no desenvolvimento das características humanas e nas variações individuais como produto de uma interação de mecanismos genéticos e ecológicos, envolvendo experiências únicas de cada indivíduo desde antes do nascimento.

II – O desenvolvimento é construído a partir de uma interação entre o desenvolvimento biológico e as aquisições da criança com o meio.

III – O desenvolvimento humano se dá em relação as trocas entre parceiros sociais, através de processos de interação e mediação.

IV – As crianças já nascem com tudo que precisam na sua estrutura biológica para se desenvolver. Nada é aprendido no ambiente, e sim apenas disparado por este.

A sequência correta, de cima para baixo, é:

- A) I – Perspectiva inatista.  
II – perspectiva sociointeracionista.  
III – Perspectiva construcionista.  
IV – Perspectiva evolucionista.
- B) I – Perspectiva construcionista.  
II – perspectiva evolucionista.  
III – Perspectiva inatista.  
IV – Perspectiva sociointeracionista.
- C) I – Perspectiva sociointeracionista.  
II – perspectiva inatista.  
III – Perspectiva evolucionista.  
IV – Perspectiva construcionista.
- D) I – Perspectiva inatista  
II – perspectiva construcionista.  
III – Perspectiva evolucionista.  
IV – Perspectiva sociointeracionista.
- E) I – Perspectiva evolucionista.  
II – perspectiva construcionistas.  
III – Perspectiva sociointeracionista.  
IV – Perspectiva inatista.

## PARTE II – DIDÁTICA GERAL

29 - A Didática tem como objetivo a direção do processo de ensinar, tendo em vista as finalidades sócio-políticas e pedagógicas, as condições e meios formativos. Esse conceito diz respeito a perspectiva da Didática, de acordo com a Pedagogia:

- A) crítica
- B) tradicional
- C) libertadora
- D) libertária
- E) tecnicista

30 - O trabalho docente, entendido como atividade pedagógica do professor, busca objetivos básicos que se ligam uns aos outros, haja vista ser ao mesmo tempo um processo de educação. Nessa direção, um dos objetivos do trabalho docente deve assegurar:

- A) a manutenção do senso comum e o conhecimento da realidade do estudante
- B) um diagnóstico inicial visando selecionar os alunos com dificuldades de aprendizagem e os inscrever em uma turma especial
- C) o funcionamento na escola de uma micro sociedade de leitores seletos e alunos interessados
- D) a apresentação das produções dos alunos mais aplicados, como único meio de motivar os alunos desinteressados
- E) aos alunos o domínio mais seguro e duradouro possível dos conhecimentos científicos

31 - O professor Joaquim ingressou em uma escola, após a sua aprovação em primeiro lugar em um concurso público. Um dos requisitos para o seu sucesso docente e dos discentes deve contemplar:

- A) o domínio seguro dos conteúdos e os meios para classificar a turma em fraca e forte
- B) o domínio dos princípios de exclusão dos estudantes que atrapalham aqueles colegas interessados em aprender
- C) o conhecimento dos princípios gerais da aprendizagem que permitam compatibilizá-los com os conteúdos e métodos próprios para as turmas que ensina
- D) o conhecimento de dinâmicas de ensino, único meio de garantir a disciplina escolar e a aprendizagem dos alunos deficientes
- E) a habilidade em excluir e encaminhar os alunos indisciplinados à coordenação e à direção escolar

32 - A escola que tem como fundamento a Pedagogia da Autonomia deve prover aos alunos os conhecimentos sistematizados que, contribuindo para o seu desenvolvimento integral, sejam:

- A) repassados de modo que o aluno a receba e os reproduza mecanicamente na avaliação
- B) úteis para a atividade permanente de estudo e para a vida prática
- C) considerados os limites dos alunos das classes populares, atendendo aqueles mais capazes de evoluir
- D) transmitidos, garantindo a manutenção dos conhecimentos prévios dos estudantes
- E) detectados os limites dos alunos que aprendem menos, redistribuindo-os em turmas fracas para reforço

33 - Há uma distinção entre a aprendizagem casual e a aprendizagem organizada. A aprendizagem organizada é aquela que tem como base:

- A) o espontaneísmo pedagógico que favorece a interação entre as pessoas que acumulam experiências assistemáticas
- B) a manutenção do saber do senso comum, resultante das situações de ensino sistemáticas
- C) as trocas de experiência, com ênfase no senso comum e no saber assistemático
- D) o planejamento sistemático, a intencionalidade que mobiliza as atividades física e mental próprias das crianças, jovens e adultos no processo de assimilação ativa
- E) a complexidade dos conteúdos e a neutralidade das ciências

34 - Os conteúdos de ensino e as ações mentais dependem da organização lógica e psicológica das matérias de ensino. A organização lógica se refere:

- A) a adequação da matéria que depende do nível sócio-econômico do estudante
- B) a manutenção dos saberes prévios dos alunos, única forma de ascenderem academicamente
- C) a sequência progressiva dos conceitos, ideias, habilidades, em nível crescente de complexidade
- D) ao desenvolvimento da atividade perceptiva, sempre iniciada pela manipulação do objeto concreto
- E) a consideração do professor ao desenvolvimento do aluno que ocorre via a decomposição dos saberes em elementos isolados

35 - O professor Eduardo recebeu uma turma com histórias de reprovações contínuas, não sabendo interpretar textos simples e nem escrever. Utilizou a metodologia de Resolução de Problemas, com situações de aprendizagem desafiadoras e os alunos passaram a obter sucesso no rendimento escolar, inclusive em anos posteriores. O acompanhamento a ser utilizado em casos semelhantes deve ter respaldo na avaliação:

- A) classificatória
- B) reprodutivista
- C) tecnicista
- D) controle
- E) mediadora

36 - A professora Maria planeja as atividades avaliativas como meio para comprovar os conhecimentos internalizados pelos alunos, considerando os objetivos e os conteúdos trabalhados, durante todo o bimestre. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, essa atitude não pode excluir:

- A) a subjetividade da professora e dos alunos e nem comprometer as exigências sociais e didáticas inerentes ao processo de ensino
- B) o seu olho clínico, mas sim dispensar as verificações parciais, assegurando apenas a avaliação individual
- C) o mérito individual do aluno mais aplicado, parâmetro para avaliar o restante da turma
- D) o espontaneísmo das crianças jovens e a capacidade de se ajustarem aos valores da sociedade vigente
- E) os dados qualitativos, os quais priorizam os aspectos atitudinais preponderantes sobre os dados quantitativos

37 - O planejamento, na tendência pedagógica crítica, é um meio para se programar as ações docentes, momento de pesquisa e reflexão intimamente ligado à avaliação. A cada etapa do processo de ensino convém que o professor vá registrando no plano de aulas novos conhecimentos, novas experiências e como retomar o que os alunos não aprenderam. Esses procedimentos devem objetivar:

- A) o atendimento a burocracia imposta pelos supervisores escolares
- B) garantir, por si só, o andamento do ensino e a promoção horizontal docente
- C) o preenchimento de formulários para o controle administrativo
- D) o aperfeiçoamento da prática profissional e a aprendizagem com significado social
- E) o atendimento aos interesses dominantes da sociedade vigente

38 - A escola pública recebe hoje um grande contingente de crianças e jovens pertencentes a famílias de baixo poder aquisitivo. Essa realidade impõe às escolas e aos professores a exigência de recolocar a questão dos objetivos e dos conteúdos de ensino, no sentido de proporcionar a essa população uma educação:

- A) assistencialista e assistemática
- B) geral, intelectual e profissional
- C) reprodutivista e crítica
- D) imobilizadora e conteudista
- E) para a manutenção da sociedade

39 - O professor não pode justificar o fracasso dos alunos pela falta de base anterior. A atitude mais recomendada é:

- A) prever atividades que possam suprir as condições prévias de aprendizagem, previstas no plano de ensino
- B) atribuir aos pais o dever de colocar os filhos em aula particular de reforço para que possam acompanhar a sua turma
- C) acusar os professores anteriores pela omissão, indicando o que ensinar
- D) indicar os livros didáticos que contém os conteúdos prévios e garantem a continuidade do ensino
- E) assegurar o conteúdo previsto para a série, respeitando o avanço dos alunos mais aplicados

40 - A preparação de aulas é uma tarefa indispensável, assim como o plano de ensino, os quais devem resultar num documento escrito que servirá para possibilitar:

- A) a operacionalização do plano de trabalho elaborado pela secretaria municipal de educação
- B) o encaminhamento ao Conselho Escolar dos alunos atrasados e dos que necessitam ser transferidos
- C) constantes revisões, aperfeiçoamento profissional docente e bons resultados no ensino e nas aprendizagens
- D) o reforço escolar que deve ser realizado apenas pelos profissionais que não estão em sala de aula
- E) o monitoramento dos supervisores escolares de modo a garantir a total execução do planejamento elaborado