

PROFESSOR DE ARTE

Escreva seu nome e número de inscrição de forma legível nos locais indicados:

Nome do(a) Candidato(a)

Nº de inscrição

Este caderno de questões está assim constituído:

DISCIPLINAS	Nº QUESTÕES
Português	10
Informática	05
Legislação/Didática	15
Conhecimentos Específicos	10
Total de questões	40

INSTRUÇÕES:

- Confira devidamente o material (CARTÃO DE RESPOSTAS e CADERNO DE QUESTÕES); se houver falha, solicite a substituição ao fiscal.
- Após conferir seus dados no cartão de respostas (NOME, Nº da INSCRIÇÃO e CARGO), assine no local indicado.
- O CARTÃO DE RESPOSTAS é o único documento de correção, devendo ser preenchido com bastante atenção, à caneta esferográfica, azul ou preta, ponta grossa, marcando uma única alternativa em cada questão.
- Verifique no cartão de respostas as instruções para preenchimento. Não rasure, não amasse nem dobre o CARTÃO DE RESPOSTAS; evite usar borracha. É vedada a substituição do CARTÃO DE RESPOSTAS decorrente de erro cometido por candidato.
- Se o CARTÃO DE RESPOSTAS contiver maior número de alternativas e/ou de questões, preencha apenas as correspondentes à sua prova; as demais ficam em branco.
- Durante a realização da prova, não é permitida a comunicação entre candidatos nem a utilização de máquina calculadora e/ou similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta.
- O tempo de duração da prova objetiva será de **até 3 horas**.
- Ao final dos trabalhos, **DEVOLVA** ao Fiscal da sala, juntamente com o CARTÃO DE RESPOSTAS devidamente preenchido e assinado, o CADERNO DE QUESTÕES, tendo em vista a obrigatoriedade de arquivo no Município.
- A parte destacável no final desta capa, que serve para copiar as suas respostas, somente poderá ser destacada no ato da entrega do material na mesa do fiscal.
- Os três últimos candidatos de cada sala de prova deverão permanecer no recinto, a fim de acompanhar os fiscais até a coordenação para o lacre dos envelopes, quando, então, poderão retirar-se do local, simultaneamente, após concluído.
- Direitos autorais reservados à Objetiva Concursos Ltda. Proibida a reprodução, ainda que parcial, sem autorização prévia.

✂..... (dobre e destaque esta parte para copiar suas respostas).....

01	<input type="checkbox"/>	02	<input type="checkbox"/>	03	<input type="checkbox"/>	04	<input type="checkbox"/>	05	<input type="checkbox"/>	06	<input type="checkbox"/>	07	<input type="checkbox"/>	08	<input type="checkbox"/>	09	<input type="checkbox"/>	10	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	12	<input type="checkbox"/>	13	<input type="checkbox"/>	14	<input type="checkbox"/>	15	<input type="checkbox"/>	16	<input type="checkbox"/>	17	<input type="checkbox"/>	18	<input type="checkbox"/>	19	<input type="checkbox"/>	20	<input type="checkbox"/>
21	<input type="checkbox"/>	22	<input type="checkbox"/>	23	<input type="checkbox"/>	24	<input type="checkbox"/>	25	<input type="checkbox"/>	26	<input type="checkbox"/>	27	<input type="checkbox"/>	28	<input type="checkbox"/>	29	<input type="checkbox"/>	30	<input type="checkbox"/>
31	<input type="checkbox"/>	32	<input type="checkbox"/>	33	<input type="checkbox"/>	34	<input type="checkbox"/>	35	<input type="checkbox"/>	36	<input type="checkbox"/>	37	<input type="checkbox"/>	38	<input type="checkbox"/>	39	<input type="checkbox"/>	40	<input type="checkbox"/>

PORTUGUÊS

Pesquisa aponta que 23% dos pais brasileiros gostariam que os filhos fossem médicos

Nem carreira nova, nem profissão inusitada. Quando o assunto é a expectativa em relação ___ escolha profissional de seus filhos, os pais são bem tradicionais.

A pesquisa “O Valor da Educação” realizada pelo banco HSBC com 5,5 mil pais, com filhos com menos de 23 anos, em 16 países, mostra que medicina, engenharia e ciências da computação são as profissões que eles mais gostariam que seus rebentos seguissem. No Brasil, o Direito também é uma área que aparece com força nas respostas.

De acordo com o relatório sobre a pesquisa produzido pelo HSBC, ___ preferência está relacionada ao fato de essas profissões combinarem estabilidade no trabalho e bons salários. Ou seja, um futuro de carreira que poderia ser sinônimo de tranquilidade para os pais, geralmente preocupados com a segurança profissional de seus filhos.

<http://super.abril.com.br/comportamento/...> - adaptado

1) Assinalar a alternativa que preenche as lacunas do texto CORRETAMENTE:

- a) à - à
- b) à - a
- c) a - a
- d) a - à

2) De acordo com o texto, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () De acordo com a pesquisa, 5,5 mil pais de 16 países gostariam que seus filhos seguissem a carreira de médico antes dos 23 anos de idade.
- () Os pais gostariam que seus filhos tivessem carreiras que lhes proporcionassem bons salários a fim de poderem envelhecer com a garantia de serem sustentados pela prole.

- a) C - E.
- b) E - C.
- c) C - C.
- d) E - E.

3) Os sublinhados em “Nem carreira nova, nem profissão inusitada.” exprimem sentido de:

- a) Adversidade.
- b) Adição.
- c) Explicação.
- d) Alternância.

4) Em relação ao significado contextual do termo “rebentos” no texto, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Frutos.
- b) Produtos.
- c) Filhos, descendentes.
- d) Brotos.

5) Considerando-se o trecho “Ou seja, um futuro de carreira que poderia ser sinônimo de tranquilidade para os pais...”, que está no futuro do pretérito do indicativo, assinalar a alternativa que apresenta CORRETAMENTE a conjugação do verbo sublinhado caso o tempo da frase fosse o pretérito imperfeito do subjuntivo:

- a) Puder.
- b) Pudesse.
- c) Pudera.
- d) Podia.

6) Em relação às classes de palavras, analisar os itens abaixo:

I - Em “... sinônimo de tranquilidade para os pais, geralmente preocupados com a segurança profissional...”, “geralmente” é um advérbio e corresponde a “em geral”.

II - Em “Quando o assunto é a expectativa em relação...”, “Quando” é uma conjunção e corresponde a “à medida que”.

- a) Somente o item I está correto.
- b) Somente o item II está correto.
- c) Os itens I e II estão corretos.
- d) Os itens I e II estão incorretos.

INFORMÁTICA

7) Ao se passar para o plural o termo sublinhado do trecho "A pesquisa realizada pelo banco HSBC com 5,5 mil pais, com filhos com menos de 23 anos, em 16 países, mostra que medicina, engenharia e ciências da computação...", quantas outras palavras obrigatoriamente devem ser flexionadas a fim de se manter CORRETA a concordância?

- a) Três.
- b) Cinco.
- c) Duas.
- d) Quatro.

8) Em "No Brasil, o Direito também é uma área que aparece com força nas respostas.", o pronome relativo "que" pode ser substituído por:

- a) O qual.
- b) Da qual.
- c) A qual.
- d) Cuja.

9) A vírgula em "No Brasil, o Direito também é uma área que aparece com força nas respostas." justifica-se, pois:

- a) O sujeito está determinado.
- b) Há um adjunto adverbial deslocado.
- c) Há alternância de sujeitos.
- d) O autor quis fazer uma pausa na leitura.

10) Assinalar a alternativa que preenche a lacuna abaixo CORRETAMENTE:

Não sabemos _____ motivos ele se foi.

- a) porque
- b) por que
- c) por quê
- d) porquê

Atenção! Para responder às questões de Informática, a menos que seja explicitamente informado o contrário, considerar que os programas mencionados encontram-se na versão Português-BR e, em sua configuração padrão de instalação, possuem licença de uso, o mouse está configurado para destros, um clique ou duplo clique correspondem ao botão esquerdo do mouse e teclar corresponde à operação de pressionar uma tecla e, rapidamente, liberá-la, acionando-a apenas uma vez. Dessa forma, as teclas de atalho, os menus, os submenus, as barras, os ícones e os demais itens que compõem os programas abordados nesta prova encontram-se na configuração padrão, conforme exposto anteriormente.

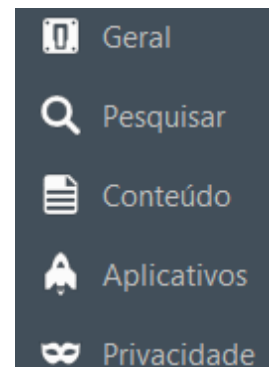
11) De acordo com a Cartilha de Segurança para Internet, quanto ao uso de programas leitores de e-mail, os principais cuidados ao utilizar a Internet são:

- I - Manter atualizado, com a versão mais recente e com todas as atualizações aplicadas.
- II - Configurar para verificar automaticamente atualizações, tanto dele próprio quanto de complementos que estejam instalados.
- III - Utilizar como navegador Web (ligar o modo de visualização no formato HTML).
- IV - Ser cuidadoso ao usar cookies caso deseje ter mais privacidade.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e II.
- b) Somente os itens I e III.
- c) Somente os itens II e III.
- d) Somente os itens I, II e IV.

12) Considerando-se o navegador Mozilla Firefox em sua última versão, em qual guia dentre as opções abaixo é possível definir a página inicial?



- a) Pesquisar.
- b) Conteúdo.
- c) Geral.
- d) Privacidade.

13) Em relação aos conceitos gerais de informática, analisar os itens abaixo:

- I - Desktop também é conhecido como área de trabalho.
- II - Wi-Fi é Internet gratuita.
- III - A linguagem do computador é feita através de código binário (1-0).
- IV - O modem transmite dados entre computadores através de linha telefônica.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I, III e IV.
- b) Somente os itens I, II e III.
- c) Somente os itens II e IV.
- d) Todos os itens.

14) Assinalar a alternativa que corresponde à aba acionada na figura abaixo, do Word 2010:



- a) Inserir.
- b) Exibição.
- c) Layout da Página.
- d) Página Inicial.

15) Considerando-se o processador de textos do Windows 7, WordPad, numerar a 2ª coluna de acordo com a 1ª e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- (1) Aba Home.
 - (2) Aba Exibir.
 - (3) Rich Text (.rtf).
 - (4) Formatação.
- () Aparência do texto no documento.
() Forma padrão de extensão.
() Régua - Barra de status.
() Inserir imagem - Data e hora.

- a) 1 - 3 - 4 - 2.
- b) 3 - 2 - 1 - 4.
- c) 4 - 3 - 2 - 1.
- d) 1 - 4 - 2 - 3.

LEGISLAÇÃO/DIDÁTICA

Atenção! Em todas as questões de legislação desta prova, serão consideradas as leis e suas alterações até a data do início das inscrições deste concurso.

16) Conforme a Constituição Federal, sobre os direitos e deveres individuais e coletivos, analisar a sentença abaixo:

É livre a expressão da atividade intelectual, artística, científica e de comunicação, independentemente de censura ou licença (1ª parte). São invioláveis a intimidade, a vida privada, a honra e a imagem das pessoas, assegurado o direito a indenização pelo dano material ou moral decorrente de sua violação (2ª parte).

A sentença está:

- a) Totalmente correta.
- b) Correta somente em sua 1ª parte.
- c) Correta somente em sua 2ª parte.
- d) Totalmente incorreta.

17) De acordo com a Lei Orgânica do Município, a respeito do Poder Executivo Municipal, analisar a sentença abaixo:

A eleição do Prefeito e do Vice-Prefeito realizar-se-á, simultaneamente, até 30 dias antes do término do mandato que devem suceder (1ª parte). Será considerado eleito Prefeito o candidato que, registrado por partido político, obtiver a maioria absoluta de votos, não computados os brancos e os nulos (2ª parte).

A sentença está:

- a) Totalmente correta.
- b) Correta somente em sua 1ª parte.
- c) Correta somente em sua 2ª parte.
- d) Totalmente incorreta.

18) Segundo o Regime Jurídico Único dos Servidores Municipais, a respeito da posse e do exercício, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () A posse dar-se-á no prazo de até 15 dias contados da data da publicação do ato de nomeação, podendo, a pedido, ser prorrogado por igual período.
- () Exercício é o desempenho das atribuições do cargo pelo servidor.
- () O exercício deve ser dado pelo chefe da repartição para a qual o servidor for designado.

- a) C - C - C.
- b) E - C - E.
- c) E - C - C.
- d) E - E - E.

19) Em conformidade com o Regime Jurídico Único dos Servidores Municipais, em relação à remoção, assinalar a alternativa CORRETA:

- a) Remoção é o retorno do servidor estável ao cargo anteriormente ocupado.
- b) A remoção somente ocorrerá de ofício, no interesse do servidor.
- c) A remoção será feita pelo próprio servidor efetivo.
- d) Remoção é o deslocamento do servidor de uma para outra repartição.

20) De acordo com o Regime Jurídico Único dos Servidores Municipais, constituem gratificações e adicionais dos servidores municipais:

- I - Gratificação natalina.
- II - Adicional por tempo de serviço.
- III - Adicional noturno.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente os itens I e II.
- b) Somente os itens II e III.
- c) Somente o item I.
- d) Todos os itens.

21) Em conformidade com a Lei nº 8.069/90 - ECA, é dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente:

- a) Atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência, exclusivamente em escolas especiais.
- b) Oferta de ensino noturno regular, adequado às condições do adolescente trabalhador.
- c) Unicamente o Ensino Fundamental e, para os que a ele não tiveram acesso na idade própria, o Ensino Técnico.
- d) Atendimento em creche e pré-escola às crianças de um a três anos de idade.

22) Conforme a Lei nº 9.394/96 - LDB, assinalar a alternativa que preenche a lacuna abaixo CORRETAMENTE:

A educação básica tem por finalidades desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum _____ para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores.

- a) indispensável
- b) inerente
- c) dispensável
- d) desnecessária

23) De acordo com a Lei nº 12.288/10, a participação da população negra, em condição de igualdade de oportunidade, na vida econômica, social, política e cultural do País será promovida, prioritariamente, por meio, entre outros, de:

- I - Tentativa de participação nas políticas públicas de desenvolvimento econômico e social, de forma seletiva, avaliativa e classificatória.
- II - Adoção de medidas, programas e políticas de ação afirmativa.
- III - Modificação das estruturas institucionais do Estado para o adequado enfrentamento e a superação das desigualdades étnicas decorrentes do preconceito e da discriminação étnica.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens II e III.
- b) Somente os itens I e II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

24) Segundo o Parecer CNE/CP 003/04, analisar a sentença abaixo:

O parecer procura oferecer uma resposta, entre outras, na área da educação, à demanda da população afrodescendente, no sentido de políticas de ações afirmativas, isto é, de políticas de reparações e de reconhecimento e valorização de sua história, cultura, identidade (1ª parte). O parecer trata de uma política curricular, fundada em dimensões históricas, sociais, antropológicas oriundas da realidade brasileira, mas em hipótese alguma busca combater o racismo e as discriminações que atingem particularmente os negros (2ª parte).

A sentença está:

- a) Correta somente em sua 2ª parte.
- b) Correta somente em sua 1ª parte.
- c) Totalmente correta.
- d) Totalmente incorreta.

25) De acordo com MINGUET, analisar os itens abaixo:

- I - Aprendizagem e desenvolvimento são dois processos que estão inter-relacionados desde o nascimento da criança.
- II - Existe a suposição de que somente é indicativo da capacidade da criança aquilo que ela pode fazer sozinha.
- a) Somente o item I está correto.
b) Os itens I e II estão corretos.
c) Somente o item II está correto.
d) Os itens I e II estão incorretos.

26) Em consonância com DORNELLES, analisar os itens abaixo:

- I - As crianças não são seres pré-sociais, objeto de processos de indução social pelos adultos, mas são seres sociais plenos, tal como quaisquer outros, em pleno processo de ação social, influenciando-a e sendo por ela influenciada.
- II - As crianças não são produtoras de culturas próprias – as culturas da infância.
- III - As rotinas culturais são importantes, uma vez que permitem um conhecimento sociocultural que pode ser produzido, interpretado e aplicado por parte dos atores sociais nelas envolvidos.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens II e III.
b) Somente os itens I e II.
c) Somente os itens I e III.
d) Todos os itens.

27) Segundo ALARCÃO, sobre a escola reflexiva, entende-se que:

- a) Tem o seu projeto próprio, construído com a colaboração dos seus membros.
b) Sabe para onde quer ir e avalia-se permanentemente na sua caminhada.
c) Acredita nos seus professores, cuja capacidade de pensamento e de ação sempre fomenta.
d) Todas as alternativas anteriores versam sobre a escola reflexiva.

28) De acordo com o manual Ensino Fundamental de Nove Anos: orientações para a inclusão da criança de seis anos de idade, analisar os itens abaixo:

- I - O brincar envolve complexos processos de articulação entre o dado e o novo; entre a experiência, a memória e a imaginação, entre a realidade e a fantasia.
- II - A brincadeira não é algo já dado na vida do ser humano, ou seja, aprende-se a brincar, desde cedo, nas relações que os sujeitos estabelecem com os outros e com a cultura.
- III - O brincar apenas requer muitas aprendizagens, mas não constitui um espaço de aprendizagem.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e III.
b) Somente os itens I e II.
c) Somente os itens II e III.
d) Todos os itens.

29) Sob a ótica de HOFFMANN, analisar a sentença abaixo:

Inclusão pode representar exclusão sempre que a avaliação for para classificar e não para promover (1ª parte). As práticas reprovativas são responsáveis pela exclusão de grande número de estudantes das escolas. Muitos alunos são encaminhados às escolas especiais por erros na avaliação pedagógica, e não por precisarem, de fato, de atendimento especializado (2ª parte).

A sentença está:

- a) Correta somente em sua 1ª parte.
b) Correta somente em sua 2ª parte.
c) Totalmente correta.
d) Totalmente incorreta.

30) Em conformidade com o manual Ensino Fundamental de Nove Anos - Orientações Gerais, sobre a inclusão de crianças de seis anos de idade no Ensino Fundamental, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () Trata-se unicamente de transferir para as crianças de seis anos os conteúdos e atividades da tradicional primeira série.
- () O objetivo de um maior número de anos de ensino obrigatório é assegurar a todas as crianças um tempo mais longo de convívio escolar, maiores oportunidades de aprender e, com isso, uma aprendizagem mais ampla.
- () A maior aprendizagem não depende do aumento do tempo de permanência na escola, mas sim do emprego mais eficaz do tempo.

- a) E - C - C.
b) C - C - C.
c) C - C - E.
d) E - E - E.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

31) Na última década do século XIX, surgiu um novo movimento artístico que reuniu as mais diversas tendências: as ideias da industrialização, do Movimento das Artes e Ofícios, da arte oriental, das artes decorativas e das iluminuras medievais. À produção desse movimento, que envolveu principalmente os objetos ornamentais e a arquitetura, dá-se o nome de:

- a) Realismo.
b) Impressionismo.
c) Iluminismo.
d) *Art Nouveau*.

32) Em conformidade com PROENÇA, assinalar a alternativa que preenche a lacuna abaixo CORRETAMENTE:

Embora tanto um instrumento quanto uma obra de arte sejam intencionais, o fato é que a segunda se dirige _____ . É a “autofinalidade da arte.” Ao deixar de considerar o objetivo exterior, a obra faz aparecer um sujeito, a pessoa que criou a obra, ou aquela que a frui. No caso de um instrumento, quem há de interessar-se pelo seu autor ou por quem o utiliza? Haveria interesse em saber quem fabricou um martelo? No caso de um quadro ou uma estátua, a questão de sua utilização perde todo o sentido. A atenção dirige-se unicamente ao homem.

- a) à sua finalidade
- b) a si própria
- c) à sua funcionalidade
- d) ao seu desígnio

33) Se um professor de português estuda a literatura do barroco brasileiro, enquanto o de história, o século XVIII, pode-se traçar um paralelo com a produção artística da época, em especial com a obra de Aleijadinho, conhecendo sua vida, as características estéticas de seu trabalho artístico e o tempo e o espaço históricos que o delimitam. Pode-se dizer que, trabalhando dessa forma, os alunos poderão ser marcados positivamente em sua formação, apenas através da:

- a) Utilização de recursos da tecnologia da informação.
- b) Atuação constante no ambiente virtual.
- c) Interação entre áreas aparentemente distintas.
- d) Relação formal entre professores e alunos.

34) Segundo a perspectiva de TREVISAN, para se compreender a emoção estética, convém refletir sobre as atitudes básicas do homem em relação à realidade. Mukarovsky propõe-nos uma comparação: um bosque visto por pessoas de diferentes profissões. Ou seja: o guarda florestal o vê como uma cultura vegetal; o carpinteiro como um depósito de madeira; o caçador como um refúgio de animais. Em outras palavras, pode-se afirmar que os atos humanos podem apresentar quatro dimensões, a saber:

- a) A prática, a teórica, a religiosa e a estética.
- b) A prática, a teórica, a premeditada e a impulsiva.
- c) A empírica, a figurativa, a impulsiva e a visual.
- d) A empírica, a figurativa, a energética e a estética.

35) Segundo MODINGER et al., em relação à produção artística, marcar C para as afirmativas Certas, E para as Erradas e, após, assinalar a alternativa que apresenta a sequência CORRETA:

- () Produzir dança, nos Anos Iniciais, é fazer movimentos, sequenciais ou coreografias completas. Envolve movimentos já codificados pelos estilos ou gêneros de dança, assim como a mistura entre eles e o estímulo à criação de movimentos inéditos.
- () Produzir música, nos Anos Iniciais, é criar a partir do material sonoro explorado e manipulado pelos alunos na medida em que entram em contato com o fazer musical.

- a) E - C.
- b) C - C.
- c) C - E.
- d) E - E.

36) Conforme PILLAR, “por meio de código linguístico, o autor comunica-se, em qualquer tempo e espaço, com o leitor. Esse código é normalmente representado pelo ‘texto’. Por isso, para saber o que é ler, tenho que saber, antes de mais nada o que é um texto e o que é compreender um texto. Texto vem do latim, *textus*, que significa ‘tecido, trama, encadeamento de uma narração etc’. de *texere*, tecer. Um texto é, portanto, algo acabado, uma obra tecida, um complexo harmonioso”.

De acordo com o texto acima, analisar os itens abaixo:

- I - Ler uma imagem seria compreender suas formas, texturas, cores, volumes, entre outros aspectos, compreender expressões de forma e símbolo atribuindo significado quer seja a um texto, quer seja a uma imagem.
- II - Quando lemos uma imagem, estabelecemos um diálogo com ela, em que o simples gostei ou não gostei ganha dimensões de troca e conhecimento, ao deixar que a obra nos faça perguntas, nos provoque e nos instigue, em que o que está em jogo são as nossas vivências e percepções de mundo, em que cada espectador irá compreender a imagem através de seu olhar.
- III - A leitura de imagens é processo importante tanto para a formação de professores quanto para o ensino de artes nos diferentes níveis de ensino, pois é indispensável ao professor a curiosidade e a responsabilidade com o seu papel de educador, exercitando o seu olhar e incluindo essa prática em tudo o que possa ampliá-lo.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente o item II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Todos os itens.

37) De acordo com PROENÇA, sobre o artista Marcelo Grassmann, analisar os itens abaixo:

- I - É internacionalmente conhecido como um dos artistas gráficos mais importantes do Brasil, com temas de animais estranhos e cavaleiros medievais.
- II - O artista participou de diversas bienais, nas quais apresentou várias esculturas e pinturas.
- III - O artista foi desenhista e gravador, tendo dominado vários processos: litografia, água-forte e água-tinta.

Está(ão) CORRETO(S):

- a) Somente o item I.
- b) Somente o item II.
- c) Somente os itens I e III.
- d) Somente os itens II e III.

38) Conforme PENNA, as artes, em geral, são tipos de linguagens que intencionam expressar sensações e/ou sentimentos, contudo, sem o mesmo grau de automatismo e comunicabilidade da linguagem falada. Sobre a linguagem musical, analisar os itens abaixo:

- I - Para que a linguagem musical seja compreendida e compartilhada, há a necessidade do conhecimento de seus códigos. Esse conhecimento pode ser adquirido não apenas na escola, mas também de maneira dita "informal", pela vivência, pelo contato cotidiano, o que leva à sua familiarização.
- II - A linguagem musical é uma linguagem socialmente construída e compartilhada, o que significa que pode ser também estudada e compreendida.
- III - O excesso de informação sobre o que é educação musical, o que ela aborda e como o faz, é uma das principais causas da dificuldade que se tem em justificar sua presença na educação formal básica do indivíduo.
- IV - A primeira etapa da educação musical é chamada de musicalização. Nessa fase, o educador musical busca desenvolver no indivíduo os instrumentos de percepção básicos, necessários para que este compreenda o material sonoro de maneira significativa, enquanto linguagem artística.

Estão CORRETOS:

- a) Somente os itens I e II.
- b) Somente os itens I e III.
- c) Somente os itens I, II e IV.
- d) Somente os itens II, III e IV.

39) Conforme PROENÇA, o último período da Pré-História é chamado de Neolítico ou Idade da Pedra Polida. Esse nome foi adotado por causa da técnica de construir armas e instrumentos com pedras polidas mediante atrito. Mas, além desse aprimoramento técnico, o acontecimento mais significativo desse período foi o início da agricultura e da domesticação de animais. Isso deu início à substituição da vida nômade por uma vida mais estabilizada. Esse fato é tão importante que ficou conhecido como Revolução Neolítica, pois transformou profundamente a história humana. A fixação do homem, garantida pelo cultivo da terra e pela manutenção de manadas, ocasionou um aumento rápido da população e o desenvolvimento das primeiras instituições, como a família e a divisão do trabalho. Assim, o homem do Neolítico desenvolveu a:

- a) Capacidade de se expressar através da arte rupestre.
- b) Técnica de tecer panos e de fabricar cerâmica.
- c) Técnica da escrita e das grandes edificações.
- d) Técnica de fundição do ferro e de domesticação do cavalo.

40) Conforme BARBOSA, sem o conhecimento de arte e história, não é possível a consciência de identidade nacional. A escola seria o lugar em que se poderia exercer o princípio democrático de acesso à informação estética de todas as classes sociais, propiciando-se na multiculturalidade brasileira uma aproximação de códigos culturais de diferentes grupos. O que se tem, entretanto, é uma realidade bem diferente do ideal, a qual a autora denomina:

- a) Discriminação burguesa.
- b) Democracia proletária.
- c) *Apartheid* cultural.
- d) Alienação social.